

รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
วิทยาเขต/คณะ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย คหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Home Economics Program in Fashion Clothing and Textile Design

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย): คหกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย)
ชื่อย่อ (ไทย): คศ.บ. (ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ): Bachelor of Home Economics (Fashion Clothing and Textile Design)
ชื่อย่อ (อังกฤษ): B.H.E. (Fashion Clothing and Textile Design)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

135 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

ระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

การจัดการเรียนการสอนเป็น ภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

สภาวิชาการ เห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 4/2555
วันที่ 19 เมษายน พ.ศ.2555

สภามหาวิทยาลัย อนุมัติหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 5/2555 วันที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ.2555
เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2555

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี หลักสูตร
คหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ในปีการศึกษา 2557

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- (1) นักออกแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย
- (2) อาชีพอิสระในลักษณะที่ปรึกษา แนะนำด้านแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
- (3) รับราชการในหน่วยงานที่เกี่ยวข้องด้านการออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้า
- (4) ประกอบกิจการด้านการออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้า

9. ชื่อ เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. นางสาวกฤตพร ชูเส็ง ตำแหน่ง อาจารย์ คุณวุฒิ คศ.ม.(คหกรรมศาสตร์), 2545
เลขประจำตัวประชาชน x xxxx xxxxx xx x
2. นางสาวลักขณ์ คงกาญจฉาย ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คุณวุฒิ ศศ.ม.
(คหกรรมศาสตร์เพื่อพัฒนาชุมชน), 2544 เลขประจำตัวประชาชน x xxxx xxxxx xx x
3. นางสาวศิริภรณ์ ชวเลขยางกูร ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คุณวุฒิ คศ.บ. (ผ้าและเครื่องแต่งกาย),
2524 เลขประจำตัวประชาชน x xxxx xxxxx xx x
4. นางสาวสุวดี ประดับ ตำแหน่ง อาจารย์ คุณวุฒิ คศ.ม.(ศิลปศึกษา), 2548
เลขประจำตัวประชาชน x xxxx xxxxx xx x
5. นางสาวมัลลิกา จงจิตต์ ตำแหน่ง อาจารย์ คุณวุฒิ วท.ม.(คหกรรมศาสตร์), 2553
เลขประจำตัวประชาชน x xxxx xxxxx xx x

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะเทคโนโลยีวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กรุงเทพมหานคร

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การวางแผนพัฒนาหลักสูตรนี้ พิจารณาตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555-2559) โดยมุ่งพัฒนาภายใต้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และขับเคลื่อนให้บังเกิดผลในทางปฏิบัติที่ชัดเจนยิ่งขึ้นในทุกระดับ ยึดคนเป็นศูนย์กลางของการพัฒนา ให้มีความสำคัญกับการสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วนในสังคม พัฒนาประเทศสู่ความสมดุลในทุกมิติ อย่างบูรณาการ และเป็นองค์รวม และส่วนหนึ่งของพันธกิจคือการพัฒนาฐานการผลิตและบริการให้เข้มแข็งและมีเสถียรภาพบนฐานความรู้และการสร้างสรรค์ของคนไทย พร้อมทั้งปรับโครงสร้างสาขาการผลิตและการบริโภคของประเทศให้เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม โดยนำแผนดังกล่าวมาพิจารณาวางแผนหลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ให้สามารถพัฒนาคนให้มีคุณภาพ คู่กับคุณธรรม จริยธรรมอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัย ทันกับการเปลี่ยนแปลงของกระแสโลกาภิวัตน์ที่ปรับเปลี่ยนในด้านแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ดังนั้นการวางแผนหลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายนี้ จำเป็นอย่างยิ่งในการพิจารณาสถานการณ์และการพัฒนาทางเศรษฐกิจ เพื่อสร้างฐานความรู้ในสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายให้สอดคล้องกับโครงสร้างของระบบต่าง ๆ ภายในประเทศให้มีศักยภาพ และสามารถรู้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ของกระแสโลกาภิวัตน์ โดยการวางแผนหลักสูตรเพื่อสร้างความพร้อมในการประกอบอาชีพทั้งด้านร่างกาย สติปัญญา คุณธรรม จริยธรรมให้บัณฑิตมีความสามารถในการแก้ปัญหา มีทักษะในการประกอบอาชีพด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายอย่างชำนาญ

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมมีความสำคัญต่อการวางแผนพัฒนาหลักสูตร โดยพยายามส่งเสริมให้ผู้เรียนมีคุณธรรมจริยธรรมนำความรู้ รู้เท่าทันกระแสการเปลี่ยนแปลงของโลก และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันด้านเทคโนโลยี รวมทั้งส่งเสริมความสุขในครอบครัว ความเข้มแข็งของชุมชน ส่งเสริมการใช้ภูมิปัญญาและทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน เพื่อสังคมที่สันติสุข เศรษฐกิจดีมีเสถียรภาพ เป็นหลักสูตรที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนาคนให้มีคุณธรรม จริยธรรมนำความรู้ ให้เกิดภูมิคุ้มกัน มีความมั่นคงในการดำรงชีวิตอย่างมีศักดิ์ศรี และอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุขและยั่งยืน

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม ทำให้สถานศึกษามีความจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุก ที่มีศักยภาพและสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามวิวัฒนาการของเทคโนโลยีของศาสตร์ด้านการออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย และการเปลี่ยนแปลงตามกระแสโลกาภิวัตน์ เพื่อรองรับการแข่งขันในระดับชาติและนานาชาติ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

ผลิตบุคลากรทางคหกรรมศาสตร์ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายที่มีเอกลักษณ์ และมีศักยภาพในการสร้างงานอาชีพที่สามารถแข่งขันได้ มุ่งเน้นพัฒนาทรัพยากรและองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยที่มีมุ่งเน้นวิชาชีพบนพื้นฐานด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่มีคุณภาพ และมีความสามารถพร้อมเข้าสู่อาชีพ สร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม และให้บริการงานวิชาการและการศึกษาที่มีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เพื่อการมีอาชีพอิสระและพัฒนาอาชีพสู่การแข่งขันในระดับประเทศและระดับสากล

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/สาขาวิชาอื่นในมหาวิทยาลัย

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ใช้ร่วมกับทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัย กลุ่มวิชาแกนใช้เรียนร่วมกันทุกหลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิตของคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนให้สาขาวิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

กลุ่มวิชาแกน ได้แก่ วิชา 07-111-102 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม ทุกสาขาวิชาในหลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ต้องเรียน

13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานกับอาจารย์ผู้แทนจากคณะอื่นที่เกี่ยวข้อง ด้านเนื้อหาสาระ การจัดการเรียนและสอบ รวมทั้งความสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และทักษะด้านการออกแบบแฟชั่นและการทำแบบตัดเสื้อผ้า มีความมั่นใจในการคิดและสร้างสรรค์ผลงาน การประยุกต์คิดแปลง การผลิตเสื้อผ้า เพื่อเป็นบัณฑิตที่มีความพร้อมที่จะก้าวสู่การเป็นผู้นำด้านแฟชั่นเสื้อผ้าและการทำแบบตัดเสื้อผ้า

1.2 วัตถุประสงค์

(1) เพื่อปลูกฝังบัณฑิตให้มีคุณธรรม จริยธรรม ระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ รับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม

(2) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านทฤษฎี และมีทักษะในการปฏิบัติงานด้านการออกแบบแฟชั่นและการทำแบบตัดเย็บเสื้อผ้าอย่างเป็นระบบ

(3) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถในการบูรณาการวิชาต่างๆ อย่างเป็นองค์รวม มีแนวคิดอย่างเป็นระบบในการวิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ให้ก้าวหน้า สามารถนำความรู้และทักษะ ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพอย่างมีประสิทธิภาพ

(4) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการใฝ่เรียนรู้ตลอดชีวิต ด้านการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถวางแผน ปฏิบัติการ วิเคราะห์และประเมินผลได้อย่างเป็นระบบ

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
▪ ปรับปรุงหลักสูตรออกแบบแฟชั่นเสื้อผ้าและเครื่องแต่งกาย ให้มีมาตรฐานตามที่ สกอ. กำหนด	▪ พัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนด ▪ ติดตามประเมินผลหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	▪ เอกสารปรับปรุงหลักสูตร ▪ รายงานผลการประเมินหลักสูตร
▪ ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของอุตสาหกรรมและการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	▪ ติดตามการเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการ ด้านออกแบบแฟชั่นเสื้อผ้าและเครื่องแต่งกาย	▪ รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ ▪ รายงานผลสำรวจความพึงพอใจในทักษะ ความรู้ความสามารถในการทำงานของบัณฑิต

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
<ul style="list-style-type: none"> ▪ พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ทางด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายมาปฏิบัติงานจริง 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้ทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร ▪ การศึกษาต่อ ▪ การฝึกอบรม - คูงาน

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการและโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นแบบทวิภาค ข้อกำหนดต่าง ๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

การจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน ขึ้นอยู่กับการพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตร

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน - กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน - กุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือน มีนาคม - พฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

(1) สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า หรือ

(2) สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาวิชาผ้าและเครื่องแต่งกายหรือ

เทียบเท่า ศึกษาโดยการเทียบโอนผลการเรียน

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

(1) เข้าศึกษาโดยระบบคัดเลือกของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) หรือ

(2) เข้าศึกษาโดยระบบคัดเลือกของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

(1) นักศึกษาแรกเข้ามีทั้งระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายและประกาศนียบัตรวิชาชีพ ซึ่งมีทักษะปฏิบัติทางการตัดเย็บเสื้อผ้าไม่เท่ากัน

(2) นักศึกษาบางคนมีบุคลิกภาพ มนุษย์สัมพันธ์ ไม่สอดคล้องกับงานให้บริการด้านการตัดเย็บเสื้อผ้า

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

- (1) จัดให้มีการเรียนพื้นฐานทางด้านทักษะปฏิบัติทางการตัดเย็บเสื้อผ้า ก่อนเริ่มภาคการศึกษาแรก
- (2) จัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาแก่นักศึกษาทุกชั้นปี เพื่อให้คำปรึกษาทั้งด้าน วิชาการวิชาชีพและ

บุคลิกภาพ

- (3) จัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างสัมพันธ์ของนักศึกษาและการดูแลนักศึกษา

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

2.5.1 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาปกติ

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2555	2556	2557	2558	2559
ชั้นปีที่ 1	35	35	35	35	35
ชั้นปีที่ 2	-	35	35	35	35
ชั้นปีที่ 3	-	-	35	35	35
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	35	35
รวม	35	70	105	140	140
คาดว่าจะจบการศึกษา	-	-	-	35	35

2.5.2 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาเทียบโอน

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2555	2556	2557	2558	2559
ชั้นปีที่ 3	20	20	20	20	20
ชั้นปีที่ 4	-	20	20	20	20
รวม	20	40	40	40	40
คาดว่าจะจบการศึกษา	-	20	20	20	20

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2555	2556	2557	2558	2559
ค่าบำรุงการศึกษา	550,000.-	1,100,000.-	1,450,000.-	1,800,000.-	1,800,000.-
ค่าลงทะเบียน	397,500.-	834,500.-	1,051,500	1,252,500.-	1,252,500.-
เงินงบประมาณแผ่นดิน	-	-	-	-	-
รวมรายรับ	947,500.-	1,934,500.-	2,501,500	3,052,500.-	3,052,500.-

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย:บาท)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2555	2556	2557	2558	2559
ก. งบดำเนินการ					
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร	3,325,020.-	3,491,271.-	3,665,835.-	3,849,126.-	3,849,126.-
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ไม่รวม 3)	923,685.-	969,869.-	1,018,362.-	1,069,280.-	1,069,280.-
3. ทุนการศึกษา	-	-	-	-	-
4. ใช้จ่ายระดับมหาวิทยาลัย	1,374,052.-	1,374,052.-	1,374,052.-	1,374,052.-	1,374,052.-
(รวม ก)	5,622,757.-	5,835,249.-	6,058,249.-	6,292,458.-	6,292,458.-
ข. งบลงทุน					
ค่าครุภัณฑ์ + สิ่งก่อสร้าง	3,362,710.-	4,055,845.-	4,258,638.-	4,471,570.-	4,471,570.-
(รวม ข)	3,362,710.-	4,055,845.-	4,258,638.-	4,471,570.-	4,471,570.-
รวม (ก) + (ข)	8,985,467.-	9,891,037.-	10,316,887.-	10,764,028.-	10,764,028.-
จำนวนนักศึกษา	55	110	145	180	215
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	76,550.-	76,550.	76,550.-	76,550.	76,550.-

* หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา 76,550.-บาท ตลอดหลักสูตร

2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

เป็นไปตามประกาศสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา ระเบียบของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในมาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	32 หน่วยกิต
ก.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย	3 หน่วยกิต
ก.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	12 หน่วยกิต
ก.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	9 หน่วยกิต
ก.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	6 หน่วยกิต
ก.5 กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ	2 หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	97 หน่วยกิต
ข.1 กลุ่มวิชาแกน	16 หน่วยกิต
ข.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ	63 หน่วยกิต
ข.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก	18 หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

- รหัสวิชา

รหัสวิชาประกอบด้วยตัวเลข 8 หลัก XX-XXX-XXX มีความหมายดังนี้

หลักที่ 1 และ 2 เป็นรหัสคณะ (07 = คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์)

หลักที่ 3 เป็นรหัสสาขาวิชา (0 = ไม่ระบุสาขาวิชา 1 = สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย)

หลักที่ 4 เป็นรหัสหมวดวิชา (0 = หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1 = หมวดวิชาเฉพาะ)

หลักที่ 5 เป็นรหัสกลุ่มวิชา

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่เป็นศิลปศาสตร์ (1 = ภาษาไทย 2 = ภาษาต่างประเทศ
3 = สังคมศาสตร์ 4 = มนุษยศาสตร์ 5 = พลศึกษา 6 = นันทนาการ)

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่เป็นวิทยาศาสตร์ (1 = คณิตศาสตร์ 2 = วิทยาศาสตร์)

- หมวดวิชาเฉพาะ (1 = วิชาแกน 2 = วิชาชีพบังคับ 3-9 = วิชาชีพเลือก)

หลักที่ 6 เป็นปีที่ควรศึกษา

หลักที่ 7 และ 8 เป็นลำดับรายวิชา

- รายวิชา

- **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** 32 หน่วยกิต ประกอบด้วย
 - **กลุ่มวิชาภาษาไทย** 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้
หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

01-001-103	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai for Communication)	3(3-0-6)
01-001-104	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ (Thai for Business Communication)	3(3-0-6)
01-001-107	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ (Thai for Presentation)	3(3-0-6)
01-001-109	วรรณคดีไทย (Thai Literature)	3(3-0-6)
01-001-110	การเขียนเชิงวิชาชีพ (Thai Writing for Profession)	3(3-0-6)

- **กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ** 12 หน่วยกิต ประกอบด้วย

01-002-101	ภาษาอังกฤษ 1 (English 1)	3(3-0-6)
01-002-102	ภาษาอังกฤษ 2 (English 2)	3(3-0-6)
และให้เลือกศึกษาอีก 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด		
01-002-205	ภาษาอังกฤษเทคนิค (Technical English)	3(3-0-6)
01-002-206	ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ (English for Career)	3(3-0-6)
01-002-211	การอ่านภาษาอังกฤษ 1 (English Reading 1)	3(3-0-6)
01-002-216	การฟังภาษาอังกฤษ (English Listening)	3(3-0-6)
01-002-217	ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม (Industrial English)	3(3-0-6)
01-002-218	การสนทนาภาษาอังกฤษ (English Conversation)	3(3-0-6)
01-002-219	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (English for Communication in Daily Life)	3(3-0-6)
01-002-220	ภาษาจีนเบื้องต้น (Fundamental of Chinese)	3(3-0-6)
01-002-221	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 (Chinese for Communication 1)	3(3-0-6)
01-002-222	การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1 (Chinese to Thai Translation 1)	3(3-0-6)
01-002-223	การแปลภาษาจีนเป็นไทย 2 (Chinese to Thai Translation 2)	3(3-0-6)

- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ 9 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

01-003-101	มนุษย์กับสังคม (Man and Society)	3(3-0-6)
01-003-102	มนุษย์สัมพันธ์ (Human Relations)	3(3-0-6)
01-003-103	ระเบียบวิธีวิจัย (Research Methodology)	3(3-0-6)
01-003-104	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม (Life and Social Skills)	3(3-0-6)
01-003-105	สังคมกับเศรษฐกิจ (Society and Economy)	3(3-0-6)
01-003-106	สังคมกับการปกครอง (Society and Government)	3(3-0-6)
01-003-107	สังคมกับสิ่งแวดล้อม (Society and Environment)	3(3-0-6)
01-003-108	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง (Sufficiency Economy Philosophy)	3(3-0-6)
01-003-109	กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ (Law and Professional Ethics)	3(3-0-6)
01-003-112	อาเซียนศึกษา (ASEAN Studies)	3(3-0-6)
01-003-113	สันติศึกษา (Peace Studies)	3(3-0-6)
01-004-101	สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า (Information and Study Skills)	3(3-0-6)
01-004-103	จิตวิทยาทั่วไป (General Psychology)	3(3-0-6)
01-004-106	ไทยศึกษา (Thai Studies)	3(3-0-6)
01-004-108	การพัฒนาบุคลิกภาพ (Personality Development)	3(3-0-6)
01-004-109	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน (Human Behavior and Self Development)	3(3-0-6)

- กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

02-001-101	คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Fundamental Mathematics)	3(3-0-6)
02-001-103	สถิติเบื้องต้น (Introduction to Statistics)	3(3-0-6)
02-001-104	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Mathematics in Daily Life)	3(3-0-6)
02-002-101	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Science in Daily Life)	3(3-0-6)
02-002-104	สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร (Environment and Resource Management)	3(3-0-6)

- กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ 2 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

01-005-101	พลศึกษา (Physical Education)	1(0-2-1)
01-005-116	ลีลาศ (Social Dance)	1(0-2-1)
01-005-124	กีฬาประเภททีม (Team Sports)	1(0-2-1)
01-005-125	กีฬาประเภทบุคคล (Individual Sports)	1(0-2-1)
01-006-101	นันทนาการ (Recreation)	1(0-2-1)
01-006-105	นันทนาการเพื่อการฝึกอบรม (Recreation for Training Courses)	1(0-2-1)

- หมวดวิชาเฉพาะ 97 หน่วยกิต ประกอบด้วย

- กลุ่มวิชาแกน 16 หน่วยกิต ประกอบด้วย

07- 111-102	หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม (Principles of Textiles and Clothing)	3(3-0-6)
07-311-101	หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ (Principles of Cookery and Nutrition)	3(2-2-5)
07-511-101	การประกอบธุรกิจเบื้องต้น (Introduction to Business Operation)	3(3-0-6)
07-611-102	หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ (Principles of Home Economics Profession)	3(3-0-6)
07-611-104	หลักศิลปะเพื่องานคหกรรมศาสตร์ (Principles of Art in Home Economics)	3(2-2-5)
07- 011-301	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา (Preparation for Co-operative Education)	1(0-2-1)

- กลุ่มวิชาชีพบังคับ 63 หน่วยกิต ประกอบด้วย

07-112-101	วิวัฒนาการการแต่งกาย (Evolution of Costumes)	3(3-0-6)
07-112-102	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 1 (Clothing Construction Technique 1)	3(1-4-4)
07-112-103	การวาดภาพสำหรับการออกแบบแฟชั่น (Sketching for Fashion Design)	3(1-4-4)
07-112-104	การออกแบบแบบตัด 1 (Flat Pattern Design 1)	3(1-4-4)
07-112-105	การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น (Introduction to Clothing Construction)	3(1-4-4)
07-112-201	การตัดเย็บเสื้อผ้าสตรี (Clothing Construction of Women's Wear)	3(1-4-4)
07-112-202	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า (Computer Technology for Clothing Design)	3(1-4-4)
07-112-205	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 2 (Clothing Construction Techniques 2)	3(1-4-4)
07-112-206	การออกแบบแบบตัด 2 (Flat Pattern Design 2)	3(1-4-4)

07-112-207	การวิเคราะห์โครงสร้างผ้า (Fabric Structure Analysis)	3(2-2-5)
07-112-209	การย้อมสีสิ่งทอ (Textile Dyeing)	3(1-4-4)
07-112-301	ธุรกิจสินค้าเครื่องแต่งกาย (Garment Business)	3(3-0-6)
07-112-302	การตัดเย็บเสื้อผ้าอุตสาหกรรม (Industry Clothing Construction)	3(1-4-4)
07-112-303	ผ้าทอพื้นเมือง (Native Woven Fabric)	3(2-2-5)
07-112-304	ภาษาอังกฤษเพื่องานแฟชั่น (English for Fashion)	3(3-0-6)
07-112-311	การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก (Design and Construction of Children's Wear)	3(1-4-4)
07-112-313	การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น (Pattern Making and Draping)	3(1-4-4)
07-112-314	การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1 (Fashion Creativity 1)	3(1-4-4)
07-112-315	ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า (Art of Clothing Decorative)	3(1-4-4)
07-112-418	โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Special Project in Fashion Clothing and Textile Design)	3(1-4-4)
07-112-421	สัมมนาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Seminar in Fashion Clothing and Textile Design)	3(2-2-5)

▪ กลุ่มวิชาชีพเลือก 18 หน่วยกิต กำหนดให้เลือกศึกษา ดังนี้

07-113-426	สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Co-operative Education for Fashion Clothing and Textile Design)	6(0-40-0)
<p>ในกรณีไม่สามารถลงทะเบียนวิชาสหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ซึ่งเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการจัดสหกิจศึกษาและการฝึกงานวิชาชีพ พ.ศ. 2553 หรือมติของคณะกรรมการประจำหลักสูตร ให้เลือกลงทะเบียนวิชาการฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย</p>		
07-113-319	การฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Practice for Fashion Clothing and Textile Design)	3(0-40-0)

และเลือกศึกษาให้ครบ 18 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

- กลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)		
07-113-208	การออกแบบลวดลายผ้าและเทคนิคการพิมพ์ (Fabric Design and Printing Technique)	3(1-4-4)
07-113-210	การแสดงแบบแฟชั่น (Fashion Shows)	3(1-4-4)
07-113-211	การสร้างสรรค์งานบาติก (Batik Creativity)	3(1-4-4)
07-113-212	ศิลปะการแต่งกาย (Grooming)	3(3-0-6)
07-113-301	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการออกแบบแฟชั่น (Computer Graphics for Fashion Design)	3(1-4-4)
07-113-302	การทดสอบสิ่งทอ (Textile Testing)	3(2-2-5)
07-113-314	การออกแบบชุดชั้นในและชุดนอน (Lingeries and Nightwear Design)	3(1-4-4)
07-113-317	การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย (Accessories Design)	3(1-4-4)
07-113-318	การวางแผนและวิเคราะห์แฟชั่น (Fashion Planning and Analysis)	3(3-0-6)
07-113-321	การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 2 (Fashion Creativity 2)	3(1-4-4)
- กลุ่มวิชาออกแบบแบบตัด (Pattern)		
07-113-213	วัตถุดิบในการตัดเย็บเสื้อผ้า (Raw Meterials in Clotihng Construction)	3(3-0-6)
07-113-214	การออกแบบและตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ (Textile Product Design and Construction)	3(1-4-4)
07-113-215	เคหะสิ่งทอ (Household Textiles)	3(3-0-6)
07-113-303	การตัดเย็บเสื้อผ้าบุรุษ (Construction of Men's Wear)	3(1-4-4)
07-113-305	การสร้างแบบตัดด้วยคอมพิวเตอร์ (Computerized Pattern Making)	3(1-4-4)
07-113-306	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อแบบเทลอร์ (Tailoring Techniques)	3(1-4-4)
07-113-320	เทคนิคการตัดเย็บชุดไทย (Thai Design Dressing Techniques)	3(1-4-4)
07-113-419	การตัดเย็บเสื้อเพื่อการค้า (Commercial Clothing Construction)	3(1-4-4)
07-113-427	การตัดเย็บชุดวิวาห์และชุดราตรี (Construction of Wedding and Evening Dresses)	3(1-4-4)
07-113-428	การสร้างสรรค์แบบตัด (Pattern Creativity)	3(1-4-4)

● หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระดับปริญญาตรี

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

แผนการศึกษาปกติ

ปีที่ 1 /ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-002-101	ภาษาอังกฤษ 1	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มภาษาไทย	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มพลศึกษาและนันทนาการ	1	0	2	1
07- 111-102	หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	3	3	0	6
07-112-101	วิวัฒนาการการแต่งกาย	3	3	0	6
07-611-104	หลักศิลปะเพื่องานคหกรรมศาสตร์	3	2	2	5
07-112-105	การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น	3	1	4	4
	รวม	19	15	8	34

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 23

ปีที่ 1 /ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-002-102	ภาษาอังกฤษ 2	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	3	3	0	6
07-311-101	หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ	3	2	2	5
07-112-102	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 1	3	1	4	4
07-112-103	การวาดภาพสำหรับการออกแบบแฟชั่น	3	1	4	4
07-112-104	การออกแบบแบบตัด 1	3	1	4	4
	รวม	21	14	14	35

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 28

ปีที่ 2 /ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	3	3	0	6
07-511-101	การประกอบธุรกิจเบื้องต้น	3	3	0	6
07-112-201	การตัดเย็บเสื้อผ้าสตรี	3	1	4	4
07-112-202	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า	3	1	4	4
07-611-102	หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์	3	3	0	6
	รวม	21	17	8	33

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 25

ปีที่ 2 /ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มพลศึกษาและนันทนาการ	1	0	2	1
07-112-205	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 2	3	1	4	4
07-112-206	การออกแบบแบบตัด 2	3	1	4	4
07-112-207	การวิเคราะห์โครงสร้างผ้า	3	2	2	5
07-112-209	การย้อมสีสิ่งทอ	3	1	4	4
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 1	3	x	x	x
	รวม	19	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 3 /ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
07-112-301	ธุรกิจสินค้าเครื่องแต่งกาย	3	3	0	6
07-112-302	การตัดเย็บเสื้อผ้าอุตสาหกรรม	3	1	4	4
07-112-303	ผ้าทอพื้นเมือง	3	2	2	5
07-112-313	การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น	3	1	4	4
07-112-314	การสร้างสร้อยงานแฟชั่น 1	3	1	4	4
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 2	3	x	x	x
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 3	3	x	x	x
	รวม	21	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 3 /ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
xx-xxx-xxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3	3	0	6
07-011-301	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	1	0	2	1
07-112-304	ภาษาอังกฤษเพื่องานแฟชั่น	3	3	0	6
07-112-311	การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก	3	1	4	4
07-112-315	ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า	3	1	4	4
xx-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก 4	3	x	x	x
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 1	3	x	x	x
	รวม	19	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 4 /ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
07-113-426	สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย	6	0	40	0
รวม		6	0	40	0

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 40

ปีที่ 4 /ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
07-112-418	โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย	3	1	4	4
07-112-421	สัมมนาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย	3	2	2	5
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 2	3	x	x	x
รวม		9	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.1 กลุ่มวิชาภาษาไทย

- | | | |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 01-001-103 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

Thai for Communication
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
ความรู้พื้นฐานในการใช้ภาษาไทย ภาษากับการสื่อสาร ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และ
การเขียนประเภทต่าง ๆ

Basic Thai language usage; language and communication; language skills, listening,
speaking, reading and writing | 3(3-0-6) |
| 01-001-104 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ

Thai for Business Communication
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการสื่อสารทางธุรกิจ แนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสารทางธุรกิจ หลักการ
เขียนจดหมายทางธุรกิจ จดหมายธุรกิจประเภทต่าง ๆ รายงานธุรกิจ และโครงการทางธุรกิจ

General knowledge and concepts of business communication; principles of business letter
writing; types of business letters; business-related reports and projects | 3(3-0-6) |
| 01-001-107 | ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ

Thai for Presentation
รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาไทย ความรู้ทั่วไปในการนำเสนอ องค์ประกอบการนำเสนอ
ประเภทการนำเสนอ หลักและวิธีการนำเสนอ การเตรียมการนำเสนอ และการเลือกสื่อโสตทัศนอุปกรณ์

Basic Thai language; general knowledge of Thai for presentation; factors of presentation;
types of presentation; principles of presentation; presentation and audio-visual aids selection | 3(3-0-6) |

01-001-109 **วรรณคดีไทย** **3(3-0-6)**
Thai Literature
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานของวรรณคดีไทย ความหมายและประเภทของวรรณคดีมรดก ความสำคัญ
 และคุณค่าวรรณคดีมรดก วิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีมรดก

Basic Thai literature; definitions and types of heritage literature; importance and value of
 heritage literature; analysis and evaluation of heritage literature

01-001-110 **การเขียนเชิงวิชาชีพ** **3(3-0-6)**
Thai Writing for Profession
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียน การเขียนหนังสือราชการ การเขียนรายงานการประชุม การ
 เขียนสาส์นและคำกล่าวในโอกาสต่าง ๆ การเขียนโครงการ การเขียนบทความ การเขียนคำขวัญและโฆษณา

Basic Thai writing; writing official letters; minutes; messages; speeches; projects;
 articles; slogan and advertisements

1.2 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ

01-002-101 **ภาษาอังกฤษ 1** **3(3-0-6)**
English 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้สำนวนและโครงสร้างภาษาระดับพื้นฐาน การทักทาย การแนะนำตัว การบรรยาย
 บุคคล การบรรยายสิ่งของ ความสนใจและงานอดิเรก การบรรยายสถานที่ การบรรยายเหตุการณ์ในอดีต
 และการบรรยายแผนการและการพยากรณ์ในอนาคต

Basic English language usage of expressions and structures; greetings and introductions;
 describing people; describing things, interest and hobbies; describing places; describing past events;
 describing future plans and predictions

- 01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2 3(3-0-6)**
English 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-101 ภาษาอังกฤษ 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้ภาษาระดับสูงขึ้นเพื่อใช้ภาษาให้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่างๆได้อย่างเหมาะสม ได้แก่ การเปรียบเทียบ ขั้นตอนการปฏิบัติในชีวิตประจำวันและการเตือน การกำหนดเงื่อนไข ข่าว หนังสือพิมพ์ การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การสมัครงานและการศึกษาต่อ
 Upper level of English language usage for different situations: comparison; instructions and warning; conditions; newspaper news; exchanging opinions; job application and study application
- 01-002-205 ภาษาอังกฤษเทคนิค 3(3-0-6)**
Technical English
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ ได้แก่ ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์และสำนวนเกี่ยวกับวิชาชีพ ใจความสำคัญและรายละเอียดจากเนื้อเรื่อง การให้นิยามและการจำแนกประเภท การเปรียบเทียบ ขั้นตอนการปฏิบัติ ป้าย ประกาศและฉลาก การบรรยายกระบวนการและบทคัดย่อ
 English language usage for careers in technical fields: technical terms and work-related expressions; main ideas and supporting details; definitions and classification; comparison; instructions; notice and labels; process description and abstracts
- 01-002-206 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ 3(3-0-6)**
English for Career
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อนำไปใช้ในอาชีพต่าง ๆ การพบปะผู้คน การใช้โทรศัพท์ การนัดหมาย การนำเสนองาน การบอกคุณสมบัติของสินค้าและบริการ การพูดถึงเป้าหมายและการตัดสินใจทำธุรกิจ การต่อว่าและการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในการดำเนินธุรกิจ การตรวจสอบความก้าวหน้าของการดำเนินงาน ความเข้าใจภาษา และวัฒนธรรม
 English language communication skills for various careers; meeting people; telephoning; making an appointment; giving presentation; describing products and services; identifying goals and business decision making; making and dealing with complaints; checking progress on work; understanding language and culture

- 01-002-211** **การอ่านภาษาอังกฤษ 1** **3(3-0-6)**
English Reading 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์จากบริบท องค์ประกอบและโครงสร้างของประโยค องค์ประกอบที่ช่วยในการอ่าน ทักษะการอ่านจับใจความ และเทคนิคการอ่าน
 Using a dictionary; guessing the meanings of words from context; components and sentence structures; components of reading comprehension; reading skills of finding main ideas and reading techniques
- 01-002-216** **การฟังภาษาอังกฤษ** **3(3-0-6)**
English Listening
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะการฟังภาษาอังกฤษเบื้องต้นในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน การฟังระดับประโยค การฟังบทสนทนา การฟังระดับย่อหน้า การฟังบทความและตอบคำถาม ทักษะการฟังเพื่อจับใจความและเทคนิคการฟัง
 Introduction to English listening skills in various situations in daily lives; listening simple sentences, short dialogues, short paragraphs, short articles and answering the questions; listening comprehension skills of finding main ideas and listening techniques
- 01-002-217** **ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม** **3(3-0-6)**
Industrial English
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษที่ใช้ในงานอุตสาหกรรมเบื้องต้น การบรรยายเครื่องมือและวิธีการใช้ การเปรียบเทียบผลิตภัณฑ์ การอ่านป้ายประกาศและสัญลักษณ์ การกรอกแบบฟอร์มการซ่อมและบำรุงรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์ การแสดงความคิดเห็นในงานอาชีพ การบันทึกรายงาน
 Introduction to English language skills in industrial fields; describing tools and tool using; comparing products; reading signs and symbols; filling in repairing and maintenance forms; expressing opinions in industrial areas; writing down the reports

- 01-002-218** **การสนทนาภาษาอังกฤษ** **3(3-0-6)**
English Conversation
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การสนทนาในสถานการณ์ต่างๆในชีวิตประจำวันให้ถูกต้องตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ได้แก่ การทักทายและแนะนำตัว คำแนะนำ การสนทนาทางโทรศัพท์ การบอกที่ตั้งและทิศทาง การขอร้องและการเสนอให้ การขอบคุณและการขอโทษ
 Conversation in various situations in daily lives in accordance with native culture: greetings and introductions; advice; telephoning; locations and directions; requests and offers; thanking and apologizing
- 01-002-219** **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
English for Communication in Daily Life
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันเพื่อติดต่อสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ การจองตั๋ว และการจองห้องพัก การสั่งอาหาร การโทรศัพท์ การบันทึกสาระสำคัญ การนำเสนอข้อมูล การนัดหมาย
 English skills in daily lives to communicate in various situations: reserving tickets and reserving accommodation; ordering foods; telephoning; writing important information; presenting information; and making an appointment
- 01-002-220** **ภาษาจีนเบื้องต้น** **3(3-0-6)**
Fundamental of Chinese
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะภาษาจีนเบื้องต้น ได้แก่ การฟัง พูด อ่าน และเขียน ประโยคและไวยากรณ์ ภาษาจีนขั้นพื้นฐาน ฝึกการสนทนาและอ่านข้อความภาษาจีนสั้นๆ การสรุปเนื้อหาและตอบคำถามเป็นภาษาจีนอย่างพอเข้าใจได้
 Introduction to Chinese language skills: listening, speaking, reading and writing; basic sentence patterns and grammar; practice of short conversations and reading short messages; making a summary and answering questions understandably

- 01-002-221 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)**
Chinese for Communication 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-220 ภาษาจีนเบื้องต้น
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 คำศัพท์และสำนวนที่นิยมใช้กันอย่างกว้างขวางในชีวิตประจำวัน ความสามารถในการสื่อสารกับบุคคลทั่วไปได้อย่างเหมาะสม
 Widely-used vocabulary and expressions used in daily lives; ability to communicate with other people appropriately
- 01-002-222 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1 3(3-0-6)**
Chinese to Thai Translation 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-220 ภาษาจีนเบื้องต้น
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักวิชาการแปลพื้นฐานและฝึกการแปลข้อความจากภาษาจีนเป็นภาษาไทย รวมทั้งเรียนรู้วิธีการแปลปากเปล่า
 Basic translation rules and practice of translating messages from Chinese into Thai and learning how to translate orally
- 01-002-223 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 2 3(3-0-6)**
Chinese to Thai Translation 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 01-002-222 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักวิชาการแปลขั้นสูง ได้แก่ การแปลจดหมายทางราชการ การแปลเชิงธุรกิจ
 วิธีการแปลปากเปล่า
 Advanced translation rules: translating official letters; translating business issues; how to translate orally

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

- | | | |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 01-003-101 | <p>มนุษย์กับสังคม</p> <p>Man and Society</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้เบื้องต้นทางสังคมศาสตร์ สังคมกับวัฒนธรรม พฤติกรรมของมนุษย์ในสังคม การจัดระเบียบทางสังคม การขัดเกลาทางสังคม สถาบันทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม ปัญหาสังคม</p> <p>Introduction to social sciences; society and culture; human behavior in society; social organization; socialization; social institutions; social and cultural changes; social problems</p> | 3(3-0-6) |
| 01-003-102 | <p>มนุษยสัมพันธ์</p> <p>Human Relations</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมนุษยสัมพันธ์ พฤติกรรมและธรรมชาติของมนุษย์ แรงจูงใจกับมนุษยสัมพันธ์ในหน่วยงาน มนุษยสัมพันธ์ในองค์กร การสื่อสารกับมนุษยสัมพันธ์ มนุษยสัมพันธ์ในวัฒนธรรมไทย หลักธรรมทางศาสนากับมนุษยสัมพันธ์</p> <p>Introduction to human relationship; human behavior and nature; motivation and human relationship in workplace; human relationship in organizations; communication and human relationship; human relationship in Thai culture; religious principles and human relationship</p> | 3(3-0-6) |
| 01-003-103 | <p>ระเบียบวิธีวิจัย</p> <p>Research Methodology</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 02-001-103 สถิติเบื้องต้น</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัย วัตถุประสงค์และประเภทของการวิจัย ขั้นตอนสำคัญของการวิจัย และการออกแบบวิจัย กำหนดตัวแปรและสมมติฐานในการวิจัย วิธีการสุ่มตัวอย่างและการเก็บรวบรวมข้อมูล วิธีการทางข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการวิจัย การตีความข้อมูลและการนำเสนอข้อมูล การเขียนเค้าโครงการวิจัย และรายงานการวิจัย</p> <p>Introduction to research; objectives and types of research; research process and research design; variables and research hypothesis; sampling and data collecting; data process and research analysis; data interpretation and presentation; proposal and report writing</p> | 3(3-0-6) |

- 01-003-104** **การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม** **3(3-0-6)**
- Life and Social Skills**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การสร้างแนวคิดและเจตคติของตนเอง ภาระหน้าที่และความรับผิดชอบของบุคคล กลยุทธ์
 การบริหารตนเอง เทคนิคการครองใจคน การสร้างผลผลิตและการปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพ คุณธรรม
 จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ
- Forming self-worldviews and attitudes; individual's duties and responsibilities; self-
 managing strategies; techniques in handling people; efficient work performance; morality and professional
 ethics
- 01-003-105** **สังคมกับเศรษฐกิจ** **3(3-0-6)**
- Society and Economy**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปด้านสังคมเศรษฐกิจ วิวัฒนาการของระบบเศรษฐกิจและกลไกราคา สถาบัน
 ทางเศรษฐกิจ การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ความร่วมมือทางเศรษฐกิจในระดับต่างๆ
- General knowledge of economic society; the development of economic system and
 pricing, economic institution; social and economic development; economic cooperation at various levels
- 01-003-106** **สังคมกับการปกครอง** **3(3-0-6)**
- Society and Government**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสังคม รัฐและอุดมการณ์ทางการเมือง รูปแบบการปกครองของไทย
 สถาบันการเมืองการปกครอง การมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชน
- General knowledge of society, state and political ideology; types of Thai
 government and politics institution; political participation

- 01-003-107** **สังคมกับสิ่งแวดล้อม** **3(3-0-6)**
- Society and Environment**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความสำคัญของสังคมกับสิ่งแวดล้อม แนวความคิดพื้นฐานทางนิเวศวิทยา การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม มลพิษสิ่งแวดล้อม การจัดการสิ่งแวดล้อม
- Importance of society and environment; fundamental concept of ecology; natural resources and environmental conservation; environmental pollutions; environmental management
- 01-003-108** **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง** **3(3-0-6)**
- Sufficiency Economy Philosophy**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาเศรษฐกิจ เศรษฐกิจพอเพียงกับสังคมและชุมชน ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการบริหารจัดการที่ดี การสร้างภูมิคุ้มกันทางเศรษฐกิจและการประยุกต์ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- Introduction to philosophy of sufficiency economy; sufficiency economy and economic development; sufficiency economy in society and community; sufficiency economy philosophy and good governance management; self-immunity protection from socioeconomic, application of sufficiency economy philosophy
- 01-003-109** **กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ** **3(3-0-6)**
- Law and Professional Ethics**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย ความเป็นมาของกฎหมาย ระเบียบปฏิบัติและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการประกอบวิชาชีพของสาขาวิชา จรรยาบรรณในวิชาชีพ ความรับผิดชอบของผู้ประกอบวิชาชีพต่อการก้าวล่วงในสิทธิส่วนบุคคล แนวคิดทั่วไปเกี่ยวกับจริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม กรณีศึกษาต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการตระหนักเรื่องจรรยาบรรณวิชาชีพ
- Introduction to law; background of law; rules and regulations dealing with professions; professional ethics; human-right; general concepts of ethics and social responsibility; case study related to realization on professional ethics

- 01-003-112 อาเซียนศึกษา 3(3-0-6)**
ASEAN Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 กำเนิดสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) แนวคิดการรวมกลุ่มประเทศอาเซียน บทบาทและปฏิญญาอาเซียน ข้อกำหนดที่ประชุมสุดยอดอาเซียนและกฎบัตรอาเซียน เป้าหมายและความร่วมมือในการพัฒนาด้านการเมืองและความมั่นคง การพัฒนาด้านเศรษฐกิจและด้านสังคม-วัฒนธรรมของภูมิภาคอาเซียน
 Establishment of Association of Southeast Asian Nations (ASEAN); concepts of ASEAN integration; ASEAN roles and declaration; ASEAN summits' regulation and ASEAN charter; goals and cooperation in political and security, economic and socio-cultural development in the ASEAN region
- 01-003-113 สันติศึกษา 3(3-0-6)**
Peace Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมายและแนวคิดหลักเกี่ยวกับสันติภาพ และสันติศึกษา ปัญหาความขัดแย้งและความรุนแรงระดับครอบครัว ชุมชน ชาติ และระหว่างประเทศ การจัดการความขัดแย้งโดยสันติวิธี
 Definitions and key concepts of peace and peace studies; problems, conflict and violence in family, community, nation and international level; non-violence management for conflict resolution
- 01-004-101 สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า 3(3-0-6)**
Information and Study Skills
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ ระบบการจัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศในห้องสมุด การสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศและการใช้เครื่องมือช่วยค้น การศึกษาค้นคว้า การอ้างอิง และบรรณานุกรม
 General knowledge of information; information resources; storage systems for information resources in libraries; information resources retrieving and usage of retrieving tools; study skills; citation and bibliography

- 01-004-103 จิตวิทยาทั่วไป 3(3-0-6)**
General Psychology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานทางจิตวิทยา พันธุกรรม สิ่งแวดล้อมและพัฒนาการของมนุษย์ สรีรวิทยาที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมของมนุษย์ การรับรู้ การเรียนรู้ และการจูงใจ เซาว์นปัญญาและความฉลาดทางอารมณ์ บุคลิกภาพ การปรับตัวและสุขภาพจิต พฤติกรรมทางสังคม
 Basic psychology; genetics; environment and human development; influence of physiology on human behaviors; perception, learning, and motivation; intelligence and emotional quotient; personality, adjustment and mental health; social behavior
- 01-004-106 ไทยศึกษา 3(3-0-6)**
Thai Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความเป็นมาของชนชาติไทย ลักษณะสังคม เศรษฐกิจ การปกครองของไทย ลักษณะความเชื่อ ศาสนา ประเพณี วัฒนธรรมข้าว ภูมิปัญญาไทยด้านต่าง ๆ
 Background of Thai nationality; characteristics of society; economics; Thai administration; belief; religion; tradition; rice culture; various aspects of Thai wisdom
- 01-004-108 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)**
Personality Development
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ทฤษฎีบุคลิกภาพ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อบุคลิกภาพ การปรับปรุงบุคลิกภาพ การรับรู้เกี่ยวกับตนเอง สุขภาพจิตและการปรับตัว มนุษยสัมพันธ์กับบุคลิกภาพ และการพัฒนาบุคลิกภาพที่สมบูรณ์
 Basic knowledge of personality; theory of personality; factors affecting personality; personality improvement; self-perception, mental health and self-adjustment; human relationship and personality; perfect personality development

01-004-109 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน 3(3-0-6)

Human Behavior and Self Development

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

พฤติกรรมมนุษย์ องค์ประกอบพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาตน การพัฒนางานและพฤติกรรมการทำงาน บุคลิกภาพ การปรับตัวและสุขภาพจิต มนุษย์สัมพันธ์และสื่อสารเพื่อสร้างมนุษย์สัมพันธ์ การเสริมสร้างชีวิตให้มีความสุข

Human behavior; elements of human behaviors; self-development; work development and working behaviors; personality, self-adjustment and mental health; human relationship and communication for building human relationship; happy life enhancement

1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์

02-001-101 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6)

Fundamental Mathematics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ตรรกศาสตร์เบื้องต้น เมตริกซ์และตัวกำหนด กฎการนับ การเรียงสับเปลี่ยนและการจัดหมู่ ความน่าจะเป็นเบื้องต้น ทฤษฎีบททวินาม ลำดับและอนุกรม

Introduction to logic; matrices and determinants; counting rules; permutation and combination; introduction to probability; binomial theorem ; sequences and series

02-001-103 สถิติเบื้องต้น 3(3-0-6)

Introduction to Statistics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติ ความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่มและการแจกแจงตัวแปรสุ่ม การสุ่มตัวอย่าง การแจกแจงความน่าจะเป็นของฟังก์ชันของตัวอย่างสุ่ม การประมาณค่า และการทดสอบสมมติฐาน

Introduction to statistics; probability; random variable distribution of random variable; sampling; distribution of functions of random variable; estimation, hypothesis testing

- 02-001-104 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
Mathematics in Daily Life
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมาตราชั่ง ตวง วัด อัตราส่วน สัดส่วน ร้อยละและการประยุกต์ พื้นที่ และปริมาตร ค่าสาธารณูปโภค ดอกเบี้ยและเงินผ่อนชำระ ภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีเงินได้ เลขดัชนี ตรรกศาสตร์ เบื้องต้นและการให้เหตุผล และความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติ
 Introduction to weights and measures; ratio, proportion, percentage and application; area and volume; infrastructure expenses; interest and installment; value added tax and income tax; index; introduction to logic and reasoning; introduction to statistics
- 02-002-101 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
Science in Daily Life
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี วิทยาศาสตร์กับปรากฏการณ์ธรรมชาติ พลังงาน ไฟฟ้าและการสื่อสาร โทรคมนาคม รังสีและกัมมันตภาพรังสี สารเคมีในชีวิตประจำวัน วิวัฒนาการ และพันธุกรรมของมนุษย์
 Introduction to science and technology; science and natural phenomenon; energy; electric and telecommunication; radiation and radioactivity; chemical in everyday life; evolution and human genome
- 02-002-104 สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร 3(3-0-6)**
Environment and Resource Management
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานทางสิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร หลักนิเวศวิทยาและสมดุลธรรมชาติ ทรัพยากรธรรมชาติ มลพิษสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อมและการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อม
 Basic knowledge of environment and resource management; ecological principles and natural balance; natural resources; environmental pollution; conservation of natural resources and environment; environmental impact assessment and environment management

1.5 กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ

01-005-101	พลศึกษา	1(0-2-1)
	<p>Physical Education</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์การกีฬา การทดสอบสมรรถภาพทางกาย ดัชนีมวลกาย รูปแบบของการจัดการแข่งขัน และประเภทของกีฬา การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล และการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ</p> <p>General knowledge of sports science; physical fitness testing; body mass index; forms of sports competition and types of sports; injury and first aid; forms of exercises for health</p>	
01-005-116	ลีลาศ	1(0-2-1)
	<p>Social Dance</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับลีลาศ กฎ ระเบียบ และมารยาทของลีลาศ รูปแบบของลีลาศฝึกทักษะพื้นฐานของการลีลาศในจังหวะต่าง ๆ</p> <p>General knowledge of social dance; etiquettes of social dance; types of social dance; practice of social dance</p>	
01-005-124	กีฬาประเภททีม	1(0-2-1)
	<p>Team Sports</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาประเภททีม ฝึกทักษะการเล่นกีฬาประเภททีม การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎ ระเบียบ กติกาการแข่งขันกีฬาประเภททีม การแข่งขันกีฬา และการจัดการแข่งขันกีฬาประเภททีม การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล</p> <p>General knowledge of team sports; training team sports; building physical fitness; rules, regulations and etiquettes of team sports; competition and competition management of team sports; sports injuries and first aid</p>	

- 01-005-125 กีฬาประเภทบุคคล 1(0-2-1)**
Individual Sports
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาประเภทบุคคล ฝึกทักษะการเล่นกีฬาประเภทบุคคล การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎ ระเบียบ กติกาการแข่งขันกีฬาประเภทบุคคล การแข่งขันกีฬาและการจัดการแข่งขันกีฬาประเภทบุคคล การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล
 General knowledge of individual sports; training individual sports; building physical fitness; rules, regulations and etiquettes of individual sports; competition and competition management of individual sports; sports injuries and first aid
- 01-006-101 นันทนาการ 1(0-2-1)**
Recreation
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนันทนาการ ความหมายและความสำคัญ ประเภทของนันทนาการ กิจกรรมนันทนาการ ฝึกปฏิบัติการเป็นผู้นำนันทนาการ การจัดกิจกรรมนันทนาการเพื่อการฝึกอบรม เกมสนันทนาการ การอยู่ค่ายพักแรม กับการเลือกกิจกรรมนันทนาการตามความเหมาะสม
 General knowledge of recreation; meaning and importance of recreation; types of recreation; recreational activities; training in recreational leadership; recreational activities for training courses; recreational games; camping and appropriate recreational activities
- 01-006-105 นันทนาการเพื่อการฝึกอบรม 1(0-2-1)**
Recreation for Training Courses
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ ความหมายและความสำคัญของนันทนาการ การเป็นผู้นำนันทนาการ ในการฝึกอบรม ฝึกปฏิบัติการนำกิจกรรมนันทนาการไปใช้ในการฝึกอบรม และการเลือกใช้กิจกรรมนันทนาการให้เหมาะสมกับการอบรมต่าง ๆ
 General knowledge of recreation; meaning and importance of recreation; recreational leadership for training courses; practice of recreational activities for training courses; appropriate recreational activities for training courses

2. หมวดวิชาเฉพาะ

2.1 กลุ่มวิชาแกน

- | | | |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 07- 111-102 | หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม | 3(3-0-6) |
| | Principles of Textiles and Clothing | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
ความรู้พื้นฐานด้านเส้นใยสิ่งทอ คุณสมบัติและลักษณะของผ้าชนิดต่าง ๆ การเลือกซื้อ
การนำไปใช้ การซ่อมแซมและการดูแลรักษาเครื่องนุ่งห่ม | |
| | Basic knowledge of fibers and textiles; properties and types of cloth; purchasing;
application; repairing and maintaining of clothing | |
| 07-311-101 | หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ | 3(2-2-5) |
| | Principles of Cookery and Nutrition | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
ความรู้เกี่ยวกับการประกอบอาหารและโภชนาการ อาหารหลัก 5 หมู่และสารอาหาร
การกำหนดรายการอาหาร ตำรับอาหาร การเลือกซื้อและการเก็บรักษาวัตถุดิบ การเตรียมวัตถุดิบและ
การประกอบอาหารอย่างสงวนคุณค่าทางโภชนาการ | |
| | General knowledge of cookery and nutrition; five groups of food and nutrients; menu
setting; recipes; raw material purchasing and storage; raw material preparation, and nutrient preservation
cooking | |
| 07-511-101 | การประกอบธุรกิจเบื้องต้น | 3(3-0-6) |
| | Introduction to Business Operation | |
| | รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับธุรกิจ แนวคิดและการจัดการทางธุรกิจ การเลือกทำเลที่ตั้ง การจัดการ
ทรัพยากรมนุษย์ การเลือกใช้กลยุทธ์ส่วนประสมทางการตลาดในธุรกิจ ความรับผิดชอบของผู้ประกอบการต่อ
ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย | |
| | General knowledge of business; concepts and business management; plant location;
human resources management; strategies of marketing combination in business; responsibilities of
entrepreneurs for stakeholders | |

- 07-611-102 หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ 3(3-0-6)**
- Principles of Home Economics Profession**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
- นิยาม ปรัชญา ขอบข่ายและประโยชน์ของคหกรรมศาสตร์ หลักการงานอาชีพในสายวิชาชีพ และเครื่องแต่งกาย อาหารและโภชนาการ พัฒนาการครอบครัว บ้านและศิลปะสัมพันธ์ แนวโน้มของเทคโนโลยีงานอาชีพคหกรรมศาสตร์ การวิเคราะห์งานอาชีพ กระบวนการเข้าสู่อาชีพ ภาครัฐ ภาคเอกชน และการประกอบอาชีพอิสระ การประกอบอาชีพให้ประสบความสำเร็จ
- Definition, philosophy, scope and benefits of home economics; principles of career in textiles and apparels and food and nutrition; family development; home and relational art, technology trends in home economics; career analysis; preparation for career in government sectors, private sectors and free-lance; career success
- 07-611-104 หลักศิลปะเพื่องานคหกรรมศาสตร์ 3(2-2-5)**
- Principles of Art in Home Economics**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
- สุนทรียศาสตร์และการรับรู้ทางศิลปะ ประวัติศาสตร์ศิลปะที่เกี่ยวข้องกับงานคหกรรมศาสตร์ หลักการจัดองค์ประกอบศิลป์ และการสร้างสรรค์งานศิลปะเพื่อประยุกต์ในงานคหกรรมศาสตร์
- Aesthetics and perception of art; history of home economics art, principles and elements of art; application of art creation in home economics
- 07-011-301 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา 1(0-2-1)**
- Preparation for Co-operative Education**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
- ปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนออกสหกิจศึกษา ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมาและ พัฒนาการสหกิจศึกษา เทคนิคการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ วิธีเขียนรายงานและการนำเสนอรายงาน สหกิจศึกษา
- Preparation for cooperative education; meaning, importance, background and development; working technique in workplace; report writing, and co- operative education presentation

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ

- 07-112-101** **วิวัฒนาการการแต่งกาย** **3(3-0-6)**
- Evolution of Costumes**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ประวัติความเป็นมา ขนบธรรมเนียมประเพณีและอิทธิพลที่มีต่อการแต่งกายในยุคสมัยต่างๆ ของชนชาติไทย วิวัฒนาการการแต่งกายของไทยและต่างชาติ
- History of costumes; tradition and influence on Thai costumes in different periods; evolution of Thai and foreign costumes
-
- 07-112-102** **เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 1** **3(1-4-4)**
- Clothing Construction Techniques 1**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักและวิธีการตัดเย็บเสื้อผ้า การทำเครื่องหมายบนแบบตัดและผ้า การเย็บประกอบเสื้อตัวหลวมและเสื้อเข้ารูป การตัดเย็บแขนเสื้อ คอเสื้อ และกระโปรง ตามรูปแบบที่กำหนดได้อย่างเหมาะสม
- Principles and methods of clothing construction; pattern and fabric marking; loose and fit blouse sewing; sleeve, collar and skirt construction
-
- 07-112-103** **การวาดภาพสำหรับการออกแบบแฟชั่น** **3(1-4-4)**
- Sketching for Fashion Design**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปในการออกแบบแฟชั่น โครงสร้างรูปร่างสตรี บุรุษและเด็ก เทคนิคการวาดโครงสร้างหุ่นแสดงแบบ ส่วนประกอบของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายและการตกแต่งเสื้อผ้า เทคนิคการระบายสี
- General knowledge of fashion design; body figure of women, men and children; drawing technique; models; components of garments and cloth decorating; painting technique

- 07-112-104 การออกแบบแบบตัด 1 3(1-4-4)**
Flat Pattern Design 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ความรู้พื้นฐานการออกแบบและทำแบบตัด การสร้างและการดัดแปลงแบบตัดเสื้อ แขนเสื้อ กระโปรง การสร้างแบบตัดคอเสื้อและปกเสื้อ การเลือกใช้ผ้าให้เหมาะสมกับแบบเสื้อ การลองตัวเพื่อแก้ไขแบบตัด
 Basic knowledge of design and pattern making; making and modifying of clothing patterns; sleeves, skirts, necklines and collar patterns; selecting fabrics suitable to patterns; fitting for pattern fixing
- 07-112-105 การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น 3(1-4-4)**
Introduction to Clothing Construction
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 เครื่องมือเครื่องใช้และอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการตัดเย็บ การใช้จักรเย็บผ้า การเย็บตะเข็บ ด้วยมือและจักร การเย็บเครื่องเกาะเกี่ยว การสร้างแบบและตัดเย็บเสื้อและกระโปรง
 Sewing tools and equipments; use of sewing machines; seam sewing; fastener sewing; pattern making; sewing shirts and skirts
- 07-112-201 การตัดเย็บเสื้อผ้าสตรี 3(1-4-4)**
Clothing Construction of Women's Wear
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-112-102 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 สัดส่วนและรูปร่างสตรีวัยต่างๆ การออกแบบเสื้อผ้าสตรีให้เหมาะสมกับโอกาสและสมัยนิยม การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อผ้าสตรีตามสมัยนิยม และการเลือกใช้วัสดุตกแต่งให้เหมาะสมกับเสื้อผ้าสตรี
 Female anatomy of different age groups; clothing design to suit occasions and trends; pattern making and sewing to suit occasions and trends; decorative materials selection

- 07-112-202 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า 3(1-4-4)**
Computer Technology for Clothing Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการวาดภาพสำหรับการออกแบบเครื่องแต่งกาย การออกแบบลวดลายผ้า และการนำเสนอผลงานคอลเล็กชั่นเสื้อผ้า
 Computer programs for clothing design drawing; fabric printing design; clothing collection presentation
- 07-112-205 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 2 3(1-4-4)**
Clothing Construction Technique 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-112-102 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 เทคนิคทั่วไปเพื่อการตัดเย็บเสื้อผ้า เทคนิคการเย็บตะเข็บแบบต่างๆ กระเป๋าในเสื้อผ้า ปกเสื้อ และการตกแต่งเสื้อผ้า ประเภทและคุณลักษณะของผ้าพิเศษ การใช้และดูแลรักษาผ้าคุณลักษณะพิเศษ ฝึกทักษะการตัดเย็บเสื้อชุดจากผ้าคุณลักษณะพิเศษ
 Clothing construction general techniques; seams, pockets, collar, sewing techniques and clothing decoration; types and characteristics of special fabrics; usage and care of special fabrics; skill in special fabric clothing construction
- 07-112-206 การออกแบบแบบตัด 2 3(1-4-4)**
Flat Pattern Design 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-112-104 การออกแบบแบบตัด 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การสร้างแบบตัดและการปรับแบบตัดมาตรฐาน การดัดแปลงแบบตัดเสื้อ กระโปรง เสื้อชุด และกางเกง การสร้างแบบตัดปกเสื้อ และแขนเสื้อ การวิเคราะห์แบบตัด
 Pattern making and standard pattern resizing; pattern adjusting for shirts, skirts, dresses and pants; collars and sleeves pattern making; pattern analysis

- 07-112-207 การวิเคราะห์โครงสร้างผ้า 3(2-2-5)**
Fabric Structure Analysis
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-111-102 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การวิเคราะห์โครงสร้างของเส้นใย เส้นด้าย กระบวนการผลิตผ้า โครงสร้างผ้าชนิดต่าง ๆ
 และการตกแต่งที่มีผลต่อการใช้งานของผ้า
 Fabric structure analysis; yarn; fabric production process; fabric structures and finishing
 affecting fabric usage
- 07-112-209 การย้อมสีสิ่งทอ 3(1-4-4)**
Textile Dyeing
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการย้อมสีสิ่งทอ การใช้วัสดุอุปกรณ์ สีธรรมชาติ สีสังเคราะห์ ปฏิบัติการย้อมสีสิ่งทอ
 ประเภทต่างๆ การทำผ้ามัดย้อมและการจัดทำผลิตภัณฑ์จากผ้ามัดย้อม
 Principles of dyeing; material and equipment using; natural dye; synthetic dye; practice
 various types of textile dyeing; tie dyed fabric and products of tie dyed fabric
- 07-112-301 ธุรกิจสินค้าเครื่องแต่งกาย 3(3-0-6)**
Garment Business
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปของธุรกิจ ประเภทของธุรกิจ การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับธุรกิจสินค้าแฟชั่นผ้า
 และเครื่องแต่งกาย การบริหารงานและการดำเนินงานธุรกิจ การประเมินสถานการณ์ การจำลองโครงการ
 ธุรกิจสินค้าแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
 General knowledge of garment business; business categories; data analysis of fashion and
 garment businesses; business administration and management; situation assessment; project simulation of
 fashion and garment businesses

- 07-112-302** **การตัดเย็บเสื้อผ้าอุตสาหกรรม** **3(1-4-4)**
Industry Clothing Construction
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 กระบวนการผลิตเสื้อผ้า การใช้งานอุปกรณ์ และเครื่องจักรอุตสาหกรรมเสื้อผ้า ชนิดของตะเข็บ และฝีเข็มในอุตสาหกรรม การทำแบบตัดและการปรับขนาด การวางแบบและการคิดคำนวณผ้า การปูผ้า การตัดผ้า การมัดแยกจ่ายงาน และการตัดเย็บเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม ความปลอดภัยในโรงงานอุตสาหกรรม
 Garment production processes; industrial equipments; and machines; types of seams and stitches in apparel industry; pattern making and resizing; cloth pattern-laying and calculation; layout and cutting; bundling; industrial clothing construction: safety in factories
- 07-112-303** **ผ้าทอพื้นเมือง** **3(2-2-5)**
Native Woven Fabric
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ประวัติการทอผ้าพื้นเมืองภาคต่างๆ โครงสร้างผ้าทอ ลวดลายผ้า วัสดุ เครื่องมือ และอุปกรณ์ในการทอผ้าพื้นเมือง การทอผ้าพื้นเมืองแบบต่างๆ การวิเคราะห์ผ้าทอ และการใช้ประโยชน์ของผ้าทอพื้นเมืองภาคต่างๆ ของไทย
 History of native woven fabric in various regions; basic woven fabric structures; fabric design patterns; material, tools and equipment for native weaving; various native fabric weaving; woven fabric analysis; utility of native woven fabric in different regions of Thailand
- 07-112-304** **ภาษาอังกฤษเพื่องานแฟชั่น** **3(3-0-6)**
English for Fashion
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เข้าใจสาระสำคัญของเนื้อหา คำศัพท์ที่เกี่ยวกับงานออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย และนำไปใช้ในการติดต่อสื่อสารและการประกอบอาชีพ
 Listening; speaking; reading; writing; understanding the main idea of contents; vocabulary relating to fashion and garment design for communication and occupation

- 07-112-311** การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก **3(1-4-4)**
- Design and Construction of Children's Wear**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 หลักการออกแบบเสื้อผ้าเด็ก การเลือกวัสดุดิบ รูปร่างและสัดส่วนของเด็ก ขนาดมาตรฐาน
 ของเสื้อผ้าเด็ก การวัดตัว การสร้างแบบตัด เทคนิคการออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก ฝึกทักษะการออกแบบ
 และตัดเย็บเป็นกลุ่มผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าสำหรับเด็กวัยต่าง ๆ
- Principles of children's wear design; raw material selection; figures of children in each
 stage; standard sizes of clothing for children; body measurements; pattern making; design and construction
 techniques; practice in designing and constructing clothing for children of various ages
- 07-112-313** การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น **3(1-4-4)**
- Pattern Making and Draping**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 สรีระของคนและหุ่น การสร้างแบบตัดเบื้องต้นบนหุ่น การดัดแปลงแบบตัดเสื้อบนหุ่น
 การดัดแปลงแบบตัดกระโปรงและเสื้อชุดบนหุ่น การเลือกใช้ผ้าและวัสดุตกแต่ง การตัดเย็บเสื้อชุดบนหุ่น
- Anatomy of human and models; fundamental pattern making for models modification
 of blouse patterns for models; modification of skirt and dress patterns for models; selection of fabric and
 accessories; model dress draping
- 07-112-314** การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1 **3(1-4-4)**
- Fashion Creativity 1**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-112-103 การวาดภาพสำหรับนักออกแบบแฟชั่น
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 แรงบันดาลใจในการออกแบบแฟชั่น หลักการสร้างสรรค์งานแฟชั่น เทคนิคการสร้างสรรค์
 งานแฟชั่นเป็นกลุ่มผลิตภัณฑ์ต้นแบบ การนำเสนอผลงานสร้างสรรค์งานแฟชั่น
- Inspiration for fashion design; principles of fashion creation; techniques of fashion
 creation as product prototype; fashion-creation presentation

- 07-112-315 ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า 3(1-4-4)**
Art of Clothing Decoration
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการออกแบบตกแต่งเสื้อผ้า การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่ง การใช้เทคนิคการตกแต่งเสื้อผ้าแบบต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับโอกาสและสมัยนิยม
 Principles of clothing decoration design; selecting materials in embellishment; appropriate clothing decoration techniques for various occasions
- 07-112-418 โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 3(1-4-4)**
Special Project in Fashion Clothing and Textile Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การเขียนโครงการ ปัญหาหรือหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย การศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ ดำเนินการทดลอง ออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ วิเคราะห์ข้อมูล สรุปผลและนำเสนอผลงาน
 Project writing; problems or topics relating to fashion clothing and textile design; systematic research and collection of data; experimentation; product design and development; data analysis; result summarization and presentation
- 07-112-421 สัมมนาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 3(2-2-5)**
Seminar in Fashion Clothing and Textile Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการสัมมนา องค์ประกอบการสัมมนา กระบวนการ รูปแบบและเทคนิคในการจัดสัมมนา เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสัมมนา ดำเนินการจัดสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นตามวิธีและหลักการจัดสัมมนาด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย และการประเมินผลโครงการ
 Basic knowledge of seminar and its components; organizational procedures; patterns and techniques of seminar arrangement; related documents; seminar arrangement to exchange opinions according to methods and principles of fashion clothing and textile seminar; project evaluation

2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก

07-113-426 สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 6(0-40-0)

Co-operative Education for Fashion Clothing and Textile Design

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-011-301 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ปฏิบัติการในสถานประกอบการเสมือนเป็นพนักงานของสถานประกอบการในลักษณะงานที่ตรงกับสาขาวิชา และเหมาะสมกับความรู้ ความสามารถ ทักษะทางทฤษฎีและปฏิบัติ รวมเวลา 16 สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยทำงานเต็มเวลา มีผู้นิเทศงาน ติดตาม และประเมินผล รวมถึงการนำเสนอผลงานจากการออกปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ

Operating as a full-time worker in a workplace concerning the fields of study using knowledge, abilities, and skills for 16 weeks continuously; follow-up supervision, evaluation, and systematic operation presentation

07-113-319 การฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 3(0-40-0)

Practice for Fashion Clothing and Textile Design

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ฝึกงานวิชาชีพในสถานประกอบการด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เป็นระยะเวลาการฝึก 8 สัปดาห์ต่อเนื่องกัน

Training in Fashion Clothing and Textile Design workplaces or related organizations for 8 weeks

ก) กลุ่มวิชาออกแบบแฟชั่น

07-113-208 การออกแบบลวดลายผ้าและเทคนิคการพิมพ์ 3(1-4-4)

Fabric Design and Printing Technique

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-611-104 หลักการศิลปะเพื่องานคหกรรมศาสตร์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

การออกแบบลวดลายสิ่งทอ การใช้สี การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ วิธีการพิมพ์สิ่งทอ การประยุกต์งานออกแบบ เพื่องานพิมพ์สิ่งทอ

Textile printing design; color application; material and tool selection; textile printing methods; applications of design in textile printing

- 07-113-210** **การแสดงแบบแฟชั่น** **3(1-4-4)**
- Fashion Shows**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการแสดงแบบแฟชั่น พื้นฐานในการแต่งหน้า หลักการ เทคนิคและประเภทของการแต่งหน้า การออกแบบทรงผมตามสมัยนิยม การเลือกใช้อุปกรณ์และเครื่องสำอางสำหรับการแต่งหน้าและทำผม ศึกษาทฤษฎีวิทยาศาสตร์ หลักการเดินแบบ เพื่อนำเสนอผลงานการเดินแบบแฟชั่นในโอกาสต่างๆ
- General knowledge of fashion shows, basics of make-up; principles, techniques and types of make-up; design of trendy hairstyles; equipment and cosmetics selection for make-up and hair styling; anatomy; techniques for catwalk shows in various occasions
- 07-113-211** **การสร้างสรรค์งานบาติก** **3(1-4-4)**
- Batik Creativity**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 การออกแบบลวดลาย และการทำผ้าบาติก การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากผ้าบาติก ฝึกทักษะการทำผ้าบาติก
- Batik design and making; tool and equipment selection; creation of batik products; batik making practice
- 07-113-212** **ศิลปการแต่งกาย** **3(3-0-6)**
- Grooming**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 หลักศิลปประยุกต์เพื่อใช้ในการแต่งกาย การเลือกเครื่องแต่งกายให้เหมาะสมกับโอกาส รูปร่าง วัย และสมัยนิยม หลักการเลือกใช้เครื่องประดับ เครื่องประกอบการแต่งกาย และการพัฒนาบุคลิกภาพด้านการแต่งกาย
- Principles of applied art in dressing; selection of suitable clothes for occasions; shapes, ages and trends; principles of selection of jewelry, apparel accessories, and personality development in dressing

- 07-113-301 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการออกแบบแฟชั่น 3(1-4-4)**
Computer Graphics for Fashion Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 การออกแบบแฟชั่นด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก การใช้เครื่องมือของโปรแกรมต่างๆ ที่ใช้ในงานออกแบบแฟชั่น เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกายและลวดลายผ้า การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานสื่อผสมสำหรับงานแฟชั่น และการนำเสนอคอลเล็กชันเสื้อผ้า
 Fashion design by computer graphic programs; using program tools for fashion design; techniques of costume and fabric design; application of computer in multimedia to fashion; fashion collection presentation
- 07-113-302 การทดสอบสิ่งทอ 3(2-2-5)**
Textile Testing
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ความสำคัญของการทดสอบสิ่งทอ มาตรฐานการทดสอบ การทดสอบเส้นใย เส้นด้าย ผืนผ้า ผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป และการวิเคราะห์ข้อบกพร่องของการผลิตผ้าและการตกแต่ง
 Importance of textile testing; testing standard; fiber, yarn, fabric and finished product testing; analysis of fabric production and finishing defects
- 07-113-314 การออกแบบชุดชั้นในและชุดนอน 3(1-4-4)**
Lingeries and Nightwear Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-112-103 การวาดภาพสำหรับนักออกแบบแฟชั่น
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 หลักการออกแบบชุดชั้นในและชุดนอน รูปร่างและขนาดตัวของสตรี วัสดุที่ใช้ การออกแบบชุดชั้นในและชุดนอนตามสมัยนิยม การนำเสนอคอลเล็กชันผลงานชุดชั้นในและชุดนอน
 Principles of lingerie and nightwear design; women's figures and body sizes; raw materials; trendy lingerie and nightwear design; lingerie and nightwear collection presentation

- 07-113-317** การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย **3(1-4-4)**
Accessories Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย การเลือกใช้วัสดุประกอบและตกแต่ง
 การออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องประกอบการแต่งกายประเภทต่างๆ ให้เหมาะสมกับโอกาส และตามสมัยนิยม
 Principles of accessories design; materials and decorative items selection; design of
 variously trendy accessories products for different occasions
- 07-113-318** การวางแผนและวิเคราะห์แฟชั่น **3(3-0-6)**
Fashion Planning and Analysis
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปด้านการวางแผนและวิเคราะห์แฟชั่น พัฒนาการและแนวโน้มแฟชั่น
 การวิเคราะห์สถานการณ์และกระแสของแฟชั่น การวางแผนการออกแบบกลุ่มผลิตภัณฑ์แฟชั่น การจำลอง
 สถานการณ์การวางแผนและวิเคราะห์แฟชั่น
 General knowledge of fashion planning and analysis; fashion development and trends;
 fashion situation and trend analysis; planning of fashion product group design; simulation of fashion
 planning and analysis
- 07-113-321** การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 2 **3(1-4-4)**
Fashion Creativity 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 07-112-314 การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การสร้างสรรค์งานแฟชั่นประเภทเสื้อผ้าสำเร็จรูป แนวโน้มแฟชั่น การตลาดสินค้าแฟชั่น
 การสร้างสรรค์งานแฟชั่นเพื่อกลุ่มลูกค้าเป้าหมาย
 Fashion creativity of ready-made garments; fashion trends; fashion marketing; fashion
 creativity for target customers

ข) กลุ่มวิชาออกแบบแบบตัด

07-113-213 วัตถุประสงค์ในการตัดเย็บเสื้อผ้า 3(3-0-6)

Raw Materials in Clothing Construction

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

วัตถุประสงค์และแหล่งวัตถุดิบที่ใช้ในกระบวนการตัดเย็บเสื้อผ้า ชนิดของวัสดุตกแต่ง เครื่อง
เกาะเกี่ยว การเลือกใช้วัตถุดิบให้เหมาะสมกับการตัดเย็บเสื้อผ้า

Raw materials and sources used in clothing construction; types of decorative materials; fasteners; suitable raw materials selection for clothing construction

07-113-214 การออกแบบและตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 3(1-4-4)

Textile Product Design and Construction

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

หลักและกระบวนการออกแบบและตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ชนิดและคุณสมบัติของวัสดุ
สิ่งทอ การทำแบบร่างและการออกแบบและตัดเย็บผลิตภัณฑ์ต้นแบบให้สอดคล้องกับสมัยนิยมและความ
ต้องการของผู้บริโภค

Principles and procedures of textile product design and constructing; types and properties of textile materials; pattern drafting; design and construction of trendy prototypes for target consumers

07-113-215 เคะหสิ่งทอ 3(3-0-6)

Household Textiles

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

ความรู้ทั่วไปของคะหสิ่งทอ คุณสมบัติและชนิดของผ้าที่ใช้ทำผลิตภัณฑ์และตกแต่งใน
คะหสถาน การจำแนกประเภทผ้าที่ใช้ในคะหสถาน วัสดุที่ใช้ในการตกแต่ง ขนาดมาตรฐาน ป้ายผ้า
การเลือกซื้อ และการดูแลรักษาผ้าที่ใช้ในคะหสถาน

General knowledge of household textiles; properties and types of fabric used to make household products and decorating items; classification of household fabric; materials used in the decoration; standard sizes, banners, purchasing selection and care of household textiles

- 07-113-303 การตัดเย็บเสื้อผ้าบุรุษ 3(1-4-4)**
Construction of Men's Wear
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 หลักการตัดเย็บเสื้อผ้าบุรุษและวัสดุที่ใช้ในการตัดเย็บ ลักษณะรูปร่างและขนาดมาตรฐานของบุรุษกลุ่มต่างๆ การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าสำหรับบุรุษเพื่อการผลิต ฝึกทักษะการตัดเย็บผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าบุรุษ
 Principles of men's wear construction and materials used; figure characteristics and standard sizes of various men's groups; design and construction of industrial men's wear; men's wear product construction practice
- 07-113-305 การสร้างแบบตัดด้วยคอมพิวเตอร์ 3(1-4-4)**
Computerized Pattern Making
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 หลักและวิธีการใช้คอมพิวเตอร์ เพื่อสร้างแบบตัด การปรับขนาดแบบตัด การวางแบบตัด การคิดคำนวณผ้า และการตัดแบบตัด ฝึกทักษะและประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการสร้างแบบตัดแบบต่างๆ
 Principles and methods of using computer for pattern making; pattern resizing; fabric calculation; pattern cutting; practice and application of computer software to create various patterns
- 07-113-306 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อแบบเทเลอร์ 3(1-4-4)**
Tailoring Technique
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ความรู้ทั่วไปของเสื้อแบบเทเลอร์ การเลือกผ้าและวัสดุ ประกอบการทำเสื้อแบบเทเลอร์ การทำแบบตัดและการวางแบบตัด การตัดเย็บเสื้อแบบเทเลอร์โดยใช้กลวิธีการตัดเย็บแบบช่างเสื้อชายมาประยุกต์ใช้
 General knowledge of tailoring wear; fabrics and materials selection; pattern making and layout; application of men's wear techniques in tailoring

- 07-113-320 เทคนิคการตัดเย็บชุดไทย 3(1-4-4)**
Thai Design Dressing Technique
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ความหมาย รูปแบบของชุดไทยแบบต่างๆ การวัดตัว การสร้างแบบและแยกแบบตัดชุดไทย การเลือกผ้าและวัสดุตกแต่งให้เหมาะกับแบบ เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยแบบต่างๆ
 Meaning and styles of various Thai design dresses; body measurement; Thai design pattern making and grading; selection of suitable fabrics and accessories items; various Thai design sewing techniques
- 07-113-419 การตัดเย็บเสื้อผ้าการค้า 3(1-4-4)**
Commercial Clothing Construction
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการตัดเย็บเสื้อผ้าเพื่อการค้า การเตรียมตัวเพื่อดำเนินกิจการร้านตัดเย็บเสื้อผ้า หลักการออกแบบเสื้อผ้าและการทำแบบตัดสำหรับลูกค้า การแก้ไขแบบตัด การตัดเย็บเสื้อผ้าเฉพาะบุคคล ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินกิจการร้านตัดเย็บเสื้อผ้า
 General knowledge of commercial clothing construction; preparation for running the business shop; principles of clothing design and tailor-made pattern; pattern adaptation; personal tailoring; problems and threats in running clothing construction business shop
- 07-113-427 การตัดเย็บชุดวิวาห์และชุดราตรี 3(1-4-4)**
Construction of Wedding and Evening Dresses
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-
 ความหมาย ชนิดและประเภทของชุดวิวาห์และชุดราตรี การเลือกแบบ ลักษณะผ้า วัสดุตกแต่ง การทำแบบและปรับแบบตัด การคำนวณผ้าเพื่อใช้ในการตัดเย็บ ฝึกทักษะการตัดเย็บชุดวิวาห์และชุดราตรี
 Meaning, kinds and types of wedding and evening dress; selection of styles; fabric characteristics; decorative materials; pattern making and adjustment; calculation of fabric used in construction; practice of making wedding and evening dresses

07-113-428 การสร้างสรรค์แบบตัด 3(1-4-4)

Pattern Creativity

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน :-

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ :-

การสร้างสรรค์แบบตัด การตัดเย็บเสื้อผ้าโดยการสร้างแบบตัดบนผ้าตามพัฒนาการและแนวโน้มแฟชั่นเสื้อผ้า การวิเคราะห์ และการแก้ไขปัญหาแบบตัดเสื้อผ้า

Patterns creativity; clothing construction by fabric patterns making according to clothing fashion development and trends; pattern analysis and solutions

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
1	นางสาวกฤตพร ชูเส็ง x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ คหกรรมศาสตร์ศึกษา- ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ม. เกษตรศาสตร์, 2545 ส.เทคโนโลยี ราชวมงคล, 2529	10	10	10	10
2	นางสาวลักขณ์ คงกาญจฉาย x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์เพื่อ พัฒนาชุมชน คหกรรมศาสตร์ศึกษา- ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ม.รามคำแหง, 2544 ส.เทคโนโลยี ราชวมงคล, 2526	15	15	15	15
3	นางสาวศิริภรณ์ ชวเลขยางกูร x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.บ.	ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ส.เทคโนโลยี ราชวมงคล, 2524	10	10	10	10
4	นางสาวสุวิติ ประดับ x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม. ศษ.บ	ศิลปศึกษา ศิลปหัตถกรรม	ม.ศรีนครินทรวิโรฒ, 2548 ส.เทคโนโลยี ราชวมงคล, 2538	15	15	15	15
5	นางสาวมัลลิกา จงจิตต์ x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	วท.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ม. เกษตรศาสตร์, 2553 ส.เทคโนโลยี ราชวมงคล, 2547	13	13	13	13

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
1	นางบุษรา สร้อยระย้า x xxxx xxxxx xx x	รอง ศาสตราจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ม. เกษตรศาสตร์, 2529 ส.เทคโนโลยี ราชวมงคล, 2524	3	3	3	3
2	นางสาวพรณี วิศิษฐ์งศกร x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คป.	ผ้าและเครื่องแต่งกาย	วิทยาลัยครูสวนดุสิต, 2526	10	10	10	10
3	นางจุฑาทิพ รัตนนราพันธ์ x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.บ.	ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ส.เทคโนโลยี ราชวมงคล, 2524	15	15	15	15

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
4	นางลักขณา จากกานนท์ x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ม. เกษตรศาสตร์, 2540 ส.เทคโนโลยี ราชมงคล, 2529	10	10	10	10
5	นายศรัทธา แจ่มเพ็ญแข x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	วศ.ม. คศ.บ.	สิ่งทอ อุตสาหกรรม เครื่องแต่งกาย	มทร.ธัญบุรี, 2551 ส.เทคโนโลยี ราชมงคล, 2538	6	6	6	6
6	นางสาวเกศทิพย์ กรี่เงิน x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	ม. เกษตรศาสตร์, 2544 ส.เทคโนโลยี ราชมงคล, 2534	13	13	13	13
7	นางสาวอัจฉราวรรณ ณ สงขลา x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	M.A. คศ.บ.	Fashion Textile & Surface Design ผ้าและเครื่องแต่งกาย	Birmingham Institute of Art & Design, 2544 ส.เทคโนโลยี ราชมงคล, 2525	10	10	10	10
8	นางสาวอชชา หัตยานานนท์ x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มทร.พระนคร, 2552 ส.เทคโนโลยี ราชมงคล, 2548	13	13	13	13
9	นางสาวประพาพรณ์ ธีรมงคล x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม. ศศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ภาษาอังกฤษ	มทร.พระนคร, 2552 ม.รามคำแหง, 2549	13	13	13	13
10	นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	แฟชั่นสิ่งทอ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2552 มทร.พระนคร, 2547	10	10	10	10
11	นางสาวไตรติกา พิจิตเดช x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	M.A. ศป.บ.	Design for Interactive Media ทัศนศิลป์	Middle sex. U. UK., 2551 ม.ธรรมศาสตร์, 2548	10	10	10	10
12	นางสาวสรณีย์ เต็มเปี่ยม x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	วท.ม. ค.บ.	เคมีอินทรีย์ เคมี	ม.สงขลานครินทร์, 2545 ม.สงขลานครินทร์, 2542	12	12	12	12
13	นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม. ศศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ พัฒนาการครอบครัว และเด็ก	ม. เกษตรศาสตร์, 2543 ส.เทคโนโลยี ราชมงคล, 2530	3	3	3	3

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
14	นางสมสมร พรพรรณพิพัฒน์ x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ค.ม. คศ.บ.	นิเทศการศึกษาและ พัฒนาหลักสูตร คหกรรมศาสตร์ทั่วไป	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2531 ส.เทคโนโลยี ราชมงค, 2526	4	4	4	4
15	นางปานทิพย์ ผดุงศิลป์ x xxxx xxxxx xx x	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ค.ม. คศ.บ.	อุดมศึกษา อาหารและโภชนาการ	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2536 ส.เทคโนโลยี ราชมงค, 2525	15	15	15	15
16	นายสุริยา เทพิน x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	กศ.ม. ศศ.บ.	ธุรกิจศึกษา การจัดการ	มศว.ประสานมิตร, 2545 วิทยาลัยครู มหาสารคาม 2535	3	3	3	3
17	นางสาวสุเมษา เทิดขวัญชัย x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	คศ.ม ศศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ อาหารและโภชนาการ- พัฒนาผลิตภัณฑ์	มทร.พระนคร, 2552 มทร.พระนคร, 2548	12	12	12	12

3.2.2 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบัน การศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2555	2556	2557	2558
1	นางทิพไพลิน ตั้งสุภรাত্র* x xxxx xxxxx xx x	กรรมการ ผู้จัดการ	-	-	-	5	5	5	5
2	นางพัฒน์นรี อินทรวีรัตน์** x xxxx xxxxx xx x	กรรมการ ผู้จัดการ	ศษ.บ.	ภาษาอังกฤษ	ม.รามคำแหง	5	5	5	5
3	นายคชาวุฒิ รัตนาสไวกงค์ x xxxx xxxxx xx x	Make up Artist (stylist)	ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน	ม.รามคำแหง	4	4	4	4
4	นายรัตนพล มงคลรัตนาสีทธิ x xxxx xxxxx xx x	อาจารย์	Ph.d.	Textile Technology	Technical University of Liberce, Gz Republic	4	4	4	4

* ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบแฟชั่นและตัดเย็บเสื้อผ้า สถาบันสอนตัดเสื้อไพลิน

** โรงเรียนสอนตัดเสื้อพัฒน์นรี

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)

จากผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต พบว่า ผู้ใช้บัณฑิตเห็นด้วยกับการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ตรงในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง ดังนั้นในหลักสูตรจึงมีรายวิชา การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา (Preparation for Co-operative Education) 1(0-2-1) โดยจัดให้มีการฝึกอบรมเพื่อให้นักศึกษามีความพร้อมต่อการออกปฏิบัติสหกิจ และมีการประเมินทักษะก่อนปฏิบัติงานสหกิจศึกษา และรายวิชาสหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Co-operative Education for Fashion Clothing and Textile Design) 6(0-40-0) เพื่อปฏิบัติงานในสถานประกอบการเสมือนเป็นพนักงาน ในลักษณะงานที่ตรงกับสาขาวิชา และเหมาะสมกับความรู้ ความสามารถ ทักษะทางทฤษฎีและปฏิบัติ รวมเวลา 16 สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยทำงานเต็มเวลา เพื่อเพิ่มเติมประสบการณ์ตรงทางด้านอาชีพและการพัฒนาตนเอง ภายใต้การดูแลของอาจารย์นิเทศและพนักงานพี่เลี้ยง

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความมุ่งหวังในผลการเรียนรู้ของนักศึกษา มีดังนี้

- (1) ทักษะในการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการ สามารถบูรณาการหลักการ แนวคิด ทฤษฎีเข้าไปเพิ่มความชำนาญในวิชาชีพ
- (2) มีระเบียบวินัย ตรงเวลา เข้าใจวัฒนธรรมองค์กร ตลอดจนมีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- (3) กล้าคิด กล้าปฏิบัติ กล้านำเสนอ รวมถึงสามารถวิเคราะห์ปัญหาและหาแนวทางการแก้ไขปัญหาาร่วมกับผู้บังคับบัญชาขั้นต้นได้

4.2 ช่วงเวลา

การปฏิบัติสหกิจศึกษา	ช่วงภาคการศึกษาที่ 1 ของปีการศึกษาปีที่ 4
การฝึกงานวิชาชีพ	ช่วงภาคฤดูร้อนของปีการศึกษาที่ 3

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

การปฏิบัติสหกิจศึกษา	จัดเต็มเวลา ใน 1 ภาคการศึกษาปกติ รวมเวลา 16 สัปดาห์ต่อเนื่องกัน
การฝึกงานวิชาชีพ	จัดเต็มเวลา ระยะเวลาการฝึก 8 สัปดาห์ต่อเนื่องกัน

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการพิเศษหรืองานวิจัย

การทำโครงการหรืองานวิจัยของนักศึกษา ต้องเป็นการบูรณาการความรู้วิชาชีพเพื่อการแก้ปัญหาหรือประยุกต์ใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์เป็นรูปธรรม ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ ผู้ร่วมโครงการจำนวนไม่เกิน 3 คนต่อโครงการ กำหนดให้มีการศึกษา ทดลอง/เก็บข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูลและทำรายงานตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด ส่งรายงานและหรือผลงานตามเวลาที่กำหนด

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

วิชาโครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ศึกษาเกี่ยวกับการเขียนโครงการ ปัญหาหรือหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ศึกษาค้นคว้า รวบรวม ข้อมูลอย่างเป็นระบบ ดำเนินการทดลอง ออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ วิเคราะห์ข้อมูล สรุปผลและ นำเสนอผลงาน

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

มีความสามารถในการบูรณาการวิชาต่างๆ อย่างเป็นองค์รวม มีแนวคิดอย่างเป็นระบบในการวิจัย และพัฒนาองค์ความรู้ให้ก้าวหน้า และแก้ปัญหาโดยหลักการและเหตุผล ได้อย่างสร้างสรรค์ สามารถ ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 หรือภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

มีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา ให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับโครงการพิเศษทางเว็บไซด์ และ ปรับปรุงให้ทันสมัยเสมอ ให้นักศึกษารายงานความก้าวหน้าปัญหาอุปสรรคอย่างต่อเนื่องตลอด ภาคการศึกษา และมีตัวอย่างโครงการพิเศษให้ศึกษา

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการทำโครงการพิเศษ โดยอาจารย์ที่ปรึกษาและประเมินผลสำเร็จ ของโครงการพิเศษโดยการจัดสอบการนำเสนอที่มีกรรมการสอบไม่ต่ำกว่า 3 คน

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
มีคุณธรรม จริยธรรม เคารพสิทธิของผู้อื่น และทำหน้าที่เป็นพลเมืองดี รับผิดชอบต่อนองวิชาชีพ และต่อสังคม	รายวิชาที่เปิดสอนผู้สอนต้องสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ส่งเสริมให้เคารพในสิทธิทางปัญญา ข้อมูลส่วนบุคคลและ ส่งเสริมให้มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
ปฏิบัติตนภายใต้จรรยาบรรณวิชาชีพด้วยความซื่อสัตย์สุจริต และเสียสละ	ในรายวิชาเปิดสอนต้องส่งเสริมและสอดแทรกให้นักศึกษามีจรรยาบรรณในวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาสังคมที่ถูกต้อง ซื่อสัตย์สุจริต โดยอาจมีการจัดค่ายพัฒนาชุมชน เพื่อให้ศึกษามีโอกาสเผยแพร่ความรู้ที่ได้ศึกษามาด้วยความเสียสละ
มีความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ อยู่ในเกณฑ์ที่ได้มาตรฐาน สามารถประยุกต์ใช้ศาสตร์ดังกล่าวอย่างเหมาะสมเพื่อการประกอบวิชาชีพของตน และการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไปได้	รายวิชาที่เปิดสอนต้องต่อยอดความรู้พื้นฐานในภาคบังคับ และปรับตามวิวัฒนาการของศาสตร์ มีโจทย์ปัญหาที่ท้าทายให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้ในการพัฒนาศักยภาพประยุกต์ใช้ศาสตร์ดังกล่าวอย่างเหมาะสมเพื่อการประกอบวิชาชีพของตน และการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไปได้

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบโดยการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่ทุจริตในการสอบหรือลอกการบ้านของผู้อื่น เป็นต้น นอกจากนี้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมเช่น การยกย่องนักศึกษาที่ทำดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวม เสียสละ

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดเวลาที่มอบหมายและการเข้าร่วมกิจกรรม
- ประเมินจากการมีวินัยความพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- ปริมาณการกระทำทุจริตในการสอบ
- ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของวิชาศึกษาทั่วไป
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการและวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย อย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการและวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ทั้งในสาขาวิชา และนอกสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางทฤษฎี และประยุกต์ทางปฏิบัติในสภาพแวดล้อมจริง โดยทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชา ตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้นๆ นอกจากนี้ควรจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง ตลอดจนการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่างๆคือ

- (1) การทดสอบย่อย และการสอบปลายภาคเรียน
- (2) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ
- (3) ประเมินจากแผนธุรกิจหรือโครงการที่นำเสนอ
- (4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน
- (5) ประเมินจากรายวิชาสหกิจศึกษา

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อ การวิเคราะห์ปัญหา
- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการ

แก้ปัญหา

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา
- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการ

แก้ปัญหา

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะทางปัญญา

- (1) กรณีศึกษาทางการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่นถ้าเป็น หลักสูตรเทคโนโลยีสารสนเทศ)
- (2) การอภิปรายกลุ่ม
- (3) ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่นการประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบหรือสัมภาษณ์ เป็นต้น

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานกับผู้อื่น ข้ามหลักสูตร หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ โดยมีความคาดหวังในผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและสามารถในการรับผิดชอบ

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงาน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่างๆ และความครบถ้วนชัดเจนตรงประเด็นของข้อมูล

2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ
- (2) ประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน
- (3) เลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปล

ความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

- (4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

(1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ

(2) สามารถประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน

(3) สามารถเลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

(4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลอง และสถานการณ์เสมือนจริง และนำเสนอการแก้ปัญหาที่เหมาะสม เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศในหลากหลายสถานการณ์

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้ทฤษฎี การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศหรือคณิตศาสตร์และสถิติ ที่เกี่ยวข้อง

(2) ประเมินจากความสามารถจากการอธิบาย ถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้เครื่องมือต่างๆ การอภิปราย กรณีศึกษาต่างๆที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน

2.6 ด้านทักษะพิสัย

2.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ไม่มี

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

(1) สามารถปฏิบัติงานตามแบบที่กำหนดได้

(2) สามารถปฏิบัติงานได้ถูกต้องโดยอิสระ

(3) สามารถประยุกต์การปฏิบัติงานเพื่อการแก้ปัญหาในสภาพจริงได้

2.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะพิสัย

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาให้นักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้ความรู้จากวิชาต่างๆ ที่ได้ศึกษามา การวิเคราะห์เพื่อแก้ปัญหา เพื่อให้เกิดการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย ดังนี้

(1) สร้างทักษะในการปฏิบัติงาน

(2) สาธิตการปฏิบัติการโดยผู้เชี่ยวชาญ

- (3) สนับสนุนการเข้าประกวดทักษะด้านการปฏิบัติ
- (4) จัดนิทรรศการแสดงผลงานของนักศึกษา
- (5) สนับสนุนการทำโครงการ
- (6) การฝึกงานในสถานประกอบการ

2.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น

- (1) มีการประเมินพฤติกรรมการทำงาน
- (2) มีการประเมินผลการทำงานในภาคปฏิบัติ
- (3) มีการประเมินโครงการของนักศึกษา
- (4) มีการประเมินนักศึกษาวิชาสหกิจศึกษา

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา

(Curriculum Mapping)

แสดงให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ใดบ้าง (ตามที่ระบุในหมวดที่ 4 ข้อ 2) โดยระบุว่าเป็นความรับผิดชอบหลักหรือความรับผิดชอบรอง ซึ่งบางรายวิชาอาจไม่นำสู่ผลการเรียนรู้บางเรื่องก็ได้ ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

คุณธรรม จริยธรรม

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

ความรู้

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของวิชาศึกษาทั่วไป
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการและวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

ทักษะทางปัญญา

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา
- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหา

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ
- (2) สามารถประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอ

รายงาน

- (3) สามารถเลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และ แปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-001-103 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●	●
01-001-104 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●
01-001-107 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●
01-001-109 วรรณคดีไทย	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○	○	●
01-001-110 การเขียนเชิงวิชาชีพ	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●
01-002-101 ภาษาอังกฤษ 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-102 ภาษาอังกฤษ 2	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-205 ภาษาอังกฤษเทคนิค	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-206 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-211 การอ่านภาษาอังกฤษ 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-002-216 การฟังภาษาอังกฤษ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-217 ภาษาอังกฤษอุตสาหกรรม	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-218 การสนทนาภาษาอังกฤษ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-219 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-220 ภาษาจีนเบื้องต้น	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-221 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-222 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●
01-002-223 การแปลภาษาจีนเป็นไทย 2	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-003-101 มนุษย์กับสังคม	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○
01-003-102 มนุษย์สัมพันธ์	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●
01-003-103 ระเบียบวิธีวิจัย	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	●	○
01-003-104 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-105 สังคมกับเศรษฐกิจ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-106 สังคมกับการปกครอง	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-107 สังคมกับสิ่งแวดล้อม	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-108 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○
01-003-109 กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
01-003-112 อาเซียนศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●	○
01-003-113 สันติศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	○	●	○
01-004-101 สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า	○	●	●	●	●	○	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○
01-004-103 จิตวิทยาทั่วไป	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●
01-004-106 ไทยศึกษา	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●
01-004-108 การพัฒนาบุคลิกภาพ	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	○	●	○
01-004-109 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน	○	○	●	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●
02-001-101 คณิตศาสตร์พื้นฐาน	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●
02-001-103 สถิติเบื้องต้น	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
02-001-104 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●
02-002-101 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	○
02-002-104 สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร	○	●	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	○
01-005-101 พลศึกษา	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-005-116 ลีลาศ	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-005-124 กีฬาประเภททีม	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-005-125 กีฬาประเภทบุคคล	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-006-101 นันทนาการ	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
01-006-105 นันทนาการเพื่อการฝึกอบรม	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○

3.2 หมวดวิชาเฉพาะ

คุณธรรม จริยธรรม

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

ความรู้

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย อย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ และเทคโนโลยีของสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการ และวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ทั้งในสาขาวิชา และนอกสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

ทักษะทางปัญญา

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ศึกษา และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา
- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหา

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ
- (2) สามารถประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน
- (3) สามารถเลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ทักษะพิสัย

- (1) สามารถปฏิบัติงานตามแบบที่กำหนดได้
- (2) สามารถปฏิบัติงานได้ถูกต้องโดยอิสระ
- (3) สามารถประยุกต์การปฏิบัติงานเพื่อการแก้ปัญหาในสภาพจริงได้

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ปัญญา			4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
07-111-102 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	○	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●			
07-311-101 หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○
07-511-101 การประกอบธุรกิจเบื้องต้น	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	●	●	●	●			
07-611-102 หลักการวิชาชีพลหกรรมศาสตร์	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●	○			
07-611-104 หลักศิลปะเพื่องาน คหกรรมศาสตร์	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	○	●	●	●
07-011-301 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○
07-112-101 วิวัฒนาการการแต่งกาย	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○			
07-112-102 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 1	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○
07-112-103 การวาดภาพสำหรับการออกแบบแฟชั่น	○	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ปัญญา			4. ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5. การวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
07-112-104 การออกแบบแบบตัด 1	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	●	●	○
07-112-105 การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○
07-112-201 การตัดเย็บเสื้อผ้าสตรี	○	●	●	●	○	●	○	●	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	○	●	●	○
07-112-202 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการ ออกแบบเสื้อผ้า	○	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●
07-112-205 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 2	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	●
07-112-206 การออกแบบแบบตัด 2	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	●	●	●
07-112-207 การวิเคราะห์โครงสร้างผ้า	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●
07-112-209 การซ่อมสิ่งทอ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●
07-112-301 ธุรกิจสินค้าเครื่องแต่งกาย	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○			
07-112-302 การตัดเย็บเสื้อผ้าอุตสาหกรรม	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	●	●	●	○	○	○	●	○
07-112-303 ผ้าทอพื้นเมือง	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ปัญญา				4. ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5. การวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
07-112- 304 ภาษาอังกฤษเพื่องานแฟชั่น	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●				
07-112-311 การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก	○	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	
07-112-313 การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อ บนหุ่น	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	●	●	●	
07-112-314 การสร้างสร้งงานแฟชั่น 1	○	○	●	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●	
07-112-315 ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●	
07-112-418 โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย	○	●	●	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	●	
07-112-421 สัมมนาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและ เครื่องแต่งกาย	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	○	○	

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ปัญญา			4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
07-113-319 การฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●	●
07-113-426 สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●	●
07-113-208 การออกแบบลวดลายผ้าและเทคนิคการพิมพ์	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●
07-113-210 การแสดงแบบแฟชั่น	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●
07-113-211 การสร้างสรรค์งานบาติก	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●
07-113-212 ศิลปการแต่งกาย	○	○	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	●	●	○	○	○	○	●	○	●	●	●
07-113-301 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการออกแบบแฟชั่น	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ปัญญา			4. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
07-113-302 การทดสอบสิ่งทอ	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●
07-113-314 การออกแบบชุดชั้นในและชุดนอน	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○	●	○	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●
07-113-317 การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	●
07-113- 318 การวางแผนและวิเคราะห์แฟชั่น	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○			
07-113-321 การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 2	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●
07-113-213 วัตถุประสงค์ในการตัดเย็บเสื้อผ้า	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○
07-113-214 การออกแบบและตัดเย็บผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	●
07-113-215 เคหะสิ่งทอ	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	○			

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้				3. ปัญญา			4. ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				5. การวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
07-113-303 การตัดเย็บเสื้อผ้าบุรุษ	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●
07-113-305 การสร้างแบบตัดด้วยคอมพิวเตอร์	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●
07-113-306 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้าแบบเทเลอร์	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●	●
07-113-320 เทคนิคการตัดเย็บชุดไทย	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●
07-113-419 การตัดเย็บเสื้อผ้าเพื่อการค้า	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●
07-113-427 การตัดเย็บชุดวิวาห์และชุดราตรี	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●
07-113-428 การสร้างสรรค์แบบตัด	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	●

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน(เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

มหาวิทยาลัยได้กำหนดระบบการทวนสอบเพื่อยืนยันว่าผู้จบการศึกษาทุกคน มีผลการเรียนรู้อย่างน้อยตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ดังนี้

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

การทวนสอบในระดับรายวิชา มีการประเมินทั้งในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยมีหัวหน้าสาขาวิชา พิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบในการวัดผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ให้เป็นไปตามมคอ. 3

การทวนสอบในระดับหลักสูตร ใช้ระบบประกันคุณภาพภายใน

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาหลังสำเร็จการศึกษา เพื่อนำมาใช้ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและพัฒนาหลักสูตร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตร ใช้การประเมิน ดังนี้

2.2.1 ภาวะการมีงานทำของบัณฑิต โดยประเมินจากนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจในการประกอบการทำงานอาชีพ

2.2.2 การทวนสอบจากผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ

2.2.3 การประเมินจากสถานศึกษาอื่นๆ ถึงระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อมและคุณสมบัติด้านอื่นๆของบัณฑิตที่เข้าศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษาในสถานศึกษานั้นๆ

2.2.4 การเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและผู้ประกอบการด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย มาประเมินหลักสูตรหรือมาเป็นอาจารย์พิเศษ/วิทยากร เพื่อเพิ่มประสบการณ์ เรียนรู้และการพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

นักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาต้องเรียนครบหน่วยกิต และรายวิชาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552 (ภาคผนวก ก)

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

(1) มีการปฐมนิเทศแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย/คณะ ตลอดจนในหลักสูตรที่สอน

(2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง โดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชาเป็นอันดับแรก การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

(1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์การสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง

(2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

(1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

(2) สนับสนุนให้อาจารย์ได้รับประสบการณ์จริง โดยส่งไปฝึกงานในสถานประกอบการและจัดสวัสดิการในการฝึกงานให้ตามสมควร

(3) เปิดโอกาสหรือจัดงบประมาณให้อาจารย์ซื้อตำราเรียนใหม่ๆ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน รวมทั้งอำนวยความสะดวกในด้านการจัดหาอุปกรณ์ปฏิบัติการในห้องปฏิบัติการให้เพียงพอ และทันต่อความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี

(4) ให้อาจารย์มีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตร ปรับปรุงรายวิชาหรือพัฒนาหลักสูตรใหม่

(5) สนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

(6) สนับสนุนให้อาจารย์ทำงานวิจัยที่เป็นประโยชน์ต่อตลาดด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย รวมทั้งการตีพิมพ์เผยแพร่งานวิจัยในระดับชาติและนานาชาติ

(7) มอบประกาศเกียรติคุณและให้รางวัล เพื่อธำรงรักษาคณาจารย์ที่มีคุณภาพ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

ในการบริหารหลักสูตร มีคณะกรรมการประจำหลักสูตร ประกอบด้วยรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยเป็นประธานกรรมการ หัวหน้าสาขาวิชา และอาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นกรรมการ ทำหน้าที่

1. จัดให้มีการทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3และ มคอ.4) ทุกรายวิชา
2. จัดทำทำเนียบผู้สอนทั้งอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ
3. กำกับและติดตามการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนการสอน
4. จัดให้มีการทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5 และ มคอ.6)และรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7)
5. กำกับและติดตามการนำผลการประเมินมาพัฒนาการเรียนการสอน
6. พิจารณาแก้ปัญหาต่างๆ ในการบริหารหลักสูตร โดยเสนอต่อคณบดี

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
<p>1. พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยโดยอาจารย์และนักศึกษาสามารถก้าวทันหรือเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆทางด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย</p> <p>2. กระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความใฝ่รู้มีแนวทางการเรียนที่สร้างทั้งความรู้ความสามารถในวิชาการวิชาชีพที่ทันสมัย</p> <p>3. ตรวจสอบและปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน</p>	<p>1. จัดให้หลักสูตรสอดคล้องกับความต้องการของสถานประกอบการด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายโดยเชิญผู้ใช้บัณฑิตมาร่วมในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร</p> <p>2. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตรทุกๆ 3 ปี</p> <p>3. จัดแนวทางการเรียนในวิชาเรียนให้มีทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ และมีแนวทางการเรียนหรือกิจกรรมประจำวิชาให้นักศึกษาได้ศึกษาความรู้ที่ทันสมัยด้วยตนเอง</p> <p>4. จัดให้มีผู้สนับสนุนการเรียนรู้ และหรือผู้ช่วยสอน เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความใฝ่รู้</p> <p>5. กำหนดให้อาจารย์ที่สอนมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเป็นผู้มีประสบการณ์หลายปี และมีจำนวนคณาจารย์ประจำไม่น้อยกว่าเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>1. จำนวนวิชาเรียนที่มีภาคปฏิบัติ และฝึกงานวิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา ด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย</p> <p>2. จำนวนรายวิชาที่มีแนวทางให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าความรู้ใหม่ได้ด้วยตนเอง</p> <p>3. จำนวนและรายชื่อคณาจารย์ประจำ ประวัติด้านคุณวุฒิ ประสบการณ์และการพัฒนาอบรม</p> <p>4. จำนวนผู้สนับสนุนการเรียนรู้ และบันทึกกิจกรรมในการสนับสนุนการเรียนรู้</p> <p>5. ผลการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ โดยนักศึกษา</p>

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
4. มีการประเมินมาตรฐานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	<p>6. สนับสนุนให้อาจารย์เป็นผู้นำในทางวิชาการ และหรือ เป็นผู้เชี่ยวชาญทางวิชาชีพด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายหรือในด้านที่เกี่ยวข้อง</p> <p>7. ส่งเสริมอาจารย์ประจำหลักสูตรศึกษาทำงานในหลักสูตรหรือวิชาการที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ</p> <p>8. มีการประเมินหลักสูตรโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายในทุกปี และภายนอกอย่างน้อยทุก 4ปี</p> <p>9. จัดทำฐานข้อมูลทางด้านนักศึกษา อาจารย์ อุปกรณ์ เครื่องมือวิจัย งบประมาณ ผลงานทางวิชาการทุกภาคการศึกษาเพื่อเป็นข้อมูลในการประเมินของคณะกรรมการ</p> <p>10. ประเมินความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอน โดยผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholder)</p>	<p>6. ประเมินผลโดยคณะกรรมการที่ประกอบด้วยอาจารย์ภายในคณะฯ ทุก 2 ปี</p> <p>7. ประเมินผลโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ทุก ๆ 4 ปี</p> <p>8. ประเมินผล โดยบัณฑิตทุกๆ 2 ปี</p>

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

วิเคราะห์ค่าใช้จ่ายและรายได้ล่วงหน้า 4 ปี ซึ่งช่วยในการวางแผนงบประมาณเงินรายได้ในแต่ละปีให้สอดคล้องกับรายได้และค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้น นอกจากนี้ ผลการวิเคราะห์การเงินยังนำมาใช้ในการวางแผนการปฏิบัติงานประจำปีการศึกษา โดยเฉพาะในเรื่องการเพิ่มกิจกรรม/โครงการที่จะเพิ่มรายได้ให้กับสาขาวิชา การจัดสรรจำนวนรายวิชา/ชั่วโมงของอาจารย์พิเศษให้สอดคล้องกับงบประมาณเงินรายได้การวางแผน การจัดหา การใช้ และการเพิ่มจำนวนทรัพยากรการเรียนการสอนของสาขาวิชา

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

คณะมีความพร้อมด้าน ตำรา หนังสืออ้างอิง เอกสาร และการสืบค้นผ่านฐานข้อมูล โดยมีสำนักหอสมุดกลางที่มีหนังสือด้านการบริหารจัดการและด้านอื่นๆ รวมถึงฐานข้อมูลที่ใช้สืบค้น ส่วนระดับคณะก็มีหนังสือ ตำราเฉพาะทางนอกจากนี้ คณะมีอุปกรณ์ที่ใช้สนับสนุนการเรียนการสอนอย่างเพียงพอ ได้แก่ ห้องปฏิบัติการตัดเย็บเสื้อผ้า ห้องปฏิบัติการออกแบบเสื้อผ้า ห้องปฏิบัติการทดสอบเส้นใย เป็นต้น

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

2.3.1 มีการสำรวจทรัพยากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

2.3.2 คณาจารย์ร่วมกันประชุมเพื่อวางแผนจัดทำข้อเสนองบประมาณครุภัณฑ์ และอุปกรณ์การเรียนการสอน

2.3.3 จัดหาวัสดุ ครุภัณฑ์ และสื่อทุกประเภทเพื่อใช้ในการเรียนการสอนให้พอเพียง โดยคณะจัดสรรงบประมาณประจำปีและอาจารย์เสนอความต้องการทรัพยากร

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

2.4.1 ประเมินความเพียงพอทรัพยากรการเรียนการสอนเป็นประจำทุกปีจากอาจารย์และนักศึกษา

2.4.2 สรุปลักษณ์ทรัพยากรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย คณะ และสาขาวิชาที่อาจารย์และนักศึกษาสามารถใช้บริการได้

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
<p>1. มีห้องเรียนห้องปฏิบัติการทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย</p> <p>2. มีช่องทางการเรียนรู้ที่เพียงพอเพื่อสนับสนุนทั้งการศึกษาในห้องเรียนนอกห้องเรียน และเพื่อการเรียนรู้ได้ด้วยตนเองอย่างเพียงพอ มีประสิทธิภาพ</p>	<p>1. จัดให้มีห้องเรียนห้องปฏิบัติการทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายที่มีความพร้อมใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งในการสอนและการปฏิบัติการสำหรับ การทบทวนการเรียนรู้</p> <p>2. ในห้องสมุดมีการให้บริการทั้งหนังสือตำราและสื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้</p>	<p>1. รวบรวมจัดทำสถิติจำนวนเครื่องมืออุปกรณ์ ต่อหัวนักศึกษา ชั่วโมงการใช้งานห้องปฏิบัติการและเครื่องมือ</p> <p>2. จำนวนนักศึกษาลงเรียนในวิชาเรียนที่มีการฝึกปฏิบัติด้วยอุปกรณ์ต่าง ๆ</p> <p>3. สถิติของจำนวนหนังสือตำรา และสื่อดิจิทัล วัสดุฝึกที่มีให้บริการ</p> <p>4. ผลสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการให้บริการทรัพยากรเพื่อการเรียนรู้และการปฏิบัติการ</p>

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

3.1.1 อาจารย์ประจำต้องมีคุณวุฒิเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548 โดยมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

3.1.1.1 สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาโทด้านที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย เช่น คหกรรมศาสตรมหาบัณฑิต วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต เป็นต้น

3.1.1.2 มีประสบการณ์การสอนหรือเป็นวิทยากรเชิงวิชาการด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ในระดับอุดมศึกษา

3.1.2 มีความเข้าใจถึงวัตถุประสงค์และเป้าหมายของหลักสูตร

3.1.3 มีความรู้ มีทักษะในการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาและมีประสบการณ์ทำวิจัยหรือประสบการณ์ประกอบวิชาชีพในสาขาวิชาที่สอน

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

3.2.1 จัดประชุมอาจารย์ในสาขาวิชา เพื่อติดตามผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานประจำปีของสาขาวิชา

3.2.2 แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร ซึ่งทำหน้าที่ทบทวนการบริหารหลักสูตรทุกสิ้นภาคการศึกษาและประจำปี เพื่อนำไปสู่การปรับปรุงหลักสูตร

3.2.3 สำนวณความต้องการจากผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตร

3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

3.3.1 มีนโยบายในการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาร่วมสอนในบางรายวิชา และบางหัวข้อที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะหรือประสบการณ์จริง

3.3.2 จัดระบบคัดกรองคณาจารย์ที่จะเชิญมาบรรยายบางเวลา และสอนพิเศษ โดยกำหนดหลักเกณฑ์กว้าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการคัดเลือกเช่น ผลงานทางวิชาการ เป็นผู้เชี่ยวชาญที่ยอมรับในวิชาชีพ เป็นต้น และขออนุมัติการเชิญตามระเบียบของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

3.3.3 คณาจารย์พิเศษที่สอนเต็มภาคการศึกษาต้องมีรายละเอียดของรายวิชาตามแบบ มคอ.3 ที่สาขาวิชาจัดทำไว้ประกอบการสอน โดยประสานงานกับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

4.1.1 มีการกำหนดคุณสมบัติบุคลากรสนับสนุนให้ตรงตามภาระหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบก่อนการรับเข้าทำงาน

4.1.2 ต้องผ่านการสอบแข่งขันที่ประกอบด้วย การสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ โดยให้ความสำคัญต่อความสามารถในการปฏิบัติงานตามตำแหน่ง และทัศนคติต่องานการให้บริการอาจารย์และนักศึกษา

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

4.2.1 จัดฝึกอบรมในด้านการปฏิบัติงานในหน้าที่และการมีทัศนคติที่ดีต่อการให้บริการ

4.2.2 จัดระบบการศึกษาดูงาน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำงานในหน่วยงานอื่นและนำมาพัฒนางานในหน้าที่ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

4.2.3 สนับสนุนให้บุคลากรได้ร่วมงานกับอาจารย์ในโครงการบริการทางวิชาการ และโครงการวิจัยของสาขาวิชา เพื่อส่งเสริมให้เกิดความสัมพันธ์ที่ดีเกิดองค์ความรู้ใหม่ๆ

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่น ๆ แก่นักศึกษา

5.1.1 จัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อทำหน้าที่ให้คำปรึกษาทั้งทางวิชาการและกิจกรรมแก่นักศึกษา โดยจัดตารางเวลาอย่างชัดเจน

5.1.2 มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ และปัจฉิมนิเทศนักศึกษาที่จะจบการศึกษา

5.1.3 มีบริการแนะแนวการศึกษาและอาชีพ

5.1.4 มีโครงการพัฒนานักศึกษา กิจกรรมชมรม กิจกรรมส่งเสริมจริยธรรม

5.1.5 มีกองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา และทุนการศึกษา

5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีนักศึกษามีข้อสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใด สามารถยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบในการสอบ ตลอดจนขออุทธรณ์และวิธีการประเมินของอาจารย์ในรายวิชานั้นได้

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และหรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

มีการสำรวจความต้องการของตลาดแรงงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตจากสถานประกอบการ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

(ให้ทำเครื่องหมาย X ลงในช่องที่มีการดำเนินกิจกรรม)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสภา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	X	X	X	X	X
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ. 7 ปีที่แล้ว	-	X	X	X	X
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X	X	X
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนา วิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	X	X
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	-	X

หมายเหตุ : X หมายถึง มีการดำเนินกิจกรรม - หมายถึง ไม่มีการดำเนินกิจกรรม

หมวดที่ 8 การประเมินผล และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิภาพของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 การประชุมร่วมกันของอาจารย์ที่สอนในหลักสูตร เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและขอคำแนะนำ รวมทั้งข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่มีความรู้ในการใช้กลยุทธ์การสอน

1.1.2 การปรึกษาหารือกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรหรือวิธีการสอน ในกรณีที่ต้องพัฒนา/ปรับปรุง กลยุทธ์การสอนในรายวิชาที่ต้องการสมรรถนะ และทักษะอาชีพในระดับสากล

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6

1.2.2 ระบบประเมินการเรียนการสอนออนไลน์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1.2.3 การทดสอบการเรียนรู้ของนักศึกษาเทียบเคียงกับนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยอื่น โดยใช้ ข้อสอบกลางของเครือข่ายสถาบัน

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 ประเมินจากนักศึกษา โดยระบบประเมินการเรียนการสอนออนไลน์ และบัณฑิตที่จบตามหลักสูตร ใน ระบบภาวะการทำงานทำของบัณฑิต และ โครงการติดตามและประเมินผลผู้สำเร็จการศึกษา รวมทั้งจากการ สัมภาษณ์ตัวแทนของนักศึกษา/บัณฑิต และตัวแทนคณาจารย์ การเปิดเว็บไซต์ (web site) เพื่อรับข้อมูล ย้อนกลับจากนักศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้อง

2.2 ประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิ และ/หรือผู้ประเมินภายนอก โดยดูจากผลการประเมินตนเองของผู้สอน

2.3 ประเมินจากนายจ้างหรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง โดยประเมินความพึงพอใจต่อคุณภาพของบัณฑิต การวิพากษ์หลักสูตร และการสำรวจอัตราการใช้งานแรงงานและความก้าวหน้าของบัณฑิตที่ก้าวขึ้นไปสู่ ตำแหน่งระดับผู้นำในองค์กร

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดย คณะกรรมการประเมินที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

4.1 อาจารย์ประจำวิชาทบทวนผลการประเมินประสิทธิภาพของการสอนในวิชาที่รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และปรับปรุงทันทีเมื่อได้รับข้อมูลในกรณีที่เป็น และเมื่อสิ้นภาคการศึกษาจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 เสนอหัวหน้าสาขาวิชาผ่านอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จากการประเมินคุณภาพภายในสาขาวิชา และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา โดยรวบรวมข้อมูลจาก รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 รายงานผลการประเมินการเรียนการสอนออนไลน์ รายงานผลภาวะการมีงานทำของบัณฑิต รายงานผล โครงการติดตามและประเมินผลผู้สำเร็จการศึกษา รายงานผลการประเมินคุณภาพภายในและความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ เสนอหัวหน้าสาขาวิชา

4.3 ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร พิจารณาทบทวนรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7) เพื่อวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน เพื่อใช้ในปีการศึกษาต่อไป โดยนำเสนอต่อคณบดี เพื่อแจ้งอาจารย์ประจำวิชาให้มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7) และแผนการปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

เอกสารแนบ

ภาคผนวก ก	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2552
ภาคผนวก ข	ตารางสรุปการปรับปรุงหลักสูตร
ภาคผนวก ค	ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร
ภาคผนวก ง	คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

หมายเหตุ : ดูรายละเอียดในภาคผนวก