

สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 31 พ.ค. 2561

CHECO สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้ผ่านระบบ CHECO แล้ว
เมื่อวันที่ 11 ก.ค. 2562 กช



หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
กระทรวงศึกษาธิการ

หลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ระบุถึงการผลิตบัณฑิตระดับอุดมศึกษาให้อยู่บนฐานความเชื่อว่าการกำลังคนที่มีคุณภาพต้องเป็นบุคคลที่มีจิตสำนึกของความเป็นพลเมืองดีที่สร้างสรรค์ประโยชน์ต่อสังคม และมีศักยภาพในการพึ่งพาตนเองบนฐาน ภูมิปัญญา เพื่อนำพาประเทศสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนและทัดเทียมมาตรฐานสากล โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อกำกับส่งเสริมกระบวนการผลิตบัณฑิตที่เน้นการพัฒนาผู้เรียน ให้มีลักษณะของความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ สามารถดำรงตนอยู่ในสังคมพหุวัฒนธรรมภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ มีศักยภาพในการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีความสามารถในการปฏิบัติงานได้ สามารถสร้างสรรค์งานที่เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคม ทั้งในระดับท้องถิ่นและสากล

หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) ฉบับนี้ เป็นหลักสูตรปริญญาตรีทางปฏิบัติการที่ได้ปรับปรุงให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพตามมาตรฐานสากล พร้อมเข้าสู่อาชีพ และตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน โดยมีความร่วมมือกับสถานประกอบการผ่านการให้นักศึกษาปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ ทั้งนี้กระบวนการจัดการเรียนสอนได้คำนึงถึงความก้าวหน้าด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เน้นเสริมสร้างความพร้อมด้านความรู้ ความสามารถ และความรับผิดชอบในการนำศาสตร์ด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายมาใช้ในการทำงานร่วมกับผู้อื่น รวมถึงการปรับตัวเข้าสู่สังคมพหุวัฒนธรรม และมีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้บัณฑิตมีความเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพในสังคม

คณะฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) ฉบับนี้ จะสามารถนำไปใช้ในการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายที่มีคุณภาพ และมีความพร้อมในการเข้าสู่ตลาดแรงงานต่อไป

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	5
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	6
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล	56
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	73
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	73
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	74
หมวดที่ 8 การประเมินผล และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	77
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี	81
ภาคผนวก ข ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน	99
ภาคผนวก ค ตารางสรุปการปรับปรุงหลักสูตร	107
ภาคผนวก ง ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร	125
ภาคผนวก จ บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ	135
ภาคผนวก ฉ คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร	141



รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
วิทยาเขต/คณะ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ศูนย์โชติเวช

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร 25501941102857
ภาษาไทย หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้า
และเครื่องแต่งกาย
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Home Economics
Program in Fashion and Apparel Design

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย): คหกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย)
ชื่อย่อ (ไทย): คศ.บ. (ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ): Bachelor of Home Economics (Fashion and Apparel Design)
ชื่อย่อ (อังกฤษ): B.H.E. (Fashion and Apparel Design)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

135 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

การจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย และ/หรือภาษาอังกฤษ

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างชาติ



5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

กรมหม่อนไหม กระทรวงเกษตรและสหกรณ์

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
สภาวิชาการ ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 5/2560...
วันที่ 3 พฤษภาคม 2560.....
สภามหาวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 5/2560
วันที่ 31 พฤษภาคม 2560
เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560
- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
เปลี่ยนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร
สภาวิชาการ ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม
ครั้งที่ 2/2561 วันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2561
สภามหาวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม
ครั้งที่ 2/2561 วันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2561
เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560
- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2557
สภาวิชาการ ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 5/2561...
วันที่ 2 พฤษภาคม 2561
สภามหาวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 5/2561
วันที่ 31 พฤษภาคม 2561
เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560



7. ความพร้อมในการเผยแพร่

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2557 ในปีการศึกษา 2562

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 นักออกแบบเสื้อผ้าและเครื่องแต่งกาย (Fashion Designer, Accessories Designer, Boutique Designer)

8.2 ช่างแพทเทิร์น ช่างตัดเสื้อผ้า ช่างเย็บเสื้อผ้า ผู้จัดการจำหน่ายผลิตภัณฑ์เสื้อผ้า

8.3 พนักงานในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ด้านการออกแบบแฟชั่น เสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย และธุรกิจสินค้าแฟชั่น

8.4 ที่ปรึกษาด้านแฟชั่นเสื้อผ้าและเครื่องแต่งกาย (Fashion Consultant)

8.5 อาชีพอิสระ เช่น ผู้ประกอบการด้านออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้า (Boutique Owner)

9. ชื่อ เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบันการศึกษา พ.ศ.
1	นางสาวอัชชา หัตถยานานนท์ X XXXX XXXXX XX X	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พ.ศ. 2549
2	นางสาวประพาฬภรณ์ ธีรมงคล X XXXX XXXXX XX X	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ภาษาอังกฤษ	มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2549
3	นายศรัทธา แข่งเพ็ญแข X XXXX XXXXX XX X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	วศ.ม. ป.บัณฑิต คศ.บ.	สิ่งทอ การจัดการอุตสาหกรรมสิ่งทอ คหกรรมศาสตร์ศึกษา - อุตสาหกรรมเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี พ.ศ. 2552 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2546 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2539
4	นางสาวศิริภรณ์ ชวเลขยางกูร X XXXX XXXXX XX X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.บ.	ผ้าและเครื่องแต่งกาย	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2524
5	นางจุฑาทิพ รัตนธนราพันธ์ X XXXX XXXXX XX X	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.บ.	ผ้าและเครื่องแต่งกาย	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2524

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ศูนย์โซติเวช มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กรุงเทพมหานคร

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

จากความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีอย่างก้าวกระโดดและการพัฒนาไปสู่การเป็นเศรษฐกิจและสังคมดิจิทัล นับเป็นกุญแจสำคัญของการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตและการทำงาน ด้วยการปฏิวัติดิจิทัล (Digital Revolution) ที่ทำให้เกิดยุคอินเทอร์เน็ตในทุกสิ่งทุกอย่างเคลื่อนที่ไปกับมนุษย์ได้ตลอดจึงส่งผลให้มนุษย์สามารถเข้าถึงข้อมูลและองค์ความรู้ได้อย่างไร้ขีดจำกัด จึงต้องพัฒนาองค์ความรู้และปัญญาอย่างเพิ่มทวีคูณ

การผสมผสานเทคโนโลยีสารสนเทศกับเทคโนโลยีด้านอื่นๆ เน้นการเปลี่ยนแปลงที่มีผลต่อพฤติกรรมผู้บริโภค การผลิต การบริการอย่างรวดเร็วและหลากหลาย

การแข่งขันทางการตลาดและการบริหารจัดการมีผลต่อวิถีการทำงานที่มีผลต่อจุดสิ้นสุดของยุคการจ้างงานจำนวนมาก ดังนั้น จึงเป็นโอกาสของผู้ประกอบการขนาดกลางและขนาดย่อม ที่จะก้าวเข้ามาสู่การแข่งขัน และการลงทุน

ความขาดแคลนแรงงานทักษะสูงที่มีความสามารถเฉพาะทาง ซึ่งได้รับค่าตอบแทนที่เพิ่มขึ้นแทนแรงงานทักษะต่ำที่มีแนวโน้มถูกทดแทนด้วยเทคโนโลยีและหุ่นยนต์อัจฉริยะ เช่น ระบบการตัดเย็บอุตสาหกรรม การปรุงอาหาร ร้านอาหาร ร้านเสื้อผ้า ที่ใช้เทคโนโลยีในการเลือกซื้อได้ด้วยตนเองโดยไม่ต้องใช้พนักงาน

จากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) ที่มุ่งเน้นการพัฒนาโดยน้อมนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเป็นหลักปรัชญาพื้นฐานในการพัฒนาประเทศ ที่จะส่งผลทำให้เกิดความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีอย่างก้าวกระโดดเพื่อเข้าสู่อุตสาหกรรม 4.0 และสังคมดิจิทัล จึงเป็นกุญแจสำคัญของความก้าวหน้าทางเศรษฐกิจที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตและการทำงาน ดังนั้น การวางแผนเพื่อออกแบบหลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย จึงมุ่งพัฒนาบัณฑิต ให้มีความรู้ ความสามารถ ทันกับการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี และตรงกับความต้องการของตลาด นอกจากนี้ยังเป็นบัณฑิตที่ดี มีคุณธรรม จริยธรรม มีความเพียร มีจิตสำนึก คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม มีความสามารถในการแก้ปัญหา มีทักษะในการประกอบอาชีพอย่างชำนาญ เพื่อรองรับการเป็นเศรษฐกิจฐานความรู้สร้างสรรค์และดิจิทัล

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

สถานการณ์การพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมในปัจจุบันและอนาคต การเลื่อนไหลของกระแสวัฒนธรรมโลกที่รวดเร็วขึ้นในยุคดิจิทัลและการบริโภคสินค้าเพื่อตอบสนองความสุขของชีวิตมากขึ้น ส่งผลให้รสนิยมและการตัดสินใจซื้อสินค้าถูกชี้นำโดยกลุ่มสังคมและสภาพแวดล้อม ทำให้การวางแผนเพื่อออกแบบหลักสูตรนั้น ได้คำนึงถึงการเปลี่ยนแปลง การผสมผสานระหว่างสังคมและวัฒนธรรมที่มีความตื่นตัว

ให้ความสำคัญเรื่องการอนุรักษ์ สืบสานทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยหรือภูมิปัญญาท้องถิ่น การปรับปรุงหลักสูตรฉบับนี้จึงออกแบบหลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ให้เป็นหลักสูตรที่สร้างบัณฑิตที่มีความรู้ มีความสามารถในอาชีพเฉพาะทางที่ส่งเสริมให้ เกิดการสร้างสรรค นวัตกรรม จากงานวิจัยและภูมิปัญญาท้องถิ่นทางสังคมและวัฒนธรรม เพื่อนำไปสู่การใช้ประโยชน์อย่าง แท้จริงได้ ผนวกกับความเข้าใจในผลกระทบทางสังคมและวัฒนธรรมที่เป็นมิตรสิ่งแวดล้อม รวมถึงการมี คุณธรรม จริยธรรม ที่จะช่วยชี้นำและขับเคลื่อนให้เกิดการเปลี่ยนแปลง สอดคล้อง และเหมาะสมกับวิถีชีวิต ของสังคมไทย

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีอย่างก้าวกระโดดและแผนพัฒนาทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม การวางแผนหลักสูตรนี้จึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรเชิงรุกให้มีศักยภาพ สามารถ ปรับตัวให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงตามกระแสโลกาภิวัตน์ และวิวัฒนาการของศาสตร์การออกแบบแฟชั่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย เพื่อรองรับการเศรษฐกิจฐานความรู้และดิจิทัล

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

จากพันธกิจของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร การผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ ตามมาตรฐานสากล พร้อมเข้าสู่โลกอาชีพ ด้วยการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นบัณฑิตนักปฏิบัติ บนพื้นฐาน ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สามารถสร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม และบริการวิชาการ แก่สังคม ดังนั้น หลักสูตรออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) จึงมุ่งผลิต บัณฑิตที่คิดวิเคราะห์เป็นอย่างดีสร้างสรรค์ มีจิตสำนึกและความกตัญญูต่อสังคมและประเทศชาติ มีวิธี บริหารจัดการและวางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบเพื่อศักยภาพในการประกอบอาชีพ และพัฒนาสู่การ แข่งขันได้อย่างมั่นคงและยั่งยืนในอนาคต

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/สาขาวิชาอื่นในมหาวิทยาลัย

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ใช้ร่วมกับทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัย กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ ใช้เรียนร่วมกันทุกหลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต ของคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนให้สาขาวิชา/หลักสูตรอื่นต้องเรียน

กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ ได้แก่ วิชา HE2011101 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม ทุกสาขาวิชาหลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต ของคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ต้องเรียน

13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานกับอาจารย์ผู้แทนจากคณะอื่นที่เกี่ยวข้องด้าน เนื้อหาสาระ การจัดการเรียนและสอบ รวมทั้งความสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามมาตรฐาน คุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ ความเชี่ยวชาญในการออกแบบแฟชั่น และการตัดเย็บเครื่องแต่งกาย ที่มีความพร้อมในการก้าวสู่โลกอาชีพ ผสานกับคุณธรรมจริยธรรมและจิตสำนึกที่ดีในการสร้างสรรค์ผลงานที่มีประสิทธิภาพเพื่อประโยชน์ต่อการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืน

1.2 วัตถุประสงค์

1.2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ รับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม ชำรงไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณีศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของไทย มีทักษะและความพร้อมทางด้านสังคมที่จำเป็นในการใช้ชีวิตและการประกอบอาชีพ

1.2.2 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านทฤษฎี และทักษะปฏิบัติด้านออกแบบแฟชั่น ตัดเย็บเครื่องแต่งกาย สามารถบูรณาการความรู้ด้านทฤษฎีและปฏิบัติ เพื่อเพิ่มผลผลิตและคุณภาพของงานให้ก้าวทันการเปลี่ยนแปลงของโลกในอนาคต

1.2.3 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีอิสระทางความคิด คิดเป็น ทำเป็น สร้างงานวิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ให้ก้าวหน้า สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

1.2.4 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสนใจใฝ่รู้ มีความสามารถในการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถวางแผน ปฏิบัติการ วิเคราะห์ และประเมินผลได้อย่างเป็นระบบ

1.2.5 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นผู้นำและผู้ร่วมงานที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ มีความสามารถในการบริหารทรัพยากรที่มีอยู่ให้เหมาะสมและสอดคล้องกับสภาพสังคม

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
• ปรับปรุงหลักสูตรให้มีมาตรฐานตามที่ สกอ.กำหนด	<ul style="list-style-type: none"> พัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนด ติดตามประเมินผลหลักสูตร อย่างสม่ำเสมอ 	<ul style="list-style-type: none"> เอกสารปรับปรุงหลักสูตร รายงานผลการประเมินหลักสูตร
• ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของอุตสาหกรรมและการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	<ul style="list-style-type: none"> ติดตามการเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการด้านอุตสาหกรรมการผลิต 	<ul style="list-style-type: none"> รายงานผลการประเมิน ความพึงพอใจในการใช้บัณฑิต ของสถานประกอบการ ความพึงพอใจในทักษะความรู้

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
		<ul style="list-style-type: none"> • ความสามารถในการทำงานของบัณฑิต

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การศึกษาในมหาวิทยาลัยใช้ระบบทวิภาค (Semester System) โดยแบ่งเวลาศึกษาในปีการศึกษาหนึ่งๆ ออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ คือ

(1) ภาคการศึกษาที่หนึ่ง (First Semester) ตั้งแต่เดือนมิถุนายนเป็นต้นไปเป็นเวลา 16 สัปดาห์รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย

(2) ภาคการศึกษาที่สอง (Second Semester) ตั้งแต่เดือนพฤศจิกายนเป็นต้นไป เป็นเวลา 16 สัปดาห์รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

การจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครและมหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน (Summer Session) ซึ่งเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับ ใช้เวลาศึกษา 8 สัปดาห์ รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย โดยให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – มีนาคม

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ทุกสาขาวิชา

2.2.2 สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทุกประเภทวิชา

2.3 การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

2.3.1 เข้าศึกษาโดยระบบคัดเลือกของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร หรือ

2.3.2 เข้าศึกษาโดยระบบคัดเลือกของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)

2.4 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.4.1 นักศึกษาแรกเข้าซึ่งมีทั้งระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า และประกาศนียบัตรวิชาชีพ มีความรู้พื้นฐานด้านวิชาชีพและทักษะปฏิบัติทางออกแบบแฟชั่น หรือการตัดเย็บแตกต่างกัน ส่งผลให้การเรียนรู้และการรับรู้ต่างกัน

2.4.2 ปัญหาการปรับตัวจากการเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า และประกาศนียบัตรวิชาชีพ ที่มีระบบการจัดการเรียนการสอน การอยู่ร่วมกันในสังคม และการทำกิจกรรมต่างๆ แตกต่างจากเดิม

2.5 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.4

2.5.1 จัดรายวิชา HE2012102 พื้นฐานการตัดเย็บ เพื่อปรับพื้นฐานทักษะปฏิบัติด้านการตัดเย็บ และรายวิชา HE2012103 การวาดภาพเพื่อการออกแบบแฟชั่น เพื่อปรับพื้นฐานทักษะปฏิบัติด้านการออกแบบแฟชั่น ในกลุ่มวิชาชีพบังคับ โดยกำหนดไว้ในแผนการศึกษา ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 ซึ่งจะส่งเสริมให้นักศึกษามีความรู้และทักษะปฏิบัติด้านการตัดเย็บและการออกแบบแฟชั่นเป็นพื้นฐานเดียวกัน

2.5.2 จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียน การใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย การแบ่งเวลาที่เหมาะสม และชี้แจงกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างสัมพันธ์ของนักศึกษา และจัดอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำปรึกษาด้านวิชาการ วิชาชีพ และปัญหาอื่นๆ

2.6 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2560	2561	2562	2563	2564
ชั้นปีที่ 1	30	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 2	-	30	30	30	30
ชั้นปีที่ 3	-	-	30	30	30
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	30	30
รวม	30	60	90	120	120
คาดว่าจะจบการศึกษา	-	-	-	30	30

2.7 งบประมาณตามแผน

2.7.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2560	2561	2562	2563	2564
ค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียน และ ค่าสนับสนุน การจัดการเรียน การศึกษา แบบเหมาจ่าย	780,000	1,560,000	2,340,000	3,120,000	3,120,000
เงินงบประมาณแผ่นดิน	90,000	180,000	270,000	360,000	360,000
รวมรายรับ	870,000	1,740,000	2,610,000	3,480,000	3,480,000

2.7.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2560	2561	2562	2563	2564
ก. งบดำเนินการ					
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร	1,986,000	2,105,160	2,231,469	2,365,357	2,507,279
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ไม่รวมข้อ 3 และข้อ 4)	299,400	317,364	336,405	356,590	377,985
3. ทุนการศึกษา	-	-	-	-	-
4. รายจ่ายระดับมหาวิทยาลัย	312,000	624,000	936,000	1,248,000	1,248,000
รวม (ก)	2,597,400	3,046,524	3,503,875	3,969,947	4,133,264
ข. งบลงทุน					
1. ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	-	5,500,000	-	-	-
2. ค่าครุภัณฑ์	-	-	585,000	-	755,000
รวม (ข)	-	5,500,000	-	-	-
รวม (ก) + (ข)	2,597,400	8,546,524	4,088,875	3,969,947	4,888,264
จำนวนนักศึกษา	30	60	90	120	120

2.8 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ภาคผนวก ก)

2.9 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ข)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

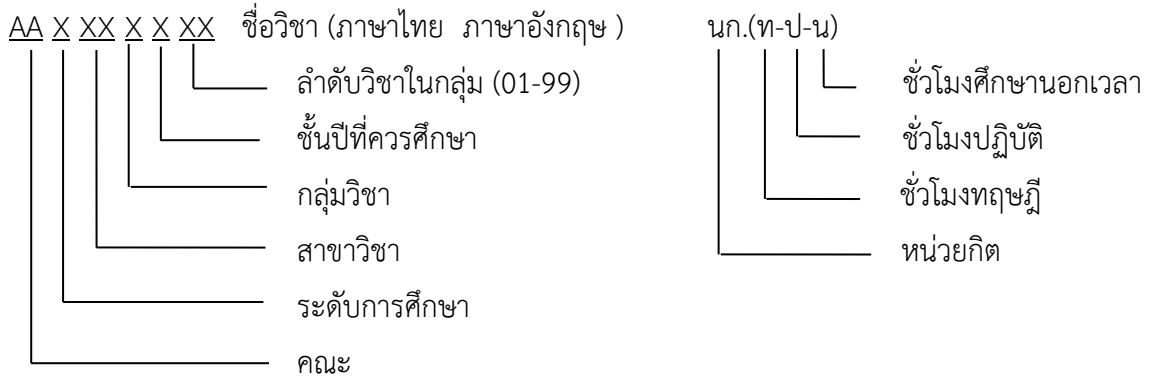
โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในมาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

3.1.2.1	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
	(1) กลุ่มวิชาภาษาไทย	3	หน่วยกิต
	(2) กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	12	หน่วยกิต
	(3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
	(4) กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ	2	หน่วยกิต
	(5) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	3	หน่วยกิต
	(6) กลุ่มวิชาบูรณาการ	4	หน่วยกิต
3.1.2.2	หมวดวิชาเฉพาะ	99	หน่วยกิต
	(1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	18	หน่วยกิต
	(2) กลุ่มวิชาชีพเฉพาะ	75	หน่วยกิต
	- วิชาชีพบังคับ	57	หน่วยกิต
	- วิชาชีพเลือก	18	หน่วยกิต
	(3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	6	หน่วยกิต
3.1.2.3	หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

- รหัสวิชา

รหัสวิชาประกอบด้วยตัวอักษรภาษาอังกฤษและตัวเลขรวมกันจำนวน 9 ตัว ดังนี้



รหัสคณะ HE คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ (Faculty of Home Economics Technology)

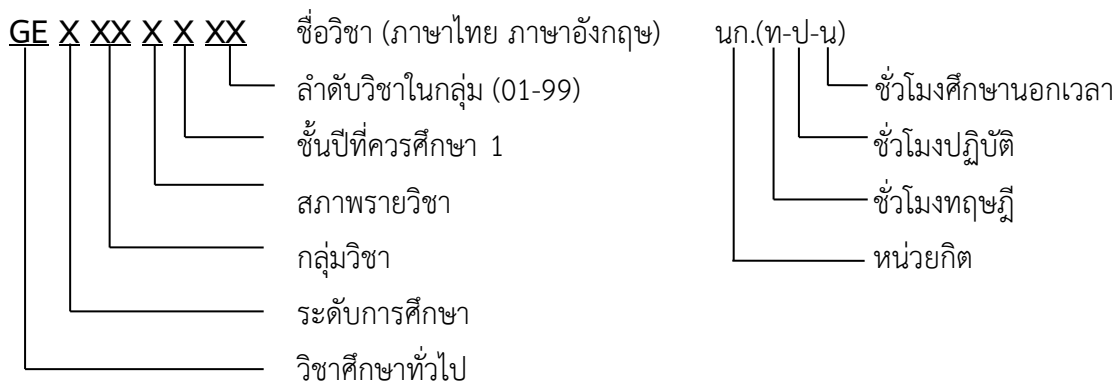
รหัสสาขาวิชา 00 คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

01 สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย

ระดับการศึกษา 1 อนุปริญญา 2 ปริญญาตรี

กลุ่มวิชา 1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 2 วิชาชีพบังคับ
3 วิชาชีพเลือก 4 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดรหัสวิชาดังนี้



กลุ่มวิชา	10	กลุ่มวิชาภาษาไทย	20	กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ
	30	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	40	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์
	50	กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ	60	กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์
	70	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์	80	กลุ่มวิชาบูรณาการ
	81	กลุ่มวิชาบูรณาการด้านสังคมศาสตร์	82	กลุ่มวิชาบูรณาการด้านวิทยาศาสตร์

สภาพรายวิชา 0 วิชาไม่บังคับ 1 วิชาบังคับ

ระดับการศึกษา 1 อนุปริญญา 2 ปริญญาตรี

- รายวิชา

3.1.3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต ประกอบด้วย

(1) กลุ่มวิชาภาษาไทย 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้
หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2100101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai for Communication)	3(3-0-6)
GE2100102	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ (Thai for Business Communication)	3(3-0-6)
GE2100103	ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ (Thai for Presentation)	3(3-0-6)
GE2100104	วรรณคดีไทย (Thai Literature)	3(3-0-6)
GE2100105	การเขียนภาษาไทยเพื่ออาชีพ (Thai Writing for Careers)	3(3-0-6)

(2) กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2201101	ภาษาอังกฤษ 1 (English 1)	3(3-0-6)
GE2201102	ภาษาอังกฤษ 2 (English 2)	3(3-0-6)
GE2200101	ภาษาอังกฤษเทคนิค (Technical English)	3(3-0-6)
GE2200102	ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ (English for Careers)	3(3-0-6)
GE2200103	การอ่านภาษาอังกฤษ (English Reading)	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2200104	การฟังภาษาอังกฤษ (English Listening)	3(3-0-6)
GE2200105	การสนทนาภาษาอังกฤษ (English Conversation)	3(3-0-6)
GE2200106	ภาษาจีนพื้นฐาน (Fundamental Chinese)	3(3-0-6)
GE2200107	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร (Chinese for Communication)	3(3-0-6)

(3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้
หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2300101	พลวัตทางสังคมและความทันสมัย (Social Dynamics and Modernity)	3(3-0-6)
GE2300102	มนุษย์สัมพันธ์ (Human Relations)	3(3-0-6)
GE2300103	ระเบียบวิธีวิจัย (Research Methodology)	3(3-0-6)
GE2300104	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและทักษะสังคม (Quality of Life and Social Skill Development)	3(3-0-6)
GE2300105	สังคมกับเศรษฐกิจ (Society and Economy)	3(3-0-6)
GE2300106	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง (Sufficiency Economy Philosophy)	3(3-0-6)
GE2300107	กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ (Law and Professional Ethics)	3(3-0-6)
GE2300108	อาเซียนศึกษา (ASEAN Studies)	3(3-0-6)
GE2300109	สันติศึกษา (Peace Studies)	3(3-0-6)
GE2400101	การรู้สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า (Information Literacy and Study Skills)	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2400102	จิตวิทยาทั่วไป (General Psychology)	3(3-0-6)
GE2400103	ไทยศึกษาและภูมิปัญญาท้องถิ่น (Thai Studies and Local Wisdom)	3(3-0-6)
GE2400104	การพัฒนาบุคลิกภาพ (Personality Development)	3(3-0-6)
GE2400105	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน (Human Behavior and Self Development)	3(3-0-6)
GE2400106	การวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research)	3(3-0-6)
GE2400107	การพัฒนาและประเมินโครงการ (Program Development and Evaluation)	3(3-0-6)
GE2400108	การพัฒนาจิตเพื่อคุณภาพชีวิต (Mind Development for Quality of Life)	3(2-2-5)

(4) กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ 2 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้
หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2500101	พลศึกษา (Physical Education)	1(0-2-1)
GE2500102	ลีลาศ (Social Dance)	1(0-2-1)
GE2500103	กีฬาประเภททีม (Team Sports)	1(0-2-1)
GE2500104	กีฬาประเภทบุคคล (Individual Sports)	1(0-2-1)
GE2500105	นันทนาการ (Recreation)	1(0-2-1)

- (5) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้
หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2600101	คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Fundamental Mathematics)	3(3-0-6)
GE2600102	สถิติเบื้องต้น (Introduction to Statistics)	3(3-0-6)
GE2600103	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Mathematics in Daily Life)	3(3-0-6)
GE2700101	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน (Science in Daily Life)	3(3-0-6)
GE2700102	สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร (Environment and Resource Management)	3(3-0-6)

- (6) กลุ่มวิชาบูรณาการ 4 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษารายวิชาต่อไปนี้
หรือรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

กลุ่มวิชาบูรณาการด้านสังคมศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2810101	โลกในศตวรรษที่ 21 (World in 21 st Century)	2(2-0-4)
GE2810102	การพัฒนาตนเองเพื่ออาชีพ (Self Development for Careers)	2(2-0-4)
GE2810103	ชีวิตและการคิดเชิงบวก (Life and Positive Thinking)	2(2-0-4)
GE2810104	การออกกำลังกายและกีฬาเพื่อสุขภาพ (Exercise and Sports for Health)	2(2-0-4)
GE2810105	กิจกรรมเพื่อสุขภาพ (Activities for Health)	2(2-0-4)

กลุ่มวิชาบูรณาการด้านวิทยาศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
GE2820101	ปกิณกคณิตศาสตร์ (Miscellaneous Mathematics)	2(2-0-4)
GE2820102	วิทยาศาสตร์กับการดำรงชีวิต (Science for Living)	2(2-0-4)
GE2820103	วัสดุและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน (Material and Application in Daily Life)	2(2-0-4)

3.1.3.2 หมวดวิชาเฉพาะ 99 หน่วยกิต ประกอบด้วย

(1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 18 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
HE2011101	หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม (Principles of Textiles and Apparel)	3(3-0-6)
HE2021101	หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ (Principles of Cookery and Nutrition)	3(2-3-4)
HE2031101	การเป็นผู้ประกอบการคหกรรมศาสตร์ (Home Economics Entrepreneurship)	3(3-0-6)
HE2041101	หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ (Principles of Home Economics Profession)	3(3-0-6)
HE2041102	วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ไทยในงานคหกรรมศาสตร์ (Thai Culture and Identity in Home Economics)	3(3-0-6)
HE2041403	สัมมนา คหกรรมศาสตร์ (Seminar in Home Economics)	2(0-4-2)
HE2001301	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา (Preparation for Co-operative Education)	1(0-2-1)

(2) กลุ่มวิชาชีพเฉพาะ 75 หน่วยกิต ประกอบด้วย
- วิชาชีพบังคับ 57 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
HE2012101	วิวัฒนาการการแต่งกายและแฟชั่น (Evolution of Costume and Fashion)	3(3-0-6)
HE2012102	พื้นฐานการตัดเย็บ (Fundamentals of Sewing)	3(1-4-4)
HE2012103	การวาดภาพเพื่อการออกแบบแฟชั่น (Drawing for Fashion Design)	3(1-4-4)
HE2012104	เทคโนโลยีการออกแบบสินค้าแฟชั่น (Fashion Product Design Technology)	3(2-2-5)
HE2012105	การออกแบบและทำแบบตัด 1 (Flat Pattern Design and Making 1)	3(1-4-4)
HE2012106	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 1 (Dressmaking Techniques 1)	3(1-4-4)
HE2012207	การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1 (Fashion Creation 1)	3(1-4-4)
HE2012208	การออกแบบและทำแบบตัด 2 (Flat Pattern Design and Making 2)	3(1-4-4)
HE2012209	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 2 (Dressmaking Techniques 2)	3(1-4-4)
HE2012210	โครงสร้างผ้า (Fabric Structures)	3(2-2-5)
HE2012211	คอมพิวเตอร์กราฟิกในงานแฟชั่น (Computer Graphics for Fashion)	3(1-4-4)
HE2012312	ธุรกิจแฟชั่น (Fashion Business)	3(3-0-6)
HE2012313	เทคโนโลยีการผลิตเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม (Garment Manufacturing Technology)	3(2-3-4)
HE2012314	การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น (Pattern Making and Draping)	3(1-4-4)
HE2012315	ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า (Art of Clothing Decoration)	3(1-4-4)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
HE2012316	การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 2 (Fashion Creation 2)	3(1-4-4)
HE2012317	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า (Computer Technology for Clothing Design)	3(1-4-4)
HE2012318	เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม (Thai Costume Dressmaking Techniques)	3(1-4-4)
HE2012419	โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Special Project in Fashion and Apparel Design)	3(0-9-0)

- วิชาซีพีเลือก 18 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
HE2013103	หลักศิลปะเพื่อการออกแบบแฟชั่น (Principles of Art for Fashion Design)	3(2-2-5)
HE2013204	การย้อมสีสิ่งทอ (Textile Dyeing)	3(1-4-4)
HE2013205	การแสดงแบบแฟชั่น (Fashion Shows)	3(1-4-4)
HE2013206	การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก (Children's Wear Design and Sewing)	3(1-4-4)
HE2013207	เคมีประยุกต์สำหรับงานสิ่งทอ (Applied Chemistry for Textiles)	3(3-0-6)
HE2013208	วัสดุดิบในอุตสาหกรรมแฟชั่น (Materials in Fashion Industry)	3(3-0-6)
HE2013209	การสร้างสรรค์งานบาติก (Batik Creation)	3(1-4-4)
HE2013210	ภาษาอังกฤษเพื่อแฟชั่น (English for Fashion)	3(3-0-6)
HE2013211	การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกายจากวัสดุสิ่งทอ (Accessory Design from Textile Materials)	3(1-4-4)
HE2013312	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อสตรีแบบเทลเลอร์ (Women's Tailoring Techniques)	3(1-4-4)

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
HE2013313	การจัดแสดงสินค้าแฟชั่น (Visual Merchandising for Fashion Business)	3(2-2-5)
HE2013314	การตัดเย็บชุดวิวาห์ (Wedding Gown Dressmaking)	3(1-4-4)
HE2013315	การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์สิ่งทอ (Quality Control of Textile Products)	3(2-3-4)
HE2013316	ภูมิปัญญาผ้าไทย (Thai Fabric Wisdom)	3(3-0-6)
HE2013317	การพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น (Fashion Product Development)	3(2-2-5)
HE2013318	การสร้างแบบและวางแบบตัดเสื้อผ้าด้วยคอมพิวเตอร์ (Computerized Pattern Making and Clothing Pattern Layout)	3(1-4-4)

(3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 6 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
HE2014401	สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Co-operative Education for Fashion and Apparel Design)	6(0-40-0)
<p>ในกรณีไม่สามารถลงทะเบียนวิชาสหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ซึ่งเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการจัดสหกิจศึกษาและการฝึกงานวิชาชีพ พ.ศ. 2553 หรือมติของคณะกรรมการประจำหลักสูตร ให้เลือกลงทะเบียนวิชาการฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย</p>		
HE2014402	การฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย (Fashion and Apparel Design Work Practice)	6(0-40-0)

3.1.3.3 หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระดับปริญญาตรี

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

แผนการเรียนปกติ

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
GE2201101	ภาษาอังกฤษ 1	3	3	0	6
GE210010x	วิชากลุ่มภาษาไทย	3	3	0	6
HE2011101	หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	3	3	0	6
HE2041102	วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ไทย ในงานคหกรรมศาสตร์	3	3	0	6
HE2012101	วิวัฒนาการการแต่งกายและแฟชั่น	3	3	0	6
HE2012102	พื้นฐานการตัดเย็บ	3	1	4	4
HE2012103	การวาดภาพเพื่อการออกแบบแฟชั่น	3	1	4	4
รวม		21	17	8	38

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 25

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
GE2201102	ภาษาอังกฤษ 2	3	3	0	6
GExxxxxxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3	3	0	6
GE250010x	วิชากลุ่มพลศึกษาและนันทนาการ	1	0	2	1
HE2041101	หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์	3	3	0	6
HE2021101	หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ	3	2	3	4
HE2012105	การออกแบบและทำแบบตัด 1	3	1	4	4
HE2012106	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 1	3	1	4	4
HE2013xxx	วิชาชีพเลือก (1)	3	x	x	x
รวม		22	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
GE220xxxx	วิชากลุ่มภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
GE250010x	วิชากลุ่มพลศึกษาและนันทนาการ	1	0	2	1
GE28xxxxx	วิชากลุ่มบูรณาการ	2	2	0	4
HE2031101	การเป็นผู้ประกอบการคหกรรมศาสตร์	3	3	0	6
HE2012104	เทคโนโลยีการออกแบบสินค้าแฟชั่น	3	2	2	5
HE2012208	การออกแบบและทำแบบตัด 2	3	1	4	4
HE2012209	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 2	3	1	4	4
HE2012210	โครงสร้างผ้า	3	2	2	5
รวม		21	14	14	35

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 28

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
GE220xxxx	วิชากลุ่มภาษาต่างประเทศ	3	3	0	6
GExxxxxxx	วิชากลุ่มคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	3	3	0	6
HE2012207	การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1	3	1	4	4
HE2012211	คอมพิวเตอร์กราฟิกในงานแฟชั่น	3	1	4	4
HE2012312	ธุรกิจแฟชั่น	3	3	0	6
HE2013xxx	วิชาซีพีเลือก (2)	3	x	x	x
HE2013xxx	วิชาซีพีเลือก (3)	3	x	x	x
รวม		21	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
GExxxxxx	วิชากลุ่มสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	3	3	0	6
HE2012313	เทคโนโลยีการผลิตเสื้อผ้า ระบบอุตสาหกรรม	3	2	3	4
HE2012314	การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น	3	1	4	4
HE2012316	การสร้างสร้งงานแฟชั่น 2	3	1	4	4
HE2012317	เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า	3	1	4	4
HE2013xxx	วิชาซีพีเลือก (4)	3	x	x	x
รวม		18	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
GE28xxxxx	วิชากลุ่มบูรณาการ	2	2	0	4
HE2012315	ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า	3	1	4	4
HE2012318	เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม	3	1	4	4
HE2013xxx	วิชาซีพีเลือก (5)	3	x	x	x
HE2013xxx	วิชาซีพีเลือก (6)	3	x	x	x
xxxxxxxxx	วิชาเลือกเสรี (1)	3	x	x	x
รวม		17	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
HE2001301	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	1	0	2	1
HE2041403	สัมมนาทฤษฎีเศรษฐศาสตร์	2	0	4	2
HE2012419	โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้า และเครื่องแต่งกาย	3	0	9	0
xxxxxxxxx	วิชาเลือกเสรี (2)	3	x	x	x
รวม		9	x	x	x

ชั่วโมง / สัปดาห์ = xx

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วยตนเอง
HE2013401	สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้า และเครื่องแต่งกาย	6	0	40	0
รวม		6	0	40	0

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 40

3.1.5 ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

ชั้นปีที่	รายละเอียด
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. จำแนกประเภทของเส้นใย ลึงทอ 2. วาดหุ่นเพื่อการออกแบบ 3. สร้างแบบตัดและตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. ดัดแปลงแบบตัดเสื้อผ้า 2. ตัดเย็บผ้าคุณลักษณะพิเศษ 3. ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิกเบื้องต้นเพื่อการออกแบบแฟชั่น
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. วิเคราะห์แบบเสื้อเพื่อสร้างแบบตัด 2. สร้างสรรค์ผลงานด้านผลิตภัณฑ์จากผ้า และเครื่องประกอบการแต่งกาย 3. นำเสนอผลงานด้านแฟชั่นเสื้อผ้า
4	<ol style="list-style-type: none"> 1. สร้างแบบตัดและตัดเย็บเสื้อผ้าขั้นสูง 2. สร้างสรรค์ผลงานด้านการออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าได้โดยอิสระ 3. ประกอบอาชีพด้านการออกแบบแฟชั่นและการตัดเย็บเสื้อผ้าในสถานประกอบการหรืออาชีพอิสระ

3.1.6 คำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

กลุ่มวิชาภาษาไทย

GE2100101

ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

3(3-0-6)

Thai for Communication

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานในการใช้ภาษาไทย ภาษากับการสื่อสาร ทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนประเภทต่างๆ

Basic Thai language usage; language and communication; language skills, listening, speaking, reading and writing

- | | | |
|-----------|--|----------|
| GE2100102 | <p>ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ</p> <p>Thai for Business Communication</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการสื่อสารทางธุรกิจ แนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสารทางธุรกิจ</p> <p>หลักการเขียนจดหมายทางธุรกิจ จดหมายธุรกิจประเภทต่าง ๆ รายงานธุรกิจ และโครงการทางธุรกิจ</p> <p>General knowledge and concepts of business communication; principles of business letter writing; types of business letters; business-related reports and projects</p> | 3(3-0-6) |
| GE2100103 | <p>ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ</p> <p>Thai for Presentation</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการนำเสนอ ทักษะการรับและการส่งสาร การพูด</p> <p>เพื่อการนำเสนอ การอ่านและการนำเสนอข้อมูลทางสถิติ และการเขียนเพื่อการนำเสนอ</p> <p>Basic knowledge of presentation; skills for receiving and sending messages; reading and presenting statistical data; writing for presentation</p> | 3(3-0-6) |
| GE2100104 | <p>วรรณคดีไทย</p> <p>Thai Literature</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 วรรณคดีไทย ความหมายและความสำคัญประเภทของวรรณคดี การวิเคราะห์</p> <p>และการประเมินค่าวรรณคดี ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับวิถีไทย</p> <p>Thai literature; definitions and importance; types of literature; literature analysis and evaluation; the relationship between literature and Thai way of life</p> | 3(3-0-6) |

GE2100105 **การเขียนภาษาไทยเพื่ออาชีพ** **3(3-0-6)**
Thai Writing for Careers
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียน การเขียนหนังสือราชการ การเขียนรายงาน การประชุม การเขียนสารและคำกล่าวในโอกาสต่าง ๆ การเขียนโครงการ การเขียนสารคดี การเขียนโฆษณาและประชาสัมพันธ์

Basic Thai writing; writing official letters; minutes; messages; speeches; projects; documentary, advertisements and public relations

กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ

GE2201101 **ภาษาอังกฤษ 1** **3(3-0-6)**
English 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้สำนวนและโครงสร้างภาษาระดับพื้นฐาน การทักทาย การแนะนำตัว การบรรยายบุคคล การบรรยายสิ่งของ ความสนใจและงานอดิเรก การบรรยายสถานที่ การบรรยายเหตุการณ์ในอดีต และการบรรยายแผนการและการพยากรณ์ในอนาคต

Basic English usage of expressions and structures: greetings and introductions; describing people; describing things, interest and hobbies; describing places; describing past events; describing future plans and predictions

GE2201102 **ภาษาอังกฤษ 2** **3(3-0-6)**
English 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : GE2201101 ภาษาอังกฤษ 1
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้ภาษาระดับสูงขึ้น เพื่อใช้ภาษาให้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม การเปรียบเทียบ ขั้นตอนการปฏิบัติในชีวิตประจำวันและการเตือน การกำหนดเงื่อนไข ข่าวสาร ข้อมูล การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การสมัครงาน

Upper level of English usage in various situations: comparison; instructions and warning; conditions; news; exchanging opinions; job application

GE2200101	<p>ภาษาอังกฤษเทคนิค</p> <p>Technical English</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : GE2201102 ภาษาอังกฤษ 2</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>การใช้ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์และสำนวนเกี่ยวกับวิชาชีพ ใจความสำคัญและรายละเอียดจากเนื้อเรื่อง การให้นิยาม การจำแนกประเภท ขั้นตอนการปฏิบัติ ป้ายประกาศและฉลาก การบรรยายกระบวนการ</p> <p>English usage for careers in technical fields: technical terms and work-related expressions; definitions and classification; main ideas and supporting details; instructions and process description; cause and effect relationship</p>	3(3-0-6)
GE2200102	<p>ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ</p> <p>English for Careers</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : GE2201102 ภาษาอังกฤษ 2</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อนำไปใช้ในอาชีพต่างๆ การพบปะผู้คนในสถานประกอบการ การใช้โทรศัพท์เพื่อติดต่องานธุรกิจ การนัดหมายเจรจาธุรกิจ การนำเสนอผลประกอบการ การบอกคุณสมบัติของสินค้าและบริการ การระบุเป้าหมายและการตัดสินใจทำธุรกิจ การต่อว่าและการแก้ไขปัญหาข้อร้องทุกข์ การตรวจสอบความก้าวหน้าของการดำเนินงาน ความเข้าใจวัฒนธรรมในอาชีพต่างๆ</p> <p>English communication in various careers: meeting people in workplace; telephoning in business; making an appointment in business; giving presentation about company performance; describing products and services; identifying goals and making business decision; making and dealing with complaints; checking progress on work; understanding culture in careers culture</p>	3(3-0-6)

- GE2200103 การอ่านภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)**
English Reading
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : GE2201102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์จากบริบท องค์ประกอบและโครงสร้างของประโยค องค์ประกอบที่ช่วยในการอ่าน ทักษะการอ่านจับใจความและเทคนิคการอ่าน
 Using a dictionary; guessing words meanings from context; components and sentence structures; components of reading comprehension; reading for main ideas and reading techniques
- GE2200104 การฟังภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)**
English Listening
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : GE2201102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การฟังภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน การฟังบทสนทนา การฟังระดับย่อหน้า การฟังบทความและตอบคำถาม ทักษะการฟังเพื่อจับใจความและเทคนิคการฟัง
 English listening skills in various situations in daily lives; listening to dialogues, paragraphs, articles and answering; listening comprehension for main ideas and listening techniques
- GE2200105 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)**
English Conversation
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : GE2201102 ภาษาอังกฤษ 2
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การสนทนาภาษาอังกฤษตามสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันให้ถูกต้องตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การทักทายและแนะนำตัว การให้คำแนะนำ การสนทนาทางโทรศัพท์ การบอกที่ตั้งและทิศทาง การขอร้องและการเสนอให้ การขอบคุณและการขอโทษ
 Conversation in various situations in daily lives in accordance with native culture: greetings and introductions; giving advice; telephoning; locations and directions; requests and offers; thanking and apologizing

- GE2200106 **ภาษาจีนพื้นฐาน** 3(3-0-6)
Fundamental Chinese
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ทักษะภาษาจีนเบื้องต้น ระบบพินอิน ประโยคและไวยากรณ์ การสนทนา และการอ่านข้อความภาษาจีนสั้นๆ การสรุปเนื้อหาและการตอบคำถามเป็นภาษาจีน
 Introduction to Chinese language skills; Pinyin system; sentence patterns and grammar; short conversations and reading short messages; making a summary and answering questions
- GE2200107 **ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร** 3(3-0-6)
Chinese for Communication
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : GE2200106 ภาษาจีนพื้นฐาน
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 คำศัพท์และสำนวนภาษาจีนที่ใช้ในชีวิตประจำวัน การสนทนาโต้ตอบ การเขียนจดหมายโต้ตอบ การเขียนจดหมายอิเล็กทรอนิกส์
 Chinese vocabulary and expressions used in daily life; writing correspondence; writing electronic mails
- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์**
- GE2300101 **พลวัตทางสังคมและความทันสมัย** 3(3-0-6)
Social Dynamics and Modernity
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 แนวคิดและทฤษฎีทางสังคมสมัยใหม่ โครงสร้างสังคมและสถาบัน ความทันสมัยและกระแสโลกาภิวัตน์ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม พัฒนาการทางการเมือง หน้าที่พลเมือง ประชาธิปไตยและการมีส่วนร่วมทางการเมือง ปัญหาสังคมและการแก้ไข
 Modern sociological concepts and theories; social structure and institutions; modernity and globalization trends; cultural diversity; political development; civics; democracy and participation in politics; social problems and solutions

GE2300102	<p>มนุษยสัมพันธ์</p> <p>Human Relations</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมนุษยสัมพันธ์ พฤติกรรมและธรรมชาติของมนุษย์ แรงจูงใจกับมนุษยสัมพันธ์ในองค์การ การสื่อสารกับมนุษยสัมพันธ์ มนุษยสัมพันธ์ในวัฒนธรรมไทย หลักธรรมทางศาสนากับมนุษยสัมพันธ์</p> <p>Introduction to human relations; human behavior and nature; motivation and human relations in organizations; communication and human relations; human relations in Thai culture; religious principles and human relations</p>	3(3-0-6)
GE2300103	<p>ระเบียบวิธีวิจัย</p> <p>Research Methodology</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัย วัตถุประสงค์และประเภทของการวิจัย ขั้นตอน และการออกแบบวิจัย วิธีการสุ่มตัวอย่างและการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัย การตีความและการนำเสนอข้อมูลการวิจัย และการเขียนรายงานการวิจัย</p> <p>Introduction to research; objectives and types of research; research process and design; sampling and data collection; data analysis; data interpretation and presentation; research report writing</p>	3(3-0-6)
GE2300104	<p>การพัฒนาคุณภาพชีวิตและทักษะสังคม</p> <p>Quality of Life and Social Skill Development</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>การสร้างแนวคิดและเจตคติของตนเอง ภาระหน้าที่และความรับผิดชอบ ของบุคคล กลยุทธ์การบริหารตนเอง เทคนิค การครองใจคน การสร้างผลผลิตและการปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพ คุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ</p> <p>Formation of self-world views and attitudes; individual's duties and responsibilities; self-managing strategies; techniques in handling people; efficient work performance; morality and professional ethics</p>	3(3-0-6)

GE2300105 **สังคมกับเศรษฐกิจ** 3(3-0-6)

Society and Economy

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้ทั่วไปด้านสังคมเศรษฐกิจ วิวัฒนาการของระบบเศรษฐกิจและกลไก

ราคา สถาบันทางเศรษฐกิจ การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ความร่วมมือทางเศรษฐกิจในระดับประเทศ
ต่างๆ

General knowledge of economic society; development of economic system and pricing, economic institution; social and economic development; economic cooperation at various levels

GE2300106 **ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง** 3(3-0-6)

Sufficiency Economy Philosophy

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

หลักการและแนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การบริหารจัดการที่ดีและความเสี่ยงสำหรับองค์กรสมัยใหม่ ปัญหา ผลกระทบและวิกฤติการพัฒนา
ในสังคมไทยและสังคมโลก เทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน สังคมสีเขียวและนิเวศวิทยา
การประยุกต์หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและโครงการพระราชดำริ

Philosophy and concepts of sufficiency economy; economic development; good governance and risk management for modern organization; problems, impact, and crises of development in Thai and global societies; technology and innovation for sustainable development; green society and ecology; application of sufficiency economy philosophy and the Royal projects

- GE2300107** **กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ** **3(3-0-6)**
Law and Professional Ethics
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องกับ
 การประกอบวิชาชีพ การคุ้มครองแรงงาน แรงงานสัมพันธ์ จรรยาบรรณวิชาชีพ สิทธิ
 มนุษยชน จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม
 Introduction to law; rules and regulations concerning professions;
 labour protection; labour relation; professional ethics; human-right; ethics and social
 responsibility
- GE2300108** **อาเซียนศึกษา** **3(3-0-6)**
ASEAN Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอาเซียนและรัฐสมาชิก อัตลักษณ์และความหลากหลาย
 แนวคิดการก่อตั้ง ปฏิญญา กบฏบัตรและที่ประชุมสุดยอดอาเซียน ความร่วมมือในการพัฒนาและเสาหลัก
 อาเซียน ความสำคัญของการอยู่ร่วมกันในภูมิภาค การบูรณาการทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืน
 Basic knowledge of ASEAN and its state members; identity and
 diversity establishment concept; declarations; ASEAN charter and summit; ASEAN
 development cooperation and pillars; importance of coexistence; work-together
 integration for a sustainable future
- GE2300109** **สันติศึกษา** **3(3-0-6)**
Peace Studies
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความหมายและแนวคิดหลักเกี่ยวกับสันติภาพและสันติศึกษา ปัญหา
 ความขัดแย้งและความรุนแรงระดับครอบครัว ชุมชน ชาติ และระหว่างประเทศ การจัดการความขัดแย้ง
 โดยสันติวิธี
 Definitions and key concepts of peace and peace studies;
 problems, conflict and violence in family, community, nation and among countries; non-
 violence conflict resolution

- GE2400101** **การรู้สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า** **3(3-0-6)**
Information Literacy and Study Skills
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 แนวคิดและทฤษฎีการรู้สารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ การประเมินและการคัดเลือกสารสนเทศ ระบบการจัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศในห้องสมุด การสืบค้นและการใช้เครื่องมือ ทักษะการค้นคว้า การอ้างอิงและบรรณานุกรม จริยธรรมและการลอกเลียนผลงานวิชาการ
 Information literacy concepts and theories; information evaluation and selection; library's information-resources storage systems; information resources searching and tool usage; searching skills; citation and bibliography ethics and plagiarism
- GE2400102** **จิตวิทยาทั่วไป** **3(3-0-6)**
General Psychology
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้พื้นฐานทางจิตวิทยา พันธุกรรม สิ่งแวดล้อมและพัฒนาการของมนุษย์ สรีรวิทยาที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมของมนุษย์ การรับรู้ การเรียนรู้และการจูงใจ เซวอร์ปัญญาและความฉลาดทางอารมณ์ บุคลิกภาพ การปรับตัวและสุขภาพจิต พฤติกรรมทางสังคม
 Basic psychology; heredity; environment and human development; influence of physiology on human behaviors; perception, learning and motivation; intelligence and emotional quotient; personality adjustment and mental health; social behavior
- GE2400103** **ไทยศึกษาและภูมิปัญญาท้องถิ่น** **3(3-0-6)**
Thai Studies and Local Wisdom
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความเป็นมาของชนชาติไทย ลักษณะสังคม เศรษฐกิจ การปกครองของไทย ความเชื่อ ศาสนา ประเพณี วัฒนธรรมข้าว ภูมิปัญญาไทยและท้องถิ่น
 Background of native Thai; Thai social, economic, and government; beliefs; religion; tradition; rice culture; Thai and its local wisdom

GE2400104	การพัฒนาบุคลิกภาพ Personality Development รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ทฤษฎีบุคลิกภาพ ปัจจัยที่มีอิทธิพล ต่อบุคลิกภาพ การปรับปรุงบุคลิกภาพ การรับรู้เกี่ยวกับตนเอง สุขภาพจิตและการปรับตัว มนุษยสัมพันธ์ กับบุคลิกภาพ และการพัฒนาบุคลิกภาพที่สมบูรณ์ Basic knowledge of personality; theory of personality; factors affecting personality; personality improvement; self-perception, mental health and self- adjustment; human relation and personality; perfect personality development	3(3-0-6)
GE2400105	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน Human Behavior and Self Development รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - แนวคิดและองค์ประกอบพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาตน ภาวะผู้นำ การเปลี่ยนแปลงการเรียนรู้ การพัฒนาการทำงาน การปรับตัว มนุษยสัมพันธ์และการสื่อสารในองค์กร สมัยใหม่ สุขภาพจิตและการเสริมสร้างชีวิตให้เป็นสุข Human behavior concepts; elements of human behaviors; self- development; transformational leadership; learning; work development; self-adjustment; human relations in modern organization and communication; mental health and happy life enhancement	3(3-0-6)
GE2400106	การวิจัยเชิงคุณภาพ Qualitative Research รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - หลักการและกระบวนการวิจัยเชิงคุณภาพ รูปแบบการวิจัยเชิงคุณภาพ จรรยาบรรณการวิจัย การออกแบบการวิจัย กระบวนการศึกษาและการรวบรวมข้อมูล การตีความและ การวิเคราะห์ข้อมูล ที่ได้จากภาคสนาม และการเขียนรายงานวิจัย Principle and process of qualitative research; types of qualitative research; research ethics; research design; study procedures and data collection field data interpretation and analysis; and report writing	3(3-0-6)

- GE2400107** **การพัฒนาและประเมินโครงการ** **3(3-0-6)**
Program Development and Evaluation
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 แนวคิดและทฤษฎีการพัฒนา การวางแผน การกำหนดวัตถุประสงค์ การออกแบบโครงการพัฒนา การสร้างบรรยากาศการมีส่วนร่วมและการเรียนรู้ การบริหารโครงการ
 Development concepts and theories; planning; objectives formulation development project design; creation of participatory and learning atmosphere; project administration
- GE2400108** **การพัฒนาจิตเพื่อคุณภาพชีวิต** **3(2-2-5)**
Mind Development for Quality of Life
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับจิตของมนุษย์ ศาสตร์ว่าด้วยการพัฒนาสมาธิ สมาธิกับการพัฒนาสมาธิ จิตกับการเปลี่ยนแปลงเชิงพฤติกรรม การประยุกต์ใช้สมาธิในชีวิตประจำวัน
 General knowledge of human; science of mind development; meditation and mind development; mind and inappropriate behavior change; meditation in daily life
- กลุ่มวิชาพลศึกษาและนันทนาการ**
- GE2500101** **พลศึกษา** **1(0-2-1)**
Physical Education
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์การกีฬา การทดสอบสมรรถภาพทางกาย ดัชนีมวลกาย รูปแบบของการจัดการแข่งขัน และประเภทของกีฬา การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล และการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ
 General knowledge of sports science; physical fitness testing; body mass index; forms of sports competition and types of sports; injury and first aid; forms of exercises for health

GE2500102	ลีลาศ Social Dance	1(0-2-1)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับลีลาศ กฎ ระเบียบ และมารยาทของลีลาศ รูปแบบของลีลาศ ฝึกทักษะพื้นฐานการลีลาศในจังหวะต่างๆ General knowledge of social dance; etiquettes of social dance; types of social dance; practice of social dance	
GE2500103	กีฬาประเภททีม Team Sports	1(0-2-1)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาประเภททีม ฝึกทักษะการเล่นกีฬาประเภททีม การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎ ระเบียบ กติกาการแข่งขันกีฬาประเภททีม การแข่งขันกีฬา และการจัดการแข่งขันกีฬาประเภททีม การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล General knowledge of team sports; training team sports; building physical fitness; rules; regulations and etiquettes of team sports; competition management of team sports; sports injuries and first aid	
GE2500104	กีฬาประเภทบุคคล Individual Sports	1(0-2-1)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกีฬาประเภทบุคคล ฝึกทักษะการเล่นกีฬาประเภทบุคคล การสร้างเสริมสมรรถภาพทางกาย กฎ ระเบียบ กติกาการแข่งขันกีฬาประเภทบุคคล การแข่งขันกีฬา และการจัดการแข่งขันกีฬาประเภทบุคคล การบาดเจ็บจากการเล่นกีฬาและการปฐมพยาบาล General knowledge of individual sports; training individual sports; building physical fitness; rules; regulations and etiquettes of individual sports; competition and competition management of individual sports; sports injuries and first aid	

GE2500105	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนันทนาการ ความหมายและความสำคัญ ประเภท ของนันทนาการ กิจกรรมนันทนาการ ฝึกปฏิบัติการเป็นผู้นำนันทนาการ การจัดกิจกรรมนันทนาการ เพื่อการฝึกอบรม เกมสันทนาการ การอยู่ค่ายพักแรมกับการเลือกกิจกรรมนันทนาการตามความเหมาะสม General knowledge of recreation; meaning and importance of recreation; types of recreation; recreational activities; training in recreational leadership; recreational activities for training courses; recreational games; camping and appropriate recreational activities	
กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์		
GE2600101	คณิตศาสตร์พื้นฐาน Fundamental Mathematics	3(3-0-6)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	ตรรกศาสตร์เบื้องต้น เมตริกซ์และตัวกำหนด กฎการนับ การเรียง สับเปลี่ยนและการจัดหมู่ ความน่าจะเป็นเบื้องต้น ทฤษฎีบททวินาม ลำดับและอนุกรม Introduction to logic; matrices and determinants; counting rules, permutation and combination; introduction to probability; binomial theorem; sequences and series	
GE2600102	สถิติเบื้องต้น Introduction to Statistics	3(3-0-6)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติตัวแปรสุ่ม การสุ่มตัวอย่าง การประมาณค่า และ การทดสอบสมมติฐาน Introduction to statistics; random variables; sampling; estimation; hypothesis testing	

GE2600103 **คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Mathematics in Daily Life

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับมาตราชั่ง ตวง วัด อัตราส่วน สัดส่วน ร้อยละ และการประยุกต์ พื้นที่และปริมาตร ดอกเบี้ยและเงินผ่อนชำระ ภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีเงินได้ เลขดัชนี ตรรกศาสตร์เบื้องต้นและการให้เหตุผล และความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสถิติ

Introduction to weights and measurement; ratio, proportion, percentage and applications; area and volume; interest and installment payment; value added tax and income tax; index; introduction to logic and reasoning; introduction to statistics

กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์

GE2700101 **วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Science in Daily Life

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี วิทยาศาสตร์กับปรากฏการณ์ธรรมชาติ พลังงาน ไฟฟ้าและการสื่อสารโทรคมนาคม รังสีและกัมมันตภาพรังสี สารเคมีในชีวิตประจำวัน วิวัฒนาการและพันธุกรรมของมนุษย์

Introduction to science and technology; science and natural phenomenon; energy; electricity and telecommunication; radiation and radioactivity; chemical substances in everyday life; evolution and human genome

GE2700102 **สิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร** 3(3-0-6)

Environment and Resource Management

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความรู้พื้นฐานทางสิ่งแวดล้อมและการจัดการทรัพยากร หลักนิเวศวิทยา และสมดุลธรรมชาติ ทรัพยากรธรรมชาติและ การอนุรักษ์ มลพิษสิ่งแวดล้อม การประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อมและการจัดการสิ่งแวดล้อม

Basic knowledge of environment and resource management; ecological principles and natural balance; natural resources and conservation; environmental pollution; environmental impact assessment and environment management

กลุ่มวิชาบูรณาการด้านสังคมศาสตร์

GE2810101	<p>โลกในศตวรรษที่ 21</p> <p>World in 21st Century</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>โลกาภิวัตน์และความทันสมัย เศรษฐกิจและการเมืองในสังคมโลก วิกฤตการพัฒนา ความเป็นพลเมืองโลก สังคมสร้างสรรค์ การพัฒนาที่ยั่งยืน สังคมแห่งการเรียนรู้และทักษะแห่งศตวรรษที่ 21</p> <p>Globalization and modernity; world economics and political; crises in development; global citizenship; creative society, sustainable development; learning society and 21st century skills</p>	2(2-0-4)
GE2810102	<p>การพัฒนาตนเองเพื่ออาชีพ</p> <p>Self Development for Careers</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>หลักและพื้นฐานการพัฒนาตนเองเพื่อการเป็นบัณฑิตนักปฏิบัติ ทักษะและคุณลักษณะที่จำเป็นสำหรับการทำงาน ภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลง บุคลิกภาพ การทำงานเป็นทีม การเป็นผู้ประกอบการและความคิดสร้างสรรค์สำหรับการเข้าสู่อาชีพ</p> <p>Principles and foundations in self-development to be hands-on graduates; necessary skills and characteristics to work; transformational leadership; personality; teamwork; entrepreneurship and creative thinking to careers</p>	2(2-0-4)
GE2810103	<p>ชีวิตและการคิดเชิงบวก</p> <p>Life and Positive Thinking</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>การพัฒนาทักษะชีวิต การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเอง การคิดเชิงบวก การใคร่ครวญด้วยวิจารณญาณ การพัฒนาสติ การเรียนรู้ตลอดชีวิต ชีวิตและการแก้ปัญหา</p> <p>Life skill development; transformative learning; positive thinking; critical reflection; consciousness development; life-long learning; life and problem solving</p>	2(2-0-4)

GE2810104 การออกกำลังกายและกีฬาเพื่อสุขภาพ 2(2-0-4)

Exercise and Sports for Health

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

หลักการของวิทยาศาสตร์การกีฬาและการออกกำลังกาย ความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมทางกาย การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายที่เกี่ยวกับสุขภาพ การทดสอบสมรรถภาพทางกายด้วยตนเอง การบริโภคอาหาร การควบคุมน้ำหนัก การพักผ่อนด้วยกิจกรรมนันทนาการ การประยุกต์วิทยาศาสตร์การกีฬากับการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

The principles of sports science and fitness; knowledge of physical activities; enhancing physical fitness for health; self-physical fitness tests; food consumption; weight control; leisure and recreation activities; the application of sports science and exercise for health

GE2810105 กิจกรรมเพื่อสุขภาพ 2(2-0-4)

Activities for Health

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ความหมายและความสำคัญของสุขภาพและสุขปฏิบัติ การดูแลตนเองให้มีสุขปฏิบัติที่ดี กิจกรรมเพื่อสร้างเสริมสุขภาพ อาหารและโภชนาการ การส่งเสริมสุขภาพจิต

The meaning and importance of health and health care practitioners; self-care for good health practitioners; activities for enhancing good health; food and nutrition; the promotion of mental health

กลุ่มวิชาบูรณาการด้านวิทยาศาสตร์

GE2820101 ปกิณกคณิตศาสตร์ 2(2-0-4)

Miscellaneous Mathematics

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

เทคนิคและแนวคิดทางคณิตศาสตร์ คณิตคิดเร็ว คณิตศิลป์ คณิตพยากรณ์ คณิตกับการลงทุน คณิตกับสุขภาพ

Technique and mathematical concepts; mathematical tricks; mathematical art; mathematics for forecasting; mathematics and investment; mathematics and health

GE2820102	วิทยาศาสตร์กับการดำรงชีวิต Science for Living	2(2-0-4)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - อาหาร ยา สมุนไพรและเครื่องสำอาง ไฟฟ้าและความปลอดภัย เทคโนโลยี สุขภาพและความงาม Foods; drugs herbs and cosmetics; electricity and safety; technologies; health and beauty	
GE2820103	วัสดุและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน Material and Application in Daily Life	2(2-0-4)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัสดุ วัสดุงานบรรจุภัณฑ์อาหาร วัสดุยานยนต์ วัสดุ ทางการแพทย์ วัสดุสำหรับเครื่องนุ่งห่ม วัสดุในงานก่อสร้าง วัสดุสำหรับเครื่องใช้ไฟฟ้า Fundamental of materials; food packaging materials; automotive materials; medical materials; materials for clothing; construction materials; material for electric appliance	
หมวดวิชาเฉพาะ		
กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		
HE2011101	หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม Principles of Textiles and Apparel	3(3-0-6)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - ความรู้ทั่วไปของเส้นใยและสิ่งทอ ลักษณะและสมบัติของผ้า การตกแต่งสำเร็จ การนำไปใช้ประโยชน์ การดูแลรักษาสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม General knowledge of fibers and textiles; characteristics and properties of cloth; cloth finishing; utilization of textiles and apparel; maintenance of textiles and apparel	

HE2021101	หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ Principles of Cookery and Nutrition	3(2-3-4)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - อาหารและสารอาหาร การกำหนดรายการอาหาร การเลือกซื้อวัตถุดิบอาหาร การใช้ความร้อนในการประกอบอาหาร การประกอบอาหารตามตำรับ Food and nutrients; menu setting; selection of raw food materials; heat cookery methods; cooking by using recipes	
HE2031101	การเป็นผู้ประกอบการคหกรรมศาสตร์ Home Economics Entrepreneurship	3(3-0-6)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - คุณลักษณะผู้ประกอบการ การวิเคราะห์สภาวะแวดล้อมทางธุรกิจ หลักการ บริหารจัดการธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อม หลักเศรษฐศาสตร์ การจัดการทรัพยากรมนุษย์ การจัดการตลาดธุรกิจออนไลน์ จรรยาบรรณสำหรับผู้ประกอบการด้านคหกรรมศาสตร์ Characteristics of an entrepreneur; business environment analysis; principles of small and medium business management; economics principles; human resource management; online marketing management; ethics of home economics entrepreneurs	
HE2041101	หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ Principles of Home Economics Profession	3(3-0-6)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - วิวัฒนาการทางคหกรรมศาสตร์ ขอบข่ายวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ การจัดการ งานคหกรรมศาสตร์ การประกอบอาชีพในงานคหกรรมศาสตร์ การส่งเสริมภาพลักษณ์งานคหกรรม ศาสตร์ คุณภาพชีวิตครอบครัวและสังคม Home economics evolution; scopes of home economics as a profession; home economics management; home economics occupation; promotion of home economics image; family life and social quality	

HE2041102	วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ไทยในงานคหกรรมศาสตร์ Thai Culture and Identity in Home Economics	3(3-0-6)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	ประวัติศาสตร์ศิลปะ วัฒนธรรมและประเพณีไทย เอกลักษณ์ในงานคหกรรมศาสตร์ไทย วิถีชุมชนในบริบทคหกรรมศาสตร์ไทย ความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมไทย การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ความเชื่อมโยงระหว่างวัฒนธรรมไทยกับวัฒนธรรมอาเซียน History of Thai art, culture and tradition; identity in Thai home economics; community lifestyles in Thai home economics context; Thai culture diversity; Thai culture conservation; relations between Thai culture and ASEAN culture	
HE2041403	สัมมนาคหกรรมศาสตร์ Seminar in Home Economics	2(0-4-2)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	หลักการจัดสัมมนา กระบวนการจัดสัมมนา การค้นคว้าและการอภิปรายหัวข้องานวิจัยทางคหกรรมศาสตร์ เทคนิคการนำเสนอ การรายงานผลการสัมมนา Seminar principles; seminar management process; home economics research and discussion; presentation techniques; seminar report	
HE2001301	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา Preparation for Co-operative Education	1(0-2-1)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	กระบวนการสหกิจศึกษา การเลือกสถานประกอบการและการสมัครงาน การสัมภาษณ์งานอาชีพ การพัฒนาบุคลิกภาพ กฎหมายแรงงานและจรรยาบรรณวิชาชีพ ระบบคุณภาพและความปลอดภัย การเขียนรายงานและการนำเสนองาน Co-operative education process; selecting establishments and job applications; job interviews; personality development; labor law and professional ethics; quality system and safety; report writing and presentation	

กลุ่มวิชาชีพเฉพาะ

- วิชาชีพบังคับ

HE2012101	<p>วิวัฒนาการการแต่งกายและแฟชั่น</p> <p>Evolution of Costume and Fashion</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - ประวัติศาสตร์การแต่งกายของไทยและต่างประเทศ ประเภทของเสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย วิวัฒนาการแฟชั่น นักออกแบบในอุตสาหกรรมแฟชั่น ศูนย์กลางแฟชั่นของโลก</p> <p>History of Thai and foreign costume; types of costume; evolution of fashion; industrial fashion designers; world fashion centers</p>	3(3-0-6)
HE2012102	<p>พื้นฐานการตัดเย็บ</p> <p>Fundamentals of Sewing</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - เครื่องมือและอุปกรณ์ในการตัดเย็บ การเย็บด้วยมือ การเย็บเครื่องเกาะเกี่ยว การเย็บด้วยจักร การตัดเย็บเสื้อผ้าอย่างง่าย</p> <p>Tools and equipments of sewing; hand sewing; fastenings sewing; machine sewing; simplified sewing</p>	3(1-4-4)
HE2012103	<p>การวาดภาพเพื่อการออกแบบแฟชั่น</p> <p>Drawing for Fashion Design</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - การวาดเพื่อการออกแบบแฟชั่น ส่วนประกอบของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย โครงร่างรูปร่างคน โครงสร้างหุ่นแสดงแบบแฟชั่น การนำเสนอรูปแบบเสื้อผ้าด้วยการวาด การระบายสี เพื่อนำเสนองานออกแบบแฟชั่น</p> <p>Drawing for fashion design; components of clothing; human figures; fashion figures; presentation of clothing styles by drawing; painting for fashion design presentation</p>	3(1-4-4)

HE2012104	เทคโนโลยีการออกแบบสินค้าแฟชั่น Fashion Product Design Technology	3(2-2-5)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - เทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับสินค้าแฟชั่น เทคโนโลยีในกระบวนการแฟชั่น การออกแบบแฟชั่น การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการออกแบบแฟชั่น การประยุกต์ใช้โปรแกรมออกแบบประเภทอื่นๆ ในงานแฟชั่น Technologies related to fashion products; technologies in fashion process; fashion design; use of computer program in fashion design; application of other design programs for fashion	
HE2012105	การออกแบบและทำแบบตัด 1 Flat Pattern Design and Making 1	3(1-4-4)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - การออกแบบและทำแบบตัดพื้นฐาน การสร้างและการดัดแปลงแบบตัดเสื้อแขนเสื้อ กระโปรง การสร้างแบบตัดคอเสื้อและปกเสื้อ การแก้ไขแบบตัด Fundamentals of flat pattern design; creating and adapting blouse patterns; sleeve patterns; skirt patterns; neckline and collar patterns; adjusting patterns	
HE2012106	เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 1 Dressmaking Techniques 1	3(1-4-4)
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : - การทำเครื่องหมายบนแบบตัด การเย็บประกอบเสื้อผ้า แขนเสื้อ คอเสื้อ กระโปรง การเย็บเสื้อผ้าตามสมัยนิยม Pattern marking; assembling dressmaking; sleeves; collars; skirts; fashion dressmaking	

- | | | |
|-----------|--|----------|
| HE2012207 | <p>การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1</p> <p>Fashion Creation 1</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : HE2012103 การวาดภาพเพื่อการออกแบบแฟชั่น</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ หลักการออกแบบแฟชั่น ประเภทของแฟชั่นและกลุ่มลูกค้า เทคนิคการสร้างสรรค์งานแฟชั่นเพื่อการค้า การนำเสนอผลงานผลิตภัณฑ์ต้นแบบ</p> <p style="text-align: center;">Creativity in fashion design; principles of fashion design; types of fashions and customer groups; techniques of fashion creation for commercial purposes; presentation of prototype products</p> | 3(1-4-4) |
| HE2012208 | <p>การออกแบบและทำแบบตัด 2</p> <p>Flat Pattern Design and Making 2</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : HE2012105 การออกแบบและทำแบบตัด 1</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>การสร้างแบบตัดและการปรับแบบตัดมาตรฐาน การดัดแปลงแบบตัดเสื้อกระโปรง เสื้อชุดและกางเกง การสร้างแบบตัดปกเสื้อและแขนเสื้อแบบประยุกต์ การวิเคราะห์แบบตัด การแก้ไขแบบตัด</p> <p style="text-align: center;">Pattern making and adjusting standard patterns; adapting patterns of blouses; skirts; dresses and pants; pattern making of applied collars and sleeves; analyzing patterns; adjusting patterns</p> | 3(1-4-4) |
| HE2012209 | <p>เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 2</p> <p>Dressmaking Techniques 2</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : HE2012106 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 1</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>เทคนิคการเย็บตะเข็บแบบต่างๆ กระเป๋าในเสื้อผ้า ปกเสื้อ ผ้าลักษณะพิเศษ เทคนิคการตัดเย็บชุดจากผ้าลักษณะพิเศษ การใช้และการดูแลรักษาผ้าลักษณะพิเศษ</p> <p style="text-align: center;">Seams techniques, pockets on clothes; collars; special fabrics; special fabrics dressmaking techniques; usage and care of special fabrics</p> | 3(1-4-4) |

HE2012210	โครงสร้างผ้า	3(2-2-5)
	Fabric Structures	
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : HE2011101 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	โครงสร้างของเส้นใย โครงสร้างของเส้นด้าย กระบวนการผลิตผ้า โครงสร้างผ้า และการนำไปใช้ การตกแต่งผ้า นวัตกรรมทางสิ่งทอ	
	Fiber structures; yarn structures; fabric production process; fabric structures and application; fabric finishing; textile innovations	
HE2012211	คอมพิวเตอร์กราฟิกในงานแฟชั่น	3(1-4-4)
	Computer Graphics for Fashion	
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	โปรแกรมการออกแบบกราฟิกด้วยคอมพิวเตอร์ในงานแฟชั่น การใช้เครื่องมือต่างๆ เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกายและลวดลายผ้าด้วยโปรแกรมกราฟิก การสร้างสรรค์งานแฟชั่นด้วยโปรแกรมกราฟิกในงานสื่อผสม การนำเสนอคอลเล็คชั่นเสื้อผ้า	
	Computer software for graphic design in fashion; use of various digital tools and equipment; techniques of designing fashion and textile patterns by using graphic software; fashion created by using digital multimedia applications; presentation of fashion clothing collection	
HE2012312	ธุรกิจแฟชั่น	3(3-0-6)
	Fashion Business	
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	ธุรกิจแฟชั่น องค์ประกอบของธุรกิจแฟชั่น ตลาดและอุตสาหกรรมแฟชั่น ปัจจุบันและอนาคต การพัฒนาธุรกิจแฟชั่น ความร่วมมือระหว่างองค์กรธุรกิจแฟชั่น การใช้เทคโนโลยีในธุรกิจแฟชั่น	
	Fashion business; elements of fashion business; present and future fashion market and industry; fashion business development; collaboration between fashion business organizations; use of technology in fashion business	

- HE2012313 **เทคโนโลยีการผลิตเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม** 3(2-3-4)
- Garment Manufacturing Technology**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 เครื่องจักรและอุปกรณ์ที่ใช้ในงานอุตสาหกรรมเสื้อผ้า ชนิดของตะเข็บและฝีเข็ม
 ในงานอุตสาหกรรมเสื้อผ้า กระบวนการผลิตเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม การวางแผนการผลิตเสื้อผ้าระบบ
 อุตสาหกรรม ความปลอดภัยในโรงงานอุตสาหกรรม การวิเคราะห์ต้นทุนและการตั้งราคาผลิตภัณฑ์
 Machines and equipment used in garment; types of seams and
 stitches in garment; garment manufacturing process; garment manufacturing planning;
 safety in industrial factories; cost and pricing analysis
- HE2012314 **การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น** 3(1-4-4)
- Pattern Making and Draping**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หุ่นและการเลือกใช้หุ่น การใช้วัสดุอุปกรณ์ การเลือกใช้ผ้า การวางเส้นรากฐาน
 บนหุ่น การทำแบบตัดเบื้องต้นบนหุ่น การดัดแปลงแบบตัดบนหุ่น การสร้างสรรค์งานเสื้อผ้าบนหุ่น
 Dress form and selection; use of tools and equipment; fabric
 selections; placing lines on dress form; basic patterns making on dress form; adapting
 patterns on dress form; clothing creation on dress form
- HE2012315 **ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า** 3(1-4-4)
- Art of Clothing Decoration**
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การออกแบบและการตกแต่งเสื้อผ้า วัสดุตกแต่งเสื้อผ้า การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยเกล็ด
 และจีบ การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยผ้าเฉลียง การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยการต่อผ้า การตัดปะผ้า และการเย็บสัก
 การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยการปัก การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยลูกไม้
 Design and clothing decoration; decorating materials; decoration
 with tuck and pleat; decoration with bias fabric; decoration with patchwork, appliqué
 and quilting; decoration with embroidery; decoration with lace

- | | | |
|-----------|--|----------|
| HE2012316 | <p>การสร้างสร้งงานแฟชั่น 2</p> <p>Fashion Creation 2</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : HE2012207 การสร้างสร้งงานแฟชั่น 1</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>การสร้างสร้งงานแฟชั่นประเภทเสื้อผ้าสำเร็จรูป แนวโน้มแฟชั่น การตลาดสินค้าแฟชั่น การสร้างสร้งงานแฟชั่นเพื่อกลุ่มลูกค้าเป้าหมาย</p> <p>Fashion creation of ready-made garments; fashion trends; fashion marketing; fashion creation for target customers</p> | 3(1-4-4) |
| HE2012317 | <p>เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า</p> <p>Computer Technology for Clothing Design</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>คอมพิวเตอร์กราฟิกและโปรแกรมกราฟิกเพื่อการออกแบบเสื้อผ้าและแฟชั่น การออกแบบลวดลายผ้าและการปรับเปลี่ยนหรือเพิ่มจำนวนชุดสีของลายผ้า การออกแบบเสื้อผ้าด้วยโปรแกรมเฉพาะทางด้านการออกแบบแฟชั่น การจัดแสดงภาพเพื่อนำเสนอด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์</p> <p>Computer graphics and graphics software for fashion and apparel design; pattern design and modification or increase in the number of pattern colors; apparel design with specific fashion-design software; computer-aided presentation</p> | 3(1-4-4) |
| HE2012318 | <p>เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม</p> <p>Thai Costume Dressmaking Techniques</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ประวัติของชุดไทยพระราชานิยม ประเภทและลักษณะของชุดไทยพระราชานิยม การทำแบบตัดชุดไทยพระราชานิยมแบบต่างๆ การเลือกผ้า เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม การตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม</p> <p>History of Thai costume; types and characteristics of Thai costume; pattern making of various Thai costume; fabric selection; Thai costume dressmaking techniques; sewing Thai costume</p> | 3(1-4-4) |

HE2012419 **โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย** 3(0-9-0)

Special Project in Fashion and Apparel Design

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

การศึกษาปัญหาหรือหัวข้อเรื่องเฉพาะทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ การสรุปและนำเสนอผลงาน

Study of problems or specific topics on fashion and apparel design; data collection; systematic analysis of problems; effective summary and presentation of outcomes

- วิชาชีพเลือก

HE2013103 **หลักศิลปะเพื่อการออกแบบแฟชั่น** 3(2-2-5)

Principles of Art for Fashion Design

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

สุนทรียศาสตร์และการรับรู้ทางศิลปะ ประวัติศาสตร์ศิลปะที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบแฟชั่น ประเภทของศิลปะ หลักการจัดองค์ประกอบศิลปะ หลักการออกแบบ การประยุกต์หลักศิลปะเพื่อการออกแบบแฟชั่น

Aesthetics and perception of art; history of art related to fashion design; types of art; principles of art composition; principles of design; application of art in fashion design

HE2013204 **การย้อมสีสิ่งทอ** 3(1-4-4)

Textile Dyeing

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ทฤษฎีการย้อมสี เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติ เทคนิคการย้อมสีสังเคราะห์ การย้อมสีสิ่งทอประเภทต่างๆ การทำผ้ามัดย้อมและการจัดทำผลิตภัณฑ์จากผ้ามัดย้อม

Theory of dyeing; techniques of natural dyes; techniques of synthetic dyes; various types of textile dyes; tie-dyed fabric making and creating products from tie-dyed fabrics

HE2013205	การแสดงผลแบบแฟชั่น	3(1-4-4)
	Fashion Shows	
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	การแสดงผลแบบแฟชั่น ประเภทของการแสดงผลแบบแฟชั่น เทคนิคการแต่งหน้า การทำผมตามสมัยนิยม การนำเสนอผลงานการแสดงผลแบบแฟชั่น	
	Fashion shows; types of fashion shows; make up techniques; hairdo of trendy hairstyles; fashion show presentation	
HE2013206	การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก	3(1-4-4)
	Children's Wear Design and Sewing	
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	การออกแบบเสื้อผ้าเด็ก การเลือกวัสดุคุณภาพ การสร้างแบบและดัดแปลงแบบตัด การตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก การตกแต่งเสื้อผ้าเด็ก การตัดเย็บเสื้อผ้าสำหรับเด็กวัยต่างๆ	
	Children's wear design; raw material selection; pattern making and adapting; children's wear sewing; children's wear decoration; children's wear sewing for different ages	
HE2013207	เคมีประยุกต์สำหรับงานสิ่งทอ	3(3-0-6)
	Applied Chemistry for Textiles	
	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -	
	รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -	
	สารประกอบไฮโดรคาร์บอน ปิโตรเลียม พอลิเมอร์ พลาสติก เส้นใย ยาง สี Hydrocarbon compounds; petroleum; polymer; plastic; fiber; rubber; color	

- | | | |
|-----------|--|----------|
| HE2013208 | <p>วัสดุดิบในอุตสาหกรรมแฟชั่น</p> <p>Materials in Fashion Industry</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>วัสดุดิบที่ใช้ในอุตสาหกรรมแฟชั่น คุณสมบัติของสิ่งทอ วัสดุตกแต่งและวัสดุเกาะเกี่ยว แหล่งจำหน่ายและการจัดซื้อ การทดสอบคุณภาพวัสดุดิบ</p> <p>Materials used in fashion industry; properties of textiles; embellishing materials and garment fasteners; distribution and purchasing sources; methods of quality testing of materials</p> | 3(3-0-6) |
| HE2013209 | <p>การสร้างสรรค์งานบาติก</p> <p>Batik Creation</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>บาติก การออกแบบลวดลาย วัสดุอุปกรณ์ เทคนิคงานบาติก การใช้สีสันทบงานบาติก การสร้างสรรค์งานบาติกกับงานสิ่งทอ</p> <p>Batik; batik patterns design; tools and equipment; batik techniques; batik coloring; batik creation with textiles</p> | 3(1-4-4) |
| HE2013210 | <p>ภาษาอังกฤษเพื่อแฟชั่น</p> <p>English for Fashion</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>คำศัพท์ด้านการออกแบบแฟชั่น คำศัพท์ด้านการตัดเย็บ คำศัพท์ด้านการจัดการสินค้า ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและการประกอบอาชีพ บทความด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานแฟชั่น</p> <p>Terminology of fashion design; terminology of clothing production; terminology of product management; English communicative skills for fashion design profession; articles on fashion and apparel design; application of information technology for fashion design</p> | 3(3-0-6) |

- HE2013211 การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกายจากวัสดุสิ่งทอ 3(1-4-4)
Accessory Design from Textile Materials
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 หลักการออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย การนำเสนอแนวคิดการออกแบบ การเลือกใช้วัสดุ การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกายจากวัสดุสิ่งทอ การคิดต้นทุน
 Principles of clothing accessory design; presentation of design concepts; selection of materials; clothing accessory design from textile materials; calculation of cost
- HE2013312 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อสตรีแบบเทเลอร์ 3(1-4-4)
Women's Tailoring Techniques
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 รูปแบบของเสื้อสตรีแบบเทเลอร์ การเลือกผ้าและวัสดุประกอบ การทำแบบตัด และการวางแบบตัด การเย็บประกอบเสื้อสตรีแบบเทเลอร์ ประยุกต์วิธีการตัดเย็บแบบเทเลอร์
 Women's tailoring styles; fabric and material selection; pattern and layout making; sewing parts of women's tailoring; application of tailoring techniques
- HE2013313 การจัดแสดงสินค้าแฟชั่น 3(2-2-5)
Visual Merchandising for Fashion Business
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 การสร้างภาพลักษณ์ธุรกิจแฟชั่น หลักการจัดแสดงสินค้าแฟชั่น องค์ประกอบในการออกแบบเพื่อจัดแสดงสินค้าแฟชั่น การนำเสนอภาพลักษณ์ของผลิตภัณฑ์ การวางแบบจัด ตกแต่งหน้าร้าน การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการจัดแสดงสินค้าแฟชั่นภายในและภายนอกร้าน
 Visual merchandising for fashion business; principles of fashion product displays; components of design for fashion product displays; presentation of product images; design of window displays; selection of equipment and materials in displaying products both inside and outside of stores

- | | | |
|-----------|---|----------|
| HE2013314 | <p>การตัดเย็บชุดวิวาห์</p> <p>Wedding Gown Dressmaking</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>รูปแบบของชุดวิวาห์ การเลือกแบบ ลักษณะผ้า วัสดุตกแต่ง การทำแบบและปรับแบบตัด การตัดเย็บชุดวิวาห์</p> <p style="padding-left: 40px;">Style of wedding gown; style selection; fabric characteristics; embellishing materials; pattern making and adjusting; wedding gown dressmaking</p> | 3(1-4-4) |
| HE2013315 | <p>การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์สิ่งทอ</p> <p>Quality Control of Textile Products</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>หลักการควบคุมคุณภาพการผลิตผลิตภัณฑ์สิ่งทอ สถิติและเทคนิคที่ใช้ในการควบคุมคุณภาพ การสุ่มตัวอย่างและการใช้แผนการสุ่มตัวอย่าง การควบคุมคุณภาพวัตถุดิบ กระบวนการผลิตและผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป ระบบคุณภาพและมาตรฐานคุณภาพผลิตภัณฑ์สิ่งทอ</p> <p style="padding-left: 40px;">Principles of quality control in textile manufacturing; statistics and techniques of quality control; sampling and sampling plan; quality control of raw materials; manufacturing process and ready-to-wear products; quality systems and quality standard of textile products</p> | 3(2-3-4) |
| HE2013316 | <p>ภูมิปัญญาผ้าไทย</p> <p>Thai Fabric Wisdom</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -</p> <p>ประวัติและความเป็นมาของผ้าไทย ลักษณะของผ้าไทย 4 ภาค โครงสร้างผ้า ลวดลายผ้า กระบวนการผลิตผ้าไทย วิเคราะห์ชนิดและลักษณะของผ้าไทย ทศนศึกษาแหล่งภูมิปัญญาผ้าไทยตามความเหมาะสม</p> <p style="padding-left: 40px;">History and background of Thai fabric; characteristics of Thai fabric in four regions; fabric structures; fabric patterns; manufacturing process of Thai fabrics; analysis of types and characteristics of Thai fabrics; excursion of Thai fabric wisdom sources</p> | 3(3-0-6) |

- HE2013317 **การพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น** 3(2-2-5)
Fashion Product Development
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น การพัฒนาและวางแผนการสร้างสรรคผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น การตลาดเพื่อพัฒนาสินค้าแฟชั่น การคาดคะเนแนวโน้มแฟชั่นเพื่อพัฒนาสินค้าแฟชั่น การใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น
 Fashion products; development and planning of fashion product creation; marketing for fashion product development; fashion trends forecasting in order to develop fashion products; use of technology to develop fashion products
- HE2013318 **การสร้างแบบและวางแบบตัดเสื้อผ้าด้วยคอมพิวเตอร์** 3(1-4-4)
Computerized Pattern Making and Clothing Pattern Layout
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : -
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ลักษณะของแบบตัดเสื้อผ้าอุตสาหกรรม หลักการสร้างแบบ การปรับขนาดเสื้อผ้า การวางแบบตัดอุตสาหกรรม การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างแบบ ปรับขนาด และวางแบบตัดเสื้อผ้าในงานอุตสาหกรรม
 Characteristics of garment pattern; principles of pattern making; pattern grading; garment pattern layout; use of computer software for pattern making, pattern grading, and pattern layout in garment
- กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ**
- HE2014401 **สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย** 6(0-40-0)
Co-operative Education for Fashion and Apparel Design
 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : HE2001301 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา
 รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -
 ปฏิบัติงานจริงด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายเสมือนพนักงานของหน่วยงานตามลักษณะงานในตำแหน่งงานที่ได้รับการคัดเลือกเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ จัดทำรายงานการปฏิบัติงานหรือรายงานการทำโครงการภายใต้การดูแลของพนักงานพี่เลี้ยงและอาจารย์นิเทศ
 Practice working in fashion and apparel design as an actual employee according to the position being appointed for not less than 16 weeks; accomplishing the work report or project report under the supervision of the supervisor and the teacher

HE2014402 การฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 6(0-40-0)
Fashion and Apparel Design Work Practice

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : HE2001301 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : -

ปฏิบัติงานทางวิชาชีพด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายกับสถานประกอบการ นักศึกษาจะต้องปฏิบัติงานเต็มเวลาในหน่วยงานนั้น โดยมีพนักงานที่ปรึกษาที่องค์กรมอบหมายให้ทำหน้าที่ดูแลรับผิดชอบในการปฏิบัติงานของนักศึกษา มีการกำหนดลักษณะงาน แผนการปฏิบัติงานให้นักศึกษาเพื่อการประเมินผลการศึกษา กำหนดเวลาปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ต่อเนื่องกัน

Practice as a full-time staff in a workplace in fashion and apparel design for at least 16 weeks continuously under the supervision of an advisor assigned by the organization to be responsible for students performance

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบันการศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2560	2561	2562	2563
1	นางสาวอชชา หัตถยานนท์ x xxxx xxxxx xxx	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พ.ศ. 2549	15	15	15	15
2	นางสาวประพาฬภรณ์ ธีรมงคล x xxxx xxxxx xxx	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ภาษาอังกฤษ	มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2549	15	15	15	15
3	นายศรัทธา แข่งเพ็ญแข x xxxx xxxxx xxx	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	วศ.ม. ป.บัณฑิต คศ.บ.	สิ่งทอ การจัดการ อุตสาหกรรมสิ่งทอ คหกรรมศาสตร์ศึกษา - อุตสาหกรรม เครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี พ.ศ. 2552 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2546 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2539	15	15	15	15
4	นางสาวศิริภรณ์ ชวลอยางกูร x xxxx xxxxx xxx	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.บ.	ผ้าและเครื่องแต่งกาย	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2524	10	10	-	-
5	นางจุฑาทิพ รัตนธนาพันธ์ x xxxx xxxxx xxx	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.บ.	ผ้าและเครื่องแต่งกาย	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2524	15	15	-	-

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบันการศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2560	2561	2562	2563
1	นางลักขณา จาดกานนท์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ คหกรรมศาสตร์ศึกษา- ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2540 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2529	10	10	10	10
2	นางสาวลักขณ์ คงคาอุยฉาย	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ เพื่อพัฒนาชุมชน ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2544 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2526	15	15	15	15

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/วิชาเอก	จากสถาบันการศึกษา พ.ศ.	ภาระการสอนต่อสัปดาห์ แต่ละปีการศึกษา			
						2560	2561	2562	2563
3	นางสาวเกศทิพย์ กรี่เงิน	อาจารย์	ศศ.ด. คศ.ม. คศ.บ.	อาชีวศึกษา คหกรรมศาสตร์ คหกรรมศาสตร์ศึกษา- ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2560 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2544 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2534	15	15	15	15
4	นางสาวกฤตพร ชูแสง	อาจารย์	คศ.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2546 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2529	15	15	15	15
5	นางสาวมัลลิกา จงจิตต์	อาจารย์	วท.ม. คศ.บ.	คหกรรมศาสตร์ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2553 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2547	15	15	15	15
6	นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว	อาจารย์	ศป.ม คศ.บ.	แฟชั่นและสิ่งทอ ผ้าและเครื่องแต่งกาย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2551 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2548	10	10	10	10
7	นางสาวไตรถิกา พิซิตเดช	อาจารย์	M.A. ศป.บ.	Design for Interactive Media ศิลปะการออกแบบ พัสดราภรณ์	Middlesex University, UK ค.ศ. 2008 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2549	12	12	12	12
8	นางสาวสรุชนีย์ เต็มเปี่ยม	อาจารย์	วท.ม. ค.บ.	เคมีอินทรีย์ เคมี	มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ พ.ศ. 2545 มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ พ.ศ. 2542	12	12	12	12
9	นางสาวสุวดี ประดับ	อาจารย์	กศ.ม. ศษ.บ	ศิลปศึกษา ศิลปหัตถกรรม	มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. 2548 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2538	ลาศึกษา	15	15	15

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (สหกิจศึกษา หรือการฝึกงาน)

จากความต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในงานอาชีพจริงก่อนจบการศึกษา จึงกำหนดให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาสหกิจศึกษา

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์สหกิจศึกษา

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์สหกิจศึกษาของนักศึกษา มีดังนี้

4.1.1 มีความรู้ และทักษะปฏิบัติวิชาชีพด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย สามารถบูรณาการหลักการ แนวคิด ทฤษฎีเพื่อเพิ่มความชำนาญในวิชาชีพ

4.1.2 มีทักษะการทำงานด้านการวางแผน การบริหารจัดการ การติดต่อสื่อสาร

4.1.3 มีการพัฒนาด้านมนุษยสัมพันธ์ คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

4.1.4 มีระเบียบวินัย มีความรับผิดชอบ ตรงเวลา และเข้าใจวัฒนธรรมองค์กร

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 หรือ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลา 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

การทำโครงการหรืองานวิจัยของนักศึกษา ต้องเป็นการบูรณาการความรู้วิชาชีพเพื่อการแก้ปัญหาหรือประยุกต์ใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์เป็นรูปธรรม ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ ผู้ร่วมโครงการจำนวนไม่เกิน 3 คนต่อโครงการ กำหนดให้มีการศึกษา ทดลอง/เก็บข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล และทำรายงานตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด ส่งรายงานและหรือผลงานตามเวลาที่กำหนด

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

การศึกษาปัญหาหรือหัวข้อเรื่องเฉพาะทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ สรุปและนำเสนอผลงานได้อย่างเหมาะสม

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

5.2.1 มีความรู้ และทักษะด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย สามารถบูรณาการวิชาต่างๆ อย่างเป็นองค์รวม แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์โดยใช้หลักการและเหตุผล

5.2.2 มีแนวคิดอย่างเป็นระบบในการค้นคว้า และพัฒนาองค์ความรู้ให้ก้าวหน้า

5.2.3 มีทักษะการทำงานด้านการวางแผน การบริหารจัดการ การติดต่อสื่อสาร การจัดเตรียมสื่อเพื่อการนำเสนอ และเทคนิคการนำเสนอ

5.2.4 มีการพัฒนาด้านมนุษยสัมพันธ์ คุณธรรม จรรยาบรรณ และจริยธรรมในการทำโครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 หรือ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

นักศึกษาต้องจัดทำเค้าโครงเสนออาจารย์ที่ปรึกษาโครงการพิเศษ ดำเนินการตามแผนในเค้าโครงที่ได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการพิเศษ และจัดทำรายงานตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

5.6 กระบวนการประเมินผล

นักศึกษาต้องนำเสนอผลการดำเนินการโครงการต่ออาจารย์ที่ปรึกษาหรือคณะกรรมการประเมินโครงการที่คณะแต่งตั้ง รูปแบบและเกณฑ์การประเมินเป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนดตามหลักการวัดและประเมินผลการศึกษา

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์ หรือ กิจกรรมของนักศึกษา
1. คุณธรรม จริยธรรม <ul style="list-style-type: none"> - มีคุณธรรมจริยธรรม เคารพสิทธิของผู้อื่น - ปฏิบัติตนภายใต้จรรยาบรรณด้วยความซื่อสัตย์สุจริต เสียสละ และมีจิตอาสา - มีความภาคภูมิใจในอาชีพของตนเอง 	<ul style="list-style-type: none"> - รายวิชาที่เปิดสอนผู้สอนต้องสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม และความมีจิตอาสาให้นักศึกษา - ส่งเสริมให้เคารพในสิทธิทางปัญญาข้อมูลส่วนบุคคล และส่งเสริมให้มีความรับผิดชอบต่อนตนเองและสังคม - สอนประวัติของผู้มีชื่อเสียงในด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย มีการเชิญศิษย์เก่าหรือวิทยากรที่ประสบความสำเร็จในงานวิชาชีพมาถ่ายทอดประสบการณ์เพื่อสร้างแรงจูงใจให้กับนักศึกษา
2. ความรู้ <ul style="list-style-type: none"> - มีความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติในเกณฑ์ดี - มีความสามารถในการแข่งขันของตลาดแรงงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริม สนับสนุน และสร้างโอกาสในการแข่งขัน และการพัฒนาทักษะวิชาชีพ - ฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ - การประเมินผลการฝึกปฏิบัติงานของนักศึกษาเพื่อหาแนวทางปรับปรุงและส่งเสริม

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์ หรือ กิจกรรมของนักศึกษา
<p>3. ทักษะทางปัญญา</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีกระบวนการคิดแบบสร้างสรรค์ในการออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย - เข้าใจกระบวนการทำงานด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย - ช่างสังเกต แสวงหาความรู้อยู่เสมอ และแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ดี 	<ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายงานหรือโจทย์ปัญหาที่ทำทนายเพื่อการค้นคว้า หาความรู้ และประยุกต์ให้เหมาะสมกับวิชาชีพและการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น - รายวิชาที่สอนครอบคลุมภาคทฤษฎีและปฏิบัติ ด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
<p>4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความรับผิดชอบต่อการทำงานร่วมกับผู้อื่น และการแสวงหาความรู้ 	<ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายให้นักศึกษาทำงานกลุ่ม เพื่อฝึกการทำงานเป็นหมู่คณะ และมีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานกลุ่ม - ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและความรู้ระหว่างกลุ่มนักศึกษาหรือกับบุคคลภายนอก
<p>5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความสามารถในการอธิบาย การสื่อสาร ตลอดจนการนำเสนองานได้เป็นอย่างดี - สามารถใช้ระบบสารสนเทศและสื่อเทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ - เข้าใจศัพท์เทคนิคด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายเพื่อการสื่อสารหรือการทำงานได้เป็นอย่างดี 	<ul style="list-style-type: none"> - ฝึกการแสดงออก การอธิบาย และการนำเสนอในห้องเรียน - ส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการสืบค้นและการนำเสนอ - สอดแทรกศัพท์เทคนิคทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายในรายวิชาที่สอนให้กับนักศึกษาสำหรับการนำไปใช้ในการประกอบวิชาชีพ

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์ หรือ กิจกรรมของนักศึกษา
<p>6. ทักษะพิเศษ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีศักยภาพด้านการจัดการงานด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย - มีการวางแผนกระบวนการทำงาน พร้อมทั้งสามารถบูรณาการองค์ความรู้กับศาสตร์อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ 	<ul style="list-style-type: none"> - มีรายวิชาที่มุ่งเน้นให้นักศึกษารู้จักการวางแผนการจัดการกระบวนการทำงาน และการแก้ไขปัญหาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายอย่างเป็นระบบ

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฏ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์ สุจริต และมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) มีวินัย มีความรับผิดชอบ และมีความอดทน
- (2) มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและแสดงออกซึ่งคุณธรรมจริยธรรมในการปฏิบัติงาน
- (3) มีความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต และมีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่
- (4) มีความสุภาพ อ่อนน้อม ถ่อมตน มีสัมมาคารวะ รู้จักกาลเทศะ

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา ตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบโดยการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่ทุจริตในการสอบหรือลอกการบ้านของผู้อื่น เป็นต้น นอกจากนี้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งการจัดการกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เช่น การยกย่องนักศึกษาที่ทำความดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวม เสียสละ

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดเวลาที่มอบหมายและการเข้าร่วมกิจกรรม
- (2) ประเมินจากการมีวินัยความพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- (3) ประเมินจากการกระทำทุจริตในการสอบ
- (4) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของวิชาศึกษาทั่วไป
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการและวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ อย่างกว้างขวาง เป็นระบบ เป็นสากล และทันสมัย ต่อสถานการณ์โลก
- (2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการของศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชา ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
- (3) มีความสามารถในการติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในการพัฒนา องค์ความรู้ใหม่ มีความรู้ ความเข้าใจในกระบวนการและเทคนิคการวิจัย เพื่อแก้ไขปัญหาและต่อยอดองค์ความรู้ในงานอาชีพ

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางทฤษฎี และประยุกต์ทางปฏิบัติในสภาพแวดล้อมจริง โดยทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชา ตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้นๆ นอกจากนี้ควรจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง โดยการศึกษาดูงาน หรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง ตลอดจนการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษาในด้านต่างๆ คือ

- (1) การทดสอบย่อย และการสอบปลายภาคเรียน
- (2) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ
- (3) ประเมินจากแผนธุรกิจหรือโครงการที่นำเสนอ
- (4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน
- (5) ประเมินจากรายวิชาสหกิจศึกษา

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา
- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาค้นคว้าที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหา

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ สามารถประมวลผลข้อมูล และค้นหาข้อเท็จจริงเพื่อประกอบการตัดสินใจและแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม
- (2) มีความสามารถในการบูรณาการองค์ความรู้ทางด้านออกแบบแฟชั่นผ้า และเครื่องแต่งกายกับศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพและในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม มีคุณภาพ
- (3) มีความสามารถในการเรียนรู้และพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ๆ ได้ด้วยตนเอง เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะทางปัญญา

- (1) กรณีศึกษาด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
- (2) การอภิปรายกลุ่ม
- (3) ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานและการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น การประเมินจากการนำเสนอ การรายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบหรือสัมภาษณ์ เป็นต้น

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) มีความสามารถในการปรับตัวและเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ ได้ดีเพื่อพัฒนาตนเอง และวิชาชีพ
- (2) มีความรับผิดชอบต่อตนเองและชุมชน สามารถปฏิบัติตามบทบาท และหน้าที่ได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีทักษะในการบริหารการจัดการ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น ทั้งในฐานะ ของผู้นำกลุ่มและสมาชิกที่ดีได้อย่างเหมาะสม

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานกับผู้อื่นข้ามหลักสูตร หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ โดยมีความคาดหวังในผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงาน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่างๆ และความครบถ้วน ชัดเจน ตรงประเด็น ของข้อมูล

2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- (1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ
- (2) สามารถประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหา และการนำเสนอรายงาน
- (3) สามารถเลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

(4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) มีความสามารถในการเลือกและประยุกต์ใช้ความรู้พื้นฐานทางคณิตศาสตร์ และสถิติ ในการประมวลผล แปลความหมาย วิเคราะห์ และนำเสนอข้อมูล
- (2) มีทักษะในการสื่อสาร สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่จำเป็น ในการประกอบวิชาชีพ ทั้งในการฟัง พูด อ่าน เขียน และสรุปประเด็นเนื้อหา ได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ รวมทั้งสามารถเลือกและใช้รูปแบบ การนำเสนอที่เหมาะสม
- (3) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการเก็บรวบรวมข้อมูล รวมทั้งเพื่อการสืบค้นและติดตามความก้าวหน้าในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง กับวิชาชีพ

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลอง และ สถานการณ์เสมือนจริง และนำเสนอการแก้ปัญหาที่เหมาะสม เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยี สารสนเทศในหลากหลายสถานการณ์

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้ทฤษฎี การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยี สารสนเทศหรือคณิตศาสตร์และสถิติที่เกี่ยวข้อง
- (2) ประเมินจากความสามารถในการอธิบายถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้ เครื่องมือต่างๆ การอภิปราย กรณีศึกษาต่างๆ ที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน

2.6 ด้านทักษะพิสัย

2.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ไม่มี

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

- (1) สามารถปฏิบัติงานตามแบบที่กำหนดได้
- (2) สามารถปฏิบัติงานได้ถูกต้องโดยอิสระ
- (3) สามารถประยุกต์การปฏิบัติงานเพื่อการแก้ปัญหาในสภาพจริงได้

2.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ทักษะพิสัย

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาให้นักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติจริงโดยใช้ความรู้จากวิชา ต่างๆ ที่ได้ศึกษามา การวิเคราะห์เพื่อแก้ปัญหา เพื่อให้เกิดการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย ดังนี้

- (1) สร้างทักษะในการปฏิบัติงาน
- (2) สาธิตการปฏิบัติการโดยผู้เชี่ยวชาญ
- (3) สนับสนุนการเข้าประกวดทักษะด้านการปฏิบัติ
- (4) จัดนิทรรศการแสดงผลงานของนักศึกษา
- (5) สนับสนุนการทำโครงการ
- (6) การฝึกในสถานประกอบการ

2.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น

- (1) การประเมินพฤติกรรมการทำงาน
- (2) การประเมินผลการทำงานในภาคปฏิบัติ
- (3) การประเมินโครงการของนักศึกษา
- (4) การประเมินนักศึกษาวิชาสหกิจศึกษา

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

แสดงให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ใดบ้าง (ตามที่ระบุในหมวดที่ 4 ข้อ 2) โดยระบุว่าเป็นความรับผิดชอบหลักหรือความรับผิดชอบรอง ซึ่งบางรายวิชาอาจไม่นำสู่ผลการเรียนรู้บางเรื่องก็ได้ ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

3.1.1 คุณธรรม จริยธรรม

- (1) เคารพสิทธิเสรีภาพของบุคคลและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ตามหลักประชาธิปไตย
- (2) ปฏิบัติตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ของสังคม
- (3) มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริตและมีจิตสาธารณะ
- (4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (5) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

3.1.2 ความรู้

- (1) เข้าใจองค์ความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและเทคโนโลยีของวิชาศึกษาทั่วไป
- (3) สามารถนำผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้ในการแก้ปัญหาด้านวิชาการและวิชาชีพ
- (4) สามารถบูรณาการความรู้ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปเพื่อต่อยอดองค์ความรู้

3.1.3 ทักษะทางปัญญา

- (1) คิดอย่างมีระบบบนพื้นฐานของข้อมูลและข้อเท็จจริง
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานเพื่อการวิเคราะห์ปัญหา
- (3) สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางการแก้ปัญหา

3.1.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถนำเสนอแนวความคิดอย่างสร้างสรรค์
- (3) แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบต่อผลของการกระทำและการนำเสนอ

3.1.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) เข้าใจหลักเบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติ
- (2) สามารถประยุกต์ใช้วิธีการทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาปัญหาและการนำเสนอรายงาน
- (3) สามารถเลือกสื่อ และเครื่องมือในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล และแปลความหมาย รวมถึงการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
GE2100101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●	●
GE2100102 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ	○	○	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●
GE2100103 ภาษาไทยเพื่อการนำเสนอ	●	○	○	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●
GE2100104 วรรณคดีไทย	●	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○	○	●
GE2100105 การเขียนภาษาไทยเพื่ออาชีพ	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●
GE2201101 ภาษาอังกฤษ 1	○	●	●			●	○			●			●							●
GE2201102 ภาษาอังกฤษ 2	○	●	●			●	●			●	○		●	○						●
GE2200101 ภาษาอังกฤษเทคนิค	○	○	○	●		●	●	○		○	●	○	●	○	○	○			○	●
GE2200102 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	○	●	●	○		●	●			●	○		●	○	○	○			○	●
GE2200103 การอ่านภาษาอังกฤษ	○	●	○			●	○			●	○		●	○					○	●
GE2200104 การฟังภาษาอังกฤษ	○	●	○			●	○			●			●							●
GE2200105 การสนทนาภาษาอังกฤษ	○	●	○			●	○			●	○		●	○						●
GE2200106 ภาษาจีนพื้นฐาน	○	●	○			●	○			●			●							●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
GE2200107 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	○	●	○			●	○			●	○		●	○						●
GE2300101 พลวัตทางสังคมและความทันสมัย	●	●	○			●	●			●	●	○	○	●					●	
GE2300102 มนุษย์สัมพันธ์	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●			●	○
GE2300103 ระเบียบวิธีวิจัย	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	○	●	●	●	○	○
GE2300104 การพัฒนาคุณภาพชีวิตและทักษะสังคม	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●			●	○
GE2300105 สังคมกับเศรษฐกิจ	○	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2300106 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○			●	○
GE2300107 กฎหมายและจริยธรรมในวิชาชีพ	○	●	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○			●	○
GE2300108 อาเซียนศึกษา	●	●	●			●	●		●	●	●		●	●					●	
GE2300109 สันติศึกษา	●	●	●		○	●			○	●	●	○	●	●	●	●			●	○
GE2400101 การรู้สารสนเทศและการศึกษาค้นคว้า		●	●		○	●				●	●					●			●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
GE2400102 จิตวิทยาทั่วไป	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●			●	○
GE2400103 ไทยศึกษาและภูมิปัญญาท้องถิ่น	●	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	●						●	○
GE2400104 การพัฒนาบุคลิกภาพ	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●			●	○
GE2400105 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●			●	○
GE2400106 การวิจัยเชิงคุณภาพ	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	●	○
GE2400107 การพัฒนาและประเมินโครงการ	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	●	○
GE2400108 การพัฒนาจิตเพื่อคุณภาพชีวิต	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●			●	○
GE2500101 พลศึกษา	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2500102 ลีลาศ	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2500103 กีฬาประเภททีม	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2500104 กีฬาประเภทบุคคล	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2500105 นันทนาการ	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2600101 คณิตศาสตร์พื้นฐาน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
GE2600102 สถิติเบื้องต้น	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○
GE2600103 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○
GE2700101 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2700102 สิ่งแวดล้อมและการจัดการ ทรัพยากร	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●		○	○	
GE2810101 โลกในศตวรรษที่ 21	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2810102 การพัฒนาตนเองเพื่ออาชีพ	○	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●			●	○
GE2810103 ชีวิตและการคิดเชิงบวก	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●			●	○
GE2810104 การออกกำลังกายและกีฬา เพื่อสุขภาพ	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2810105 กิจกรรมเพื่อสุขภาพ	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2820101 ปกิณกคณิตศาสตร์	○	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม					ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
GE2820102 วิทยาศาสตร์กับการดำรงชีวิต	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2820102 วิทยาศาสตร์กับการดำรงชีวิต	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○
GE2820103 วัสดุและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	●	●	○			●	●			●	●		●	●	○	○			●	○

3.2 หมวดวิชาเฉพาะ

3.2.1 คุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีวินัย มีความรับผิดชอบ และมีความอดทน
- (2) มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและแสดงออกซึ่งคุณธรรมจริยธรรมในการปฏิบัติงาน
- (3) มีความเสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต และมีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่
- (4) มีความสุภาพ อ่อนน้อม ถ่อมตน มีสัมมาคารวะ รู้จักกาลเทศะ

3.2.2 ความรู้

- (1) มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย ทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ อย่างกว้างขวาง เป็นระบบ เป็นสากล และทันสมัยต่อสถานการณ์โลก
- (2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการของศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
- (3) มีความสามารถในการติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในการพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ มีความรู้ ความเข้าใจ ในกระบวนการและเทคนิคการวิจัยเพื่อแก้ไขปัญหาและต่อยอดองค์ความรู้ในงานอาชีพ

3.2.3 ทักษะทางปัญญา

- (1) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ สามารถประมวลผลข้อมูล และค้นหาข้อเท็จจริง เพื่อประกอบการตัดสินใจและแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม
- (2) มีความสามารถในการบูรณาการองค์ความรู้ทางด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย กับศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการปฏิบัติงานวิชาชีพ และในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม มีคุณภาพ
- (3) มีความสามารถในการเรียนรู้และพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ๆ ได้ด้วยตนเอง เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ

3.2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีความสามารถในการปรับตัวและเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ ได้ดีเพื่อพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
- (2) มีความรับผิดชอบต่อตนเองและชุมชน สามารถปฏิบัติตามบทบาทและหน้าที่ได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีทักษะในการบริหารการจัดการ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะของผู้นำกลุ่ม และสมาชิกที่ดีได้อย่างเหมาะสม

3.2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีความสามารถในการเลือกและประยุกต์ใช้ความรู้พื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติ ในการประมวลผล แปลความหมาย วิเคราะห์ และนำเสนอข้อมูล
- (2) มีทักษะในการสื่อสาร สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่จำเป็น ในการประกอบวิชาชีพ ทั้งในการฟัง พูด อ่าน เขียน และสรุปประเด็นเนื้อหา ได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ รวมทั้งสามารถเลือกและใช้รูปแบบการนำเสนอ ที่เหมาะสม
- (3) ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการเก็บรวบรวมข้อมูล รวมทั้ง เพื่อการสืบค้นและติดตามความก้าวหน้าในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ

3.2.6 ทักษะพิสัย

- (1) สามารถปฏิบัติงานตามแบบที่กำหนดได้
- (2) สามารถปฏิบัติงานได้ถูกต้องโดยอิสระ
- (3) สามารถประยุกต์การปฏิบัติงานเพื่อการแก้ปัญหาในสภาพจริงได้

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้			ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ			ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HE2011101 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	●			
HE2021101 หลักการประกอบอาหาร และโภชนาการ	●	○	○	○	●			●			●	○		●			●		
HE2031101 การเป็นผู้ประกอบการคหกรรมศาสตร์	●	○	○	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○			
HE2041101 หลักการวิชาชีพอคคหกรรมศาสตร์	●	○	●		●	●	○	○	●	○	●	○	○		●	○			
HE2041102 วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ไทย ในงานคหกรรมศาสตร์	○	○	●	●	●	○		○	●	○	●	●	○			●			
HE2041403 สัมมนาคหกรรมศาสตร์	○	●	○	○	○	●	○		●	○	○	○	●		○	○	●	○	
HE2001301 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	●	●	○		●	○		●	○		●	○		○	○	●			
HE2012101 วิวัฒนาการการแต่งกายและแฟชั่น	●	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	○	○	○	●			
HE2012102 พื้นฐานการตัดเย็บ	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●		
HE2012103 การวาดภาพเพื่อการออกแบบแฟชั่น	○	●			○	●	○	○	●	○	●				○	●	●	○	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้			ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ			ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HE2012104 เทคโนโลยีการออกแบบสินค้าแฟชั่น	○	●		○	●	●	○		●	○	○	●			○	●	●	○	○
HE2012105 การออกแบบและทำแบบตัด 1	●	○	○	○	●	○		●	○		○	●	○	○	●		●	○	
HE2012106 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 1	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●		
HE2012207 การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1	●	●	○	○	●	○	●		●	○	●	○			○	●	●	○	○
HE2012208 การออกแบบและทำแบบตัด 2	●	○	○	○	●	○		●	●		○	●	○	○	●	○		●	○
HE2012209 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 2	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●		●	
HE2012210 โครงสร้างผ้า	○		●				●	●					●		●			●	
HE2012211 คอมพิวเตอร์กราฟิกในงานแฟชั่น	○	●	○	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	○	●			●
HE2012312 ธุรกิจแฟชั่น	○	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	●	○	●			
HE2012313 เทคโนโลยีการผลิตเสื้อผ้า ระบบอุตสาหกรรม	●	○	○		●	○		●	○		●	○		●	○		●	○	
HE2012314 การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น	●	○	○	○	●	○		●	●	○	○	●	○	○	●	○		●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้			ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ			ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HE2012315 ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า	●	●	○	○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●		
HE2012316 การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 2	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○	○	●		○	●
HE2012317 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	●		
HE2012318 เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม	●	○	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○			●	
HE2012419 โครงการพิเศษทางออกแบบแฟชั่นผ้า และเครื่องแต่งกาย	●	○	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●			●
HE2013103 หลักศิลปะเพื่อการออกแบบแฟชั่น	●	●	○	○	○	●			○	●	●	○		○		●		●	○
HE2013204 การย้อมสีสิ่งทอ	●	○	○		●	○	○	●	○	●	●	○	○	●		○			●
HE2013205 การแสดงแบบแฟชั่น	○		●	○	●	○			○	●	●	●	○			○		●	○
HE2013206 การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก		○	●	○	○	●			○	●	●	●	○	●		○		●	○

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้			ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ			ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HE2013207 เคมีประยุกต์สำหรับงานสิ่งทอ	●				●	○		●			●	○				●			
HE2013208 วัสดุคิป์ในอุตสาหกรรมแฟชั่น	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●		●	●			
HE2013209 การสร้างสรรค์งานบาติก	●						●		●			●			●				●
HE2013210 ภาษาอังกฤษเพื่อแฟชั่น	●	○	○	○	●	○			○	●	●	○	○		●	○			
HE2013211 การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย จากวัสดุสิ่งทอ	○	●			○	●	○	○	○	●	●				○	●	●	○	○
HE2013312 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้าสตรีแบบเทเลอร์	●		●	○	●	●	○	○	○	●	●		○	●		○	●		
HE2013313 การจัดแสดงสินค้าแฟชั่น	○	●	○	○	○	○	●	○	●	●	●	○	●	○	○	●		●	
HE2013314 การตัดเย็บชุดวิวาห์	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○	○	●		●	
HE2013315 การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	●	○	○		●	○		●	○		●	○		●	○		●	○	
HE2013316 ภูมิปัญญาผ้าไทย	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	●			

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้			ทักษะทาง ปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ			ทักษะพิสัย		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HE2013317 การพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น	○	●	○	○	○	○	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●			●
HE2013318 การสร้างและวางแบบตัดเสื้อผ้า ด้วยคอมพิวเตอร์	●	○	○		●	○		●	○		●	○		●	○		●	○	
HE2014401 สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้า และเครื่องแต่งกาย	●	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●		●	○
HE2014402 การฝึกงานวิชาชีพทางออกแบบแฟชั่นผ้า และเครื่องแต่งกาย 1	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○		●		●	○

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2552 หมวด 5 ข้อ 3 (ภาคผนวก ก)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

2.1.1 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชานั้นๆ ตามประเด็นการทวนสอบ ให้ดำเนินการตามที่กำหนดไว้ใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนในแต่ละภาคการศึกษา โดยกำหนดให้มีการทวนสอบอย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา

2.1.2 นำผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้จากการทวนสอบเข้าสู่การพิจารณาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

2.2.1 ภาวะการมีงานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่สำเร็จการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความคิดเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบการทำงานอาชีพ

2.2.2 ผลประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตในแต่ละรุ่นที่สำเร็จการศึกษา โดยการประเมินด้วยแบบสอบถามหรือการสัมภาษณ์

2.2.3 ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาประเมินหลักสูตร

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนครบทุกรายวิชาในทุกหมวดวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและมีผลการศึกษาดำเนินตามเกณฑ์การประเมินผลการศึกษา ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 2.00 และผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการปฐมนิเทศแนะนำแนวการเป็นครูให้กับอาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย/คณะ ตลอดจนในหลักสูตรที่สอน

1.2 ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์ เพื่อส่งเสริมการสอน และการวิจัยอย่างต่อเนื่อง โดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชาเป็นอันดับแรก การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือ การลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

1.3 ให้ความรู้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรายใหม่ เรื่อง การบริหารจัดการหลักสูตร

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์ การสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง

2.1.2 การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้ และคุณธรรม

2.2.2 สนับสนุนให้อาจารย์ได้รับประสบการณ์จริง โดยส่งไปฝึกงานในสถานประกอบการ และจัดสวัสดิการในการฝึกงานให้ตามสมควร

2.2.3 เปิดโอกาสหรือจัดงบประมาณให้อาจารย์ซื้อตำราเรียนใหม่ๆ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน รวมทั้งอำนวยความสะดวกในด้านการจัดหาอุปกรณ์ปฏิบัติการในห้องปฏิบัติการให้เพียงพอ และทันต่อความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี

2.2.4 ให้อาจารย์มีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตร ปรับปรุงรายวิชา หรือพัฒนาหลักสูตรใหม่

2.2.5 สนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2.2.6 สนับสนุนอาจารย์ในการพัฒนาผลงานทางวิชาการ และงานวิจัย ที่เป็นประโยชน์ด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย

2.2.7 สนับสนุนอาจารย์ในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ และผลงานวิจัย ในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งการจดสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร

2.2.8 มอบประกาศเกียรติคุณและให้รางวัล เพื่อธำรงรักษาคณาจารย์ที่มีคุณภาพ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ กำหนดการกำกับคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558 และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ให้สอดคล้องกับกฎกระทรวงว่าด้วยระบบ หลักเกณฑ์ และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2553 เพื่อให้การจัดการศึกษามีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ในการพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง สอดคล้องกับบริบทและวิสัยทัศน์มหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมอบหมายให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน ทำหน้าที่กำกับดูแลการบริหารจัดการหลักสูตรในภาพรวมของมหาวิทยาลัย และคณะจัดทำหน้าที่กำกับดูแลการบริหารหลักสูตรในระดับคณะ โดยในระดับหลักสูตรมีการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทำหน้าที่บริหารหลักสูตร ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร รวมทั้งมีการติดตาม ประเมินผลการดำเนินงานเป็นประจำทุกปี และพิจารณาปรับปรุงแก้ไข การดำเนินงานหรือพัฒนาหลักสูตร

2. บัณฑิต

หลักสูตรมีการติดตามคุณภาพของบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ อย่างน้อย 5 ด้าน คือ 1) คุณธรรม จริยธรรม 2) ความรู้ 3) ทักษะทางปัญญา 4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ 5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยพิจารณาจากข้อมูลป้อนกลับจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหลายด้าน ประกอบด้วย สถานประกอบการ ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า

นอกจากนี้มหาวิทยาลัยได้ทำการสำรวจความพึงพอใจและความคาดหวังของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุกปี และแจ้งผลการสำรวจให้กับคณะได้รับทราบ เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตร และการจัดการเรียนการสอน

3. นักศึกษา

หลักสูตรให้ความสำคัญกับการรับหรือคัดเลือกนักศึกษาเข้าศึกษา และมีความพร้อมในการเรียน ในหลักสูตรจนสำเร็จการศึกษา โดยการส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้มีความพร้อมทางการเรียน และมีกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในรูปแบบต่างๆ ในการดำเนินงานคำนึงถึงผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนักศึกษา ได้แก่ อัตราการคงอยู่ของนักศึกษา อัตราการสำเร็จการศึกษา ความพึงพอใจต่อหลักสูตร

4. อาจารย์

หลักสูตรให้ความสำคัญกับคุณภาพของอาจารย์ ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการผลิตบัณฑิต จึงมีการกำหนดระบบ กลไก เกี่ยวกับการรับสมัครอาจารย์เพื่อให้มีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดยคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือตามมาตรฐานวิชาชีพที่กำหนด นอกจากนี้ยังจัดทำระบบการบริหารอาจารย์ ส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ ตามบริบทของหลักสูตร โดยให้คณาจารย์เข้ามามีส่วนร่วม

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

มหาวิทยาลัยให้ความสำคัญกับกระบวนการออกแบบหลักสูตร เพื่อให้ตอบสนองต่อความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และกำหนดเป็นมาตรฐานผลการเรียนรู้ซึ่งสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ และพันธกิจของมหาวิทยาลัยและคณะ มีกระบวนการกำหนดสาระสำคัญของหลักสูตรให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย และบริบทที่เปลี่ยนแปลงของสังคม มีกระบวนการทบทวนและปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยเมื่อครบวงจรรอบการศึกษา

หลักสูตรให้ความสำคัญกับอาจารย์ผู้สอนในรายวิชา โดยคำนึงถึงความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ในวิชาที่สอน ความสามารถในการออกแบบการสอนที่ส่งเสริมให้เกิดทักษะการเรียนรู้

หลักสูตรกำหนดให้มีการประเมินผู้เรียนที่แสดงมาตรฐานผลการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์และใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตรออกแบบแพชชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย มีการบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน โดยมีห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ เครื่องมือและอุปกรณ์การเรียนการสอน ห้องสมุดและสื่อสารสนเทศ ที่มีความเพียงพอสำหรับการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร รวมทั้งมีการประเมินความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของผู้ใช้บริการ

6.1 ห้องเรียนและห้องปฏิบัติการในปัจจุบัน ประกอบด้วย

- 6.1.1 ห้องปฏิบัติการตัดเย็บ จำนวน 5 ห้อง
- 6.1.2 ห้องปฏิบัติการตัดเย็บอุตสาหกรรม จำนวน 1 ห้อง
- 6.1.3 ห้องปฏิบัติการออกแบบแพชชั่น จำนวน 1 ห้อง
- 6.1.4 ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ จำนวน 2 ห้อง
- 6.1.5 ห้องปฏิบัติการทางสิ่งทอ จำนวน 2 ห้อง

6.2 เครื่องมือและอุปกรณ์หลัก เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในปัจจุบัน ประกอบด้วย

- 6.2.1 จักรเย็บผ้ากระเป่าหัว จำนวน 80 คัน
- 6.2.2 โปรแกรมเพื่อการออกแบบแพชชั่น (Fashion Studio) จำนวน 20 ชุด
- 6.2.3 จักรปักคอมพิวเตอร์ เข็มเดียว จำนวน 6 คัน
- 6.2.4 จักรเย็บผ้าอุตสาหกรรม จำนวน 10 คัน
- 6.2.5 เครื่องทอไหมพรม จำนวน 30 เครื่อง

6.3 แผนการพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในอนาคต

จัดทำแผนพัฒนาห้องปฏิบัติการแสดงแบบแพชชั่นและสตูดิโอ ในแผนปฏิบัติราชการของคณะ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่	ปีที่	ปีที่	ปีที่	ปีที่
	1	2	3	4	5
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุม เพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	X	X	X	X	X
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X	X	X
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่ผ่านมา	-	X	X	X	X
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศ หรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X
9. อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X	X	X
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยมากกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	X	X
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยมากกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	-	X

หมายเหตุ :

- X มีการดำเนินกิจกรรม
- ไม่มีการดำเนินกิจกรรม

หมวดที่ 8 การประเมินผล และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิภาพของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 การประชุมร่วมของอาจารย์ในสาขาวิชา เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และขอคำแนะนำ รวมทั้งข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่มีความรู้ในการใช้กลยุทธ์การสอน

1.1.2 การสอบถามจากนักศึกษาถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้ จากวิธีการที่ใช้โดยใช้แบบสอบถาม หรือ การสนทนากับกลุ่มนักศึกษาระหว่างภาคการศึกษาโดยอาจารย์ผู้สอน และประเมินจากการเรียนรู้ของนักศึกษา จากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรมและผลการสอบ

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินการสอนโดยนักศึกษาทุกภาคการศึกษา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 ประเมินจากนักศึกษา โดยระบบประเมินการเรียนการสอนออนไลน์ และบัณฑิตที่จบตามหลักสูตร ระบบภาวะการมีงานทำของบัณฑิต และโครงการติดตามและประเมินผลผู้สำเร็จการศึกษา

2.2 ประเมินจากผู้ใช้บัณฑิตหรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยประเมินความพึงพอใจต่อคุณภาพของบัณฑิต

2.3 ประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก และรายงานผลการดำเนินการหลักสูตรและการเยี่ยมชม

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนครบทุกรายวิชาในทุกหมวดวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและมีผลการศึกษาดำเนินการตามเกณฑ์การประเมินผลการศึกษา ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 2.00 และผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

4.1 รวบรวมข้อเสนอแนะ/ข้อมูลจากการประเมินของนักศึกษา คณาจารย์ ผู้ใช้บัณฑิต และผู้ทรงคุณวุฒิ

4.2 วิเคราะห์ทบทวนข้อมูลข้างต้น โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

4.3 เสนอการปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์ (ถ้ามี)

เอกสารแนบ

ภาคผนวก ก	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
ภาคผนวก ข	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน
ภาคผนวก ค	ตารางสรุปการปรับปรุงหลักสูตร
ภาคผนวก ง	ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร
ภาคผนวก จ	บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ
ภาคผนวก ฉ	คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

หมายเหตุ : ดูรายละเอียดในภาคผนวก

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. 2550

โดยที่เห็นสมควรวางหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีให้เป็นไปอย่างมีคุณภาพ ได้มาตรฐาน สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 17 (2) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2548 สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในการประชุมครั้งที่ 4/2550 เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2550 จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550”

ข้อ 2 ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่ปีการศึกษา 2550 เป็นต้นไป

ข้อ 3 ในข้อบังคับนี้

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“คณะ” หมายความว่า คณะในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“คณบดี” หมายความว่า ผู้อำนวยการวิทยาลัย

“นักศึกษา” หมายความว่า ผู้ที่เข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรีในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“กรรมการคณะ” หมายความว่า คณะกรรมการประจำคณะ หรือคณะกรรมการประจำวิทยาลัยในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“สาขาวิชา” หมายความว่า สาขาวิชาต่างๆ ที่จัดสอนในคณะหรือวิทยาลัย

“หัวหน้าสาขาวิชา” หมายความว่า หัวหน้าสาขาวิชา หัวหน้าภาควิชาที่รับผิดชอบงานของสาขาวิชาหรือภาควิชาในคณะหรือวิทยาลัย

“แผนการเรียน” หมายความว่า แผนการจัดการเรียนในแต่ละภาคการศึกษาของแต่ละหลักสูตร ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัยตามระยะเวลาและรายวิชาที่กำหนด การจัดแผนการเรียนจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ

“อาจารย์ที่ปรึกษา” หมายความว่า อาจารย์ประจำในคณะหรือวิทยาลัย ซึ่งคณบดีหรือผู้อำนวยการวิทยาลัยแต่งตั้งและมอบหมายให้ทำหน้าที่แนะนำ ปรึกษาการศึกษา ดักเตือน และดูแลความประพฤติ ตลอดจนรับผิดชอบในการลงทะเบียนเรียนรายวิชา และติดตามผลการศึกษานักศึกษา

“อาจารย์ผู้สอน” หมายความว่า อาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษที่รับผิดชอบสอนรายวิชาในระดับปริญญาตรี

ข้อ 4 ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจวินิจฉัยชี้ขาด หรือตีความ ตลอดจนออกประกาศ เพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ทั้งนี้ คำวินิจฉัยให้ถือเป็นที่สุด

หมวด 1

ระบบการศึกษา

ข้อ 5 ปีการศึกษา ให้เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายนของทุกปี และสิ้นสุดลงในวันที่ 31 พฤษภาคมของปีถัดไป

ข้อ 6 ระบบการศึกษา

(1) มหาวิทยาลัย จัดการศึกษาโดยการประสานงานด้านวิชาการระหว่างคณะหรือสาขาวิชาต่าง ๆ คณะใดหรือสาขาวิชาใดซึ่งมีหน้าที่เกี่ยวกับวิชาการด้านใดให้จัดการศึกษาในวิชาการด้านนั้นแก่นักศึกษาทุกคนทั้งมหาวิทยาลัย

(2) การศึกษาในมหาวิทยาลัย ใช้ระบบทวิภาค (Semester Basis) โดยแบ่งเวลาศึกษาในปีการศึกษาหนึ่ง ๆ ออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ คือ

(ก) ภาคการศึกษาที่หนึ่ง (First Semester) ตั้งแต่วันจันทร์แรกของเดือนมิถุนายนเป็นต้นไปเป็นเวลา 16 สัปดาห์รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย

(ข) ภาคการศึกษาที่สอง (Second Semester) ตั้งแต่วันจันทร์แรกของเดือนพฤศจิกายนเป็นต้นไป เป็นเวลา 16 สัปดาห์รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย

ทั้งนี้ เว้นแต่มหาวิทยาลัยจะกำหนดเป็นอย่างอื่น และมหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน (Summer Session) ซึ่งเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับ ใช้เวลาศึกษา 8 สัปดาห์ รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย โดยให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

(3) สาขาวิชาต่าง ๆ จัดสอนรายวิชาที่อยู่ในความรับผิดชอบตามข้อกำหนดของหลักสูตรรายวิชาหนึ่ง ๆ กำหนดปริมาณการศึกษาเป็นจำนวนหน่วยกิต และสอนรายวิชานั้น ๆ ในเวลาหนึ่งภาคการศึกษา

(4) หน่วยกิต หมายถึง หน่วยที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษา ในแต่ละรายวิชาจะมีจำนวนหน่วยกิตกำหนดไว้ ตามหลักเกณฑ์ดังนี้

(ก) รายวิชาทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยาย หรืออภิปรายปัญหา ไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

(ข) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง ไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

(ค) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

(ง) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

(5) รายวิชาหนึ่ง ๆ ประกอบด้วย รหัสประจำรายวิชา ชื่อเต็มของรายวิชาจำนวนหน่วยกิต และคำอธิบายรายวิชาที่จะสอนในรายวิชานั้น ๆ

(6) ในแต่ละรายวิชา ถ้านักศึกษามีเวลาศึกษาไม่ถึงร้อยละ 80 ของเวลาศึกษา จะไม่มีสิทธิ์สอบในรายวิชานั้น เว้นแต่เหตุสุดวิสัย และจะได้รับอนุญาตจากคณบดีเป็นกรณีพิเศษ

(7) รายละเอียดของจำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษาซึ่งนับจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น ๆ มีดังนี้

(ก) หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 12 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา (ภาคสมทบ)

(ข) หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต เวลาศึกษาไม่เกิน 10 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 15 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา (ภาคสมทบ)

(ค) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต เวลาศึกษาไม่เกิน 4 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 6 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

หมวด 2

การรับเข้าศึกษา

ข้อ 7 ลักษณะและคุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย จะต้องมียลักษณะและคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

- (1) เป็นผู้ไม่มีโรคติดต่อร้ายแรง โรคที่ต้งควมรังเกียจ หรือโรคที่จะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
- (2) ไม่เป็นผู้มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง
- (3) เป็นผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

ข้อ 8 การคัดเลือกผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา ให้เป็นไปตามข้อประกาศการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี ซึ่งมหาวิทยาลัยจะได้ประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

หมวด 3

การขึ้นทะเบียน และการลงทะเบียนเรียน

ข้อ 9 การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

(1) ผู้ได้รับการคัดเลือกจะมีสภาพเป็นนักศึกษา ต่อเมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

ในการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องนำหลักฐานต่าง ๆ ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ไปรายงานตัวต่อมหาวิทยาลัย

(2) ผู้ได้รับการคัดเลือกต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาด้วยตนเอง พร้อมทั้งชำระเงินค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามวัน เวลาและสถานที่ ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

สำหรับภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่าง ๆ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต มิฉะนั้น จะถือว่าพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

(3) นักศึกษาต้องมีบัตรประจำตัวนักศึกษามหาวิทยาลัย ซึ่งออกให้โดยสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

(4) นักศึกษาแต่ละคนมีอาจารย์ที่ปรึกษา ตามที่คณะแต่งตั้ง

ข้อ 10 การลงทะเบียนเรียนรายวิชา

(1) มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาต่าง ๆ ในแต่ละภาคการศึกษา ให้เสร็จก่อนวันเปิดภาคการศึกษานั้น ๆ

(2) ในกรณีที่มีเหตุอันควร คณะอาจประกาศการเรียนการสอนรายวิชาใด หรือจำกัดจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาใดก็ได้

(3) การงดการเรียนการสอนรายวิชาที่มีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนไปบ้างแล้วจะต้องกระทำภายใน 2 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน

ข้อ 11 การลงทะเบียนเรียน ให้กระทำตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(1) ในแต่ละภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิต สำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต

(2) การลงทะเบียนเรียนเกินกว่าที่กำหนดไว้ในข้อ 11(1) จะกระทำได้ต่อเมื่อได้รับอนุญาตจากคณบดี แต่ต้องไม่เกิน 25 หน่วยกิต ในภาคการศึกษาใดภาคการศึกษาหนึ่งเพียงภาคการศึกษาเดียว

การกำหนดจำนวนหน่วยกิตชั้นสูงในการลงทะเบียนเรียนดังกล่าวข้างต้น ไม่รวมถึงรายวิชาเสริมหลักสูตรซึ่งไม่นับหน่วยกิต ม.น. (AU)

การลงทะเบียนเรียนต่ำกว่าที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติ (9 หน่วยกิต) จะกระทำได้เฉพาะกรณีเจ็บป่วย หรือมีเหตุอื่น ๆ ที่จะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา และได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย เว้นแต่เป็นภาคการศึกษาที่มีการฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม หรือภาคการศึกษาสุดท้ายที่จะสำเร็จการศึกษา

(3) นักศึกษาต้องรับผิดชอบต่อการลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่าง ๆ ตามวัน เวลา และสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมทั้งชำระหนี้สินต่าง ๆ และชำระเงินค่าธรรมเนียมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(4) นักศึกษาที่ได้รับคะแนน ม.ศ.(1) ในภาคการศึกษาใด ไม่จำเป็นต้องลงทะเบียนเรียนเพื่อขอเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (1) ในภาคการศึกษาต่อไป แต่การขอเปลี่ยนระดับคะแนน ม.ศ. (1) ในภาคการศึกษาสุดท้ายของนักศึกษา นักศึกษาต้องขอรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา และชำระเงินค่าธรรมเนียมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(5) การลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่าง ๆ ต้องได้รับอนุญาตจากอาจารย์ที่ปรึกษา และหัวหน้าสาขาวิชาที่นักศึกษากำลัง

(6) สำหรับภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาผู้ใดลงทะเบียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ จะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเพิ่มเติม (ค่าปรับ) ตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ ไม่นับรวมวันหยุดราชการ มหาวิทยาลัยจะไม่อนุญาตให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนเมื่อพ้นกำหนดระยะเวลา 9 วันทำการนับจากวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาชำระเงินลงทะเบียนไม่ว่ากรณีใด ๆ

(7) ในภาคการศึกษาปกติ หากนักศึกษาผู้ใดไม่ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใด ๆ จะต้องทำหนังสือขออนุญาตลาพักการศึกษาต่อฉบับดี และจะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาภายใน 30 วันนับจากวันเปิดภาคการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าว มหาวิทยาลัยจะถอนชื่อนักศึกษาผู้นั้นออกจากทะเบียนนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

(8) สำหรับภาคการศึกษาดูร้อ้น นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนให้เสร็จสิ้นตามวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด มิฉะนั้น จะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเพิ่มเติม (ค่าปรับ) ตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ ไม่นับรวมวันหยุดราชการ

ไม่ว่ากรณีใด ๆ นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนเรียนภายในระยะเวลา 7 วันทำการนับจากวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาชำระเงินลงทะเบียนเรียนสำหรับภาคการศึกษาดูร้อ้น เป็นอันหมดสิทธิเข้าศึกษาในภาคการศึกษาดูร้อ้นนั้น

อธิการบดีมีอำนาจออกประกาศเพิ่มเติมสำหรับภาคการศึกษาดูร้อ้นได้

(9) ให้อธิการบดีมีอำนาจอนุมัติให้นักศึกษาผู้ใดที่ถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษาของมหาวิทยาลัยตามข้อ 11(7) กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ได้เป็นกรณีพิเศษ เมื่อมีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถูกระยะเวลาที่ถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษาเป็นระยะเวลาพักการศึกษา ทั้งนี้ ต้องไม่พ้นกำหนดระยะเวลา 1 ปี นับจากวันที่นักศึกษาผู้นั้นถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา ในกรณีเช่นนี้นักศึกษาจะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษารวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ที่ค้างชำระตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(10) การขอลดหนี้เงินค่าธรรมเนียมการลงทะเบียนเรียนรายวิชาให้เป็นไปตามระเบียบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ 12 การขอเพิ่มและถอนรายวิชา ให้ดำเนินการดังนี้

(1) การขอเพิ่มรายวิชา ต้องกระทำภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน

(2) การขอถอนรายวิชา ให้มีผลดังนี้

(ก) ในกรณีที่ขอถอนรายวิชาภายใน 2 สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน รายวิชาที่ขอลงทะเบียนจะไม่ปรากฏในระเบียบ

(ข) ในกรณีที่ขอถอนรายวิชาหลังจาก 2 สัปดาห์แรก แต่ยังคงอยู่ภายในระยะเวลา 12 สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือหลังจากสัปดาห์แรก แต่ยังคงอยู่ภายในระยะเวลา 6 สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้บันทึกระดับคะแนน W ในรายวิชาที่ขอลงทะเบียน และจะไม่ได้รับเงินค่าลงทะเบียนคืน

(ค) ในกรณีที่ขอถอนรายวิชาเมื่อพ้นระยะเวลา 12 สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือเมื่อพ้นระยะเวลา 6 สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้บันทึกระดับคะแนน D (F) หรือ ม.จ.(U) ในรายวิชาที่ขอลงทะเบียน และจะไม่ได้รับเงินค่าลงทะเบียนคืน

(3) การขอเพิ่มหรือถอนรายวิชา ต้องไม่ขัดต่อการลงทะเบียนเรียนในข้อ 11 (1) และข้อ 11 (2)

ข้อ 13 การศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต ม.น. (AU)

(1) การศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต ม.น. (AU) นี้ เมื่อนักศึกษาได้มีเวลาศึกษาครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษา ประกอบกับอาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้น ๆ วินิจฉัยว่าได้ศึกษาด้วยความตั้งใจ ให้บันทึกระดับคะแนน ม.น. (AU) ไว้ในระเบียบ หากนักศึกษามีเวลาศึกษาไม่ครบร้อยละ 80 ของเวลาศึกษา โดยให้อาจารย์ผู้สอนให้ระดับคะแนน D (W) ในรายวิชานั้น

(2) หน่วยกิตของรายวิชาที่ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต ม.น. (AU) จะไม่นับรวมเข้าเป็นหน่วยกิตสะสมและหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

(3) นักศึกษาผู้ใดได้ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาใดโดยไม่นับหน่วยกิตแล้ว นักศึกษาผู้นั้นจะลงทะเบียนเรียนในรายวิชานั้นซ้ำอีก เพื่อเป็นการนับหน่วยกิตในภายหลังก็ได้

(4) มหาวิทยาลัยอนุมัติให้บุคคลภายนอก ที่ไม่ใช่ นักศึกษาของมหาวิทยาลัยเข้าศึกษาบางรายวิชาเป็นกรณีพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิตได้ แต่บุคคลนั้นจะต้องมีคุณสมบัติและพื้นฐานความรู้ทางการศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร และจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับ หรือระเบียบ หรือประกาศมหาวิทยาลัย ว่าด้วยการนั้น ๆ เช่นเดียวกับนักศึกษาของมหาวิทยาลัย และจะต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมในการจัดการศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ 14 การเทียบโอนรายวิชา ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในระเบียบมหาวิทยาลัย ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน

หมวด 4
การลาของนักศึกษา

ข้อ 15 การลาพักการศึกษา

(1) นักศึกษาอาจยื่นคำร้องต่อคณบดี เพื่อขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ไม่เกิน 2 ภาคการศึกษาปกติ ดังกรณีต่อไปนี้

(ก) ถูกเกณฑ์หรือระดมเข้ารับราชการทหารกองประจำการ

(ข) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใดซึ่งมหาวิทยาลัย

เห็นสมควรสนับสนุน

(ค) ป่วยจนต้องพักรักษาตัวตามคำสั่งแพทย์เป็นเวลานานเกินกว่าร้อยละ 20 ของเวลาศึกษาในภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ โดยมีใบรับรองแพทย์

(ง) มีความจำเป็นส่วนตัว โดยนักศึกษาผู้นั้นได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยมาแล้ว

ไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา

(2) เมื่อนักศึกษามีเหตุสุดวิสัยจำเป็นต้องลาพักการศึกษา ให้ยื่นคำร้องต่อคณบดีโดยเร็วที่สุด

(3) ในการลาพักการศึกษา นักศึกษาจะลาพักการศึกษากินกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติติดต่อกัน หรือในภาคการศึกษาแรกที่ได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยไม่ได้ เว้นแต่จะได้รับอนุมัติจากอธิการบดีเป็นกรณีพิเศษ

(4) นักศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษาแล้ว เมื่อจะกลับเข้าศึกษาจะต้องยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาต่อคณบดี ก่อนกำหนดวันลงทะเบียนเรียนของมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 1 สัปดาห์

(5) การลาพักการศึกษาในระหว่างภาคการศึกษา จะมีผลดังต่อไปนี้

(ก) ถ้าวันที่ขอลาพักการศึกษาอยู่ในระหว่าง 2 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือสัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน รายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนทั้งหมดจะไม่ปรากฏในทะเบียน

(ข) ถ้าวันที่ขอลาพักการศึกษาพ้นกำหนด 2 สัปดาห์แรกแต่ยังอยู่ภายใน 12 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือเมื่อพ้นกำหนดสัปดาห์แรก แต่ยังอยู่ภายใน 6 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้บันทึกระดับคะแนน ณ (W) ไว้ในทะเบียนสำหรับทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น ๆ

(ค) ถ้าวันที่ขอลาพักการศึกษาพ้นกำหนด 12 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติหรือ 6 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อนแล้ว ให้บันทึกระดับคะแนน ณ (F) หรือ ม.จ. (U) ไว้ในทะเบียนสำหรับทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น ๆ เว้นแต่กรณีที่นักศึกษาเจ็บป่วยหรือมีเหตุสุดวิสัยโดยมีหลักฐานเชื่อถือได้ เมื่อนักศึกษาได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษาให้บันทึกระดับคะแนน ณ (W) สำหรับทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานั้น ๆ

(6) ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษา หรือมีคำสั่งมหาวิทยาลัยให้พักการศึกษาเนื่องจากถูกลงโทษด้วยกรณีใด ๆ ตามข้อบังคับหรือระเบียบหรือประกาศมหาวิทยาลัยว่าด้วย

การนั้นภายหลังการลงทะเบียนเรียน ในภาคการศึกษาใด ให้ถือว่าการลงทะเบียนเรียนทั้งหมดในภาค การศึกษานั้นเป็นโมฆะ และมหาวิทยาลัยจะไม่คืนเงินค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียนและค่าหน่วยกิต ให้แก่นักศึกษาไม่ต้องชำระค่าธรรมเนียม เพื่อรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาตามประกาศที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(7) นักศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษา หรือมีคำสั่งมหาวิทยาลัยให้พักการศึกษา เนื่องจากถูกลงโทษด้วยกรณีใด ๆ ตามข้อบังคับหรือระเบียบหรือประกาศมหาวิทยาลัยว่าด้วยการนั้นก่อน การลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาใด จะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาตาม ประกาศที่มหาวิทยาลัยกำหนดทุกภาคการศึกษา มิฉะนั้น จะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนของมหาวิทยาลัย

(8) การลาพักการศึกษาไม่ว่าด้วยเหตุใด ๆ หรือการกลับเข้าศึกษาใหม่หรือการถูกให้ พักการศึกษาแล้วแต่กรณี ไม่เป็นเหตุให้สภาพการเป็นนักศึกษายกเวลาออกไปเกินกว่าสองเท่าของ แผนการเรียนตามหลักสูตรนับแต่วันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ยกเว้นภาคการศึกษาฤดู ร้อน

ข้อ 16 การลาป่วย

(1) การลาป่วยแยกออกเป็น 2 ประเภท ดังนี้

(ก) การลาป่วยก่อนสอบ หมายถึง นักศึกษาป่วยก่อนภาคการศึกษานั้น ๆ จะสิ้นสุดลง และยังป่วยอยู่นกระทั่งถึงวันสอบ ซึ่งทำให้ไม่สามารถเข้าสอบในบางรายวิชาหรือทั้งหมดได้

(ข) การลาป่วยระหว่างสอบ หมายถึง นักศึกษาได้ศึกษามาจนถึงภาคการศึกษาแล้ว แต่เกิดป่วยจนไม่สามารถเข้าสอบในบางรายวิชาหรือทั้งหมดได้

(2) การลาป่วยตามข้อ 16 (1) นั้น นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขอต่อคณบดีภายใน 1 สัปดาห์ นับจากวันที่นักศึกษาเริ่มป่วย พร้อมด้วยใบรับรองแพทย์

หมวด 5

การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ 17 ให้มหาวิทยาลัยจัดทำประกาศกำหนดหลักเกณฑ์การวัดและประเมินผลการศึกษา เพื่อคณะใช้เป็นเกณฑ์ในการจัดการวัดผลและประเมินผลการศึกษาสำหรับรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียน เรียนในแต่ละภาคการศึกษา โดยการประเมินผลการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้กำหนดเป็นระดับคะแนน (Grade) ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต และผลการศึกษา

หมวด 6

การฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ 18 การฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเนื่องจากผลการศึกษา

(1) นักศึกษาจะฟื้นฟูสภาพการเป็นนักศึกษา เมื่อมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตามจำนวน หน่วยกิต ดังนี้

(ก) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.20 เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสมระหว่าง 1 ถึง 20 หน่วยกิต

(ข) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.50 เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสมระหว่าง 21 ถึง 60 หน่วยกิต

(ค) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.75 เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสมตั้งแต่ 61 หน่วยกิตขึ้นไป

(2) กรณีที่นักศึกษาได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบจำนวนหน่วยกิตสะสม ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 1.90 ขึ้นไป แต่ไม่ถึง 2.00 ซึ่งผลการศึกษาไม่เพียงพอที่จะรับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญา ให้นักศึกษาขอลงทะเบียนซ้ำในรายวิชาที่ได้ระดับคะแนนต่ำกว่า ก (A) เพื่อปรับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึง 2.00 ภายในกำหนดระยะเวลา 3 ภาคการศึกษา รวมภาคการศึกษาฤดูร้อน แต่ไม่เกินระยะเวลาสองเท่าของแผนการเรียนตามหลักสูตร

(3) นักศึกษาผู้ใดที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย เนื่องจากผลการศึกษาในภาคการศึกษาใด ๆ ให้ถือว่าลงทะเบียนเรียนและผลการศึกษาในภาคการศึกษาต่อไปเป็นโมฆะ และไม่มีผลใด ๆ

หมวด 7

การขอรับปริญญาและการอนุมัติปริญญา

ข้อ 19 ผู้มีสิทธิขอรับปริญญา ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วน ดังต่อไปนี้

(1) เป็นนักศึกษาภาคการศึกษาสุดท้ายที่ลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตร รวมทั้งรายวิชาที่ได้ระดับคะแนน ค (C) หรือ ม.ศ. (I) หรือ ถ (W) แต่ต้องไม่เกิน 25 หน่วยกิต เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากคณบดีตามข้อ 11 (2)

(2) เป็นนักศึกษาที่ได้ศึกษาครบตามหลักสูตรแล้ว แต่ยังมีได้ดำเนินการขอรับปริญญา

(3) มีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตร 2-3 ปีการศึกษา หรือไม่น้อยกว่า 4 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตร 4-5 ปีการศึกษา

ข้อ 20 การขอรับปริญญา

นักศึกษาผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระบุไว้ในข้อ 19(1) จะต้องทำหนังสือตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนดยื่นต่อคณะกรรมการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ทั้งนี้จะต้องกระทำภายในกำหนดระยะเวลา 30 วันนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติหรือภายในกำหนดระยะเวลา 15 วันนับจากวันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน เพื่อให้มหาวิทยาลัยเสนอชื่อเพื่อขอรับอนุมัติปริญญาต่อสภามหาวิทยาลัย

การทำหนังสือตามวรรคก่อน จะต้องกระทำทุกภาคการศึกษาจนกว่านักศึกษาจะสำเร็จการศึกษาตามประกาศสภามหาวิทยาลัยในภาคการศึกษาที่ขอรับปริญญานั้น ๆ

นักศึกษาผู้ใดมิได้ยื่นหนังสือดังกล่าว จะไม่ได้รับการพิจารณาเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาในภาคการศึกษานั้น ๆ

นักศึกษาตามข้อ 19(2) ที่มีได้ยื่นหนังสือดังกล่าว จะไม่ได้รับการพิจารณาเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญา ในภาคการศึกษานั้น ๆ และจะต้องชำระเงินค่ารักษาสภาพการเป็นนักศึกษาตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนดทุกภาคการศึกษาจนถึงภาคการศึกษาที่นักศึกษาทำหนังสือยื่น เพื่อขอรับปริญญา

ข้อ 21 การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญา

(1) เมื่อสิ้นภาคการศึกษานั้น ๆ มหาวิทยาลัยจะเสนอรายชื่อนักศึกษาที่มีสิทธิได้รับปริญญาดามหลักสูตรและข้อกำหนดของสาขาวิชาต่าง ๆ เพื่อขออนุมัติปริญญาต่อสภามหาวิทยาลัย

(2) กรรมการคณะเป็นผู้พิจารณานักศึกษาซึ่งมีคุณสมบัติครบถ้วนและมีความประพฤติดีสมควรได้รับปริญญา โดยเสนอชื่อต่อมหาวิทยาลัยนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อขออนุมัติปริญญา เมื่อสอบได้จำนวนหน่วยกิตสะสมครบตามหลักสูตรและข้อกำหนดของสาขาวิชาต่าง ๆ และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

(3) นักศึกษาต้องศึกษารายวิชาต่าง ๆ ให้ครบตามหลักสูตรและข้อกำหนดของสาขาวิชานั้น กับมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่าที่หลักสูตรกำหนดไว้ โดยได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 และได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย โดยมีระยะเวลาการศึกษาตามข้อ 19 (3) จึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาในสาขาวิชานั้น ๆ

(4) นักศึกษาที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญา ต้องชำระหนี้สินที่มีทั้งหมดต่อมหาวิทยาลัย และชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนบัณฑิตของมหาวิทยาลัยเมื่อสำเร็จการศึกษาตามประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ 22 การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาประจำภาคการศึกษา ให้มหาวิทยาลัยนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยอนุมัติในวันเดียวกันกับที่เสนอขออนุมัติปริญญาเกียรตินิยมและเหรียญเกียรตินิยม

ข้อ 23 การอนุมัติให้ปริญญา

สภามหาวิทยาลัยจะพิจารณาอนุมัติปริญญาปีการศึกษาละ 3 ครั้ง คือ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่หนึ่ง ภาคการศึกษาที่สอง และภาคการศึกษาคูร้อน

หมวด 8

ปริญญาเกียรตินิยมและเหรียญเกียรตินิยม

ข้อ 24 นักศึกษาที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยม ต้องขึ้นไปตามหลักเกณฑ์ดังนี้

(1) ลงทะเบียนรายวิชาในมหาวิทยาลัยไม่ต่ำกว่า 72 หน่วยกิตสำหรับหลักสูตร 2-3 ปีการศึกษา หรือไม่ต่ำกว่า 120 หน่วยกิตสำหรับหลักสูตร 4 ปีการศึกษา หรือไม่ต่ำกว่า 150 หน่วยกิตสำหรับหลักสูตร 5 ปีการศึกษา

(2) สำเร็จการศึกษาภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด ทั้งนี้ไม่นับระยะเวลาที่นักศึกษาขอลาพักการศึกษาตามข้อบังคับนี้

(3) ต้องไม่มีผลการศึกษาที่อยู่ในเกณฑ์ชั้นไม่พอใจ หรือ ม.จ. หรือต่ำกว่าระดับคะแนนขั้นต่ำ หรือ ค (C) ในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง

(4) นักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตาม 24 (1) (2) และ(3) ที่มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.75 จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 1

(5) นักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตาม 24(1) (2) และ(3) ที่มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.50 จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 2

(6) การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาเกียรตินิยม ให้มหาวิทยาลัยนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยในคราวเดียวกันกับที่เสนอขออนุมัติปริญญาประจำภาคการศึกษานั้น

ข้อ 25 การให้เกียรตินิยมเหรียญทองหรือเกียรตินิยมเหรียญเงิน

(1) ให้มหาวิทยาลัยจัดให้มีเหรียญเกียรตินิยมแก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลการศึกษาคดีเด่น โดยแยกเป็นคณะ

(2) เกียรตินิยมเหรียญทองให้แก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 1 ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมสูงสุดในแต่ละคณะ

(3) เกียรตินิยมเหรียญเงิน ให้แก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเป็นที่สอง และจะต้องได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 1 หรือ 2 ในแต่ละคณะ กรณีผู้สำเร็จการศึกษาได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมสูงสุด แต่ได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับ 2 ในแต่ละคณะ ให้เกียรตินิยมเหรียญเงิน

การเสนอชื่อเพื่อรับเหรียญเกียรตินิยม ให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนดำเนินการปีการศึกษาละหนึ่งครั้ง และให้อธิการบดีนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติในคราวเดียวกันกับที่เสนอขออนุมัติปริญญาประจำภาคการศึกษาสุดท้ายของปีการศึกษา

บทเฉพาะกาล

ข้อ 26 ให้นำข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. 2537 และที่แก้ไขเพิ่มเติม มาใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาก่อนปีการศึกษา 2550 โดยอนุโลม

ประกาศ ณ วันที่ 8 มีนาคม พ.ศ. 2550



(นางจรรยาพร ชรณินทร์)

ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
(ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๒

ด้วยเห็นสมควรปรับปรุงแก้ไขหลักเกณฑ์การวัดผลและประเมินผลการศึกษาในการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีให้เหมาะสมยิ่งขึ้น

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครในการประชุมครั้งที่ ๑๒/๒๕๕๒ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๒ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๒”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๗ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ และใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๗ การวัดและประเมินผลการศึกษาและการสำเร็จการศึกษา

(๑) ให้มหาวิทยาลัยจัดทำประกาศกำหนดหลักเกณฑ์การวัดและประเมินผลการศึกษา เพื่อให้คณะใช้เป็นเกณฑ์ในการจัดการวัดผลและประเมินผลการศึกษาสำหรับรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา โดยการประเมินผลการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้กำหนดเป็นระดับคะแนน (Grade) ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต และผลการศึกษา

(๒) การสำเร็จการศึกษา นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนครบทุกรายวิชาในทุกหมวดวิชา และมีผลการเรียนผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ในกรณีศึกษาลงทะเบียนเรียนวิชาโครงการ หรือวิชาที่เรียกชื่ออย่างอื่นซึ่งมีลักษณะเป็นการศึกษาค้นคว้าหรือทดลอง มีการประยุกต์ใช้วิชาชีพประกอบการทำรายงานในลักษณะภาคินิพนธ์ตามคู่มือที่มหาวิทยาลัยกำหนด เมื่อผ่านการประเมินผลการเรียนแล้ว นักศึกษาต้องส่งรายงานฉบับสมบูรณ์จำนวนห้าเล่ม พร้อมแผ่นบันทึกข้อมูลต่อสาขาวิชา จึงจะสำเร็จการศึกษา”

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๒

(ศาสตราจารย์ไชยยศ เหมะรัชตะ)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓)
พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เห็นสมควรปรับปรุงกำหนดปีการศึกษาและระบบการศึกษาของมหาวิทยาลัยให้เหมาะสมและสอดคล้องกับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๕๗ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓) พ.ศ.๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๕ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๕ ปีการศึกษา ให้เริ่มตั้งแต่วันที่ ๑ สิงหาคมของทุกปี และสิ้นสุดลงในวันที่ ๓๑ กรกฎาคมของปีถัดไป”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๖ (๒) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“(๒) การศึกษาในมหาวิทยาลัย ใช้ระบบทวิภาค (Semester Basis) โดยแบ่งเวลาศึกษาในปีการศึกษาหนึ่ง ๆ ออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ คือ

(ก) ภาคการศึกษาที่หนึ่ง (First Semester) ตั้งแต่วันจันทร์ที่สองของเดือนสิงหาคม เป็นต้นไป เป็นเวลา ๑๖ สัปดาห์รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย

(ข) ภาคการศึกษาที่สอง (Second Semester) ตั้งแต่วันจันทร์ที่สองของเดือนมกราคม เป็นต้นไป เป็นเวลา ๑๖ สัปดาห์รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย

ทั้งนี้ เว้นแต่มหาวิทยาลัยจะกำหนดเป็นอย่างอื่น และมหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน (Summer Session) ซึ่งเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับสำหรับการเรียนซ่อมรายวิชาที่นักศึกษาตก หรือนักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษา ให้คณะเสนอขอเปิดการเรียนการสอน ใช้เวลาศึกษา ๘ สัปดาห์ รวมทั้งเวลาสำหรับการสอบด้วย โดยให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ”

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๗(๒) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๒ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“(๒)การสำเร็จการศึกษา นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนครบทุกรายวิชาในทุกหมวดวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและมีผลการเรียนผ่านตามเกณฑ์การประเมินผลการศึกษาได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๒.๐๐ และผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนวิชา โครงการหรือรายวิชาที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีลักษณะเป็นการศึกษาค้นคว้าหรือทดลอง มีการประยุกต์ใช้วิชาชีพ ประกอบการทำรายงานในลักษณะภาคินพนธ์ตามคู่มือที่มหาวิทยาลัยกำหนด เมื่อผ่านการประเมินผลการเรียน แล้วนักศึกษาต้องส่งรายงานฉบับสมบูรณ์จำนวนห้าเล่มพร้อมแผ่นบันทึกข้อมูลต่อสาขาวิชาจึงจะสำเร็จการศึกษา”

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๗



(ศาสตราจารย์ไชยยศ เหมะรัชตะ)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๔)
พ.ศ. ๒๕๕๘

โดยที่เห็นสมควรแก้ไขข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ เพื่อให้การบริหารจัดการงานทะเบียนนักศึกษาเป็นไปด้วยความเรียบร้อยยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในการประชุม ครั้งที่ ๑๐/๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๕๘ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๕๘”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๘ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๘ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการศึกษาปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๘ การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย มีดังต่อไปนี้

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) ขาดคุณสมบัติตามข้อ ๗

(๔) ได้รับอนุมัติให้สำเร็จการศึกษา

(๕) ถูกลงโทษให้ออกจากมหาวิทยาลัยเพราะกระทำผิดวินัยอย่างร้ายแรง

(๖) มหาวิทยาลัยประกาศถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา เนื่องจาก

(ก) มีเวลาศึกษาน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาการศึกษาในภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

(ข) ไม่ลงทะเบียนเรียน และหรือไม่ชำระค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียน หรือค่าธรรมเนียมการศึกษาในเวลาที่กำหนดตามข้อ ๑๑ (๗)

(๗) พ้นสภาพเนื่องจากผลการศึกษา ตามหลักเกณฑ์ดังนี้

(ก) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๒๐ เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๑ ถึง ๒๒ หน่วยกิต

(ข) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๒๓ ถึง ๖๐ หน่วยกิต

(ค) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๗๕ เมื่อลงทะเบียนเรียนมีหน่วยกิตสะสมตั้งแต่ ๖๑ หน่วยกิต ขึ้นไป

นักศึกษาได้ศึกษาและผ่านการประเมินผลทุกรายวิชาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๙๐ ขึ้นไป แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ซึ่งผลการศึกษาไม่เพียงพอที่จะรับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญา ให้นักศึกษาขอลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาที่ได้คะแนนต่ำกว่า ก (A) เพื่อปรับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึง ๒.๐๐ ภายในกำหนดระยะเวลา ๓ ภาคการศึกษา รวมภาคการศึกษาฤดูร้อน แต่ไม่เกินระยะเวลาการศึกษาตามข้อ ๖ (๗)

นักศึกษาผู้ใดที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย เนื่องจากผลการศึกษาในภาคการศึกษาใด ให้ถือว่าลงทะเบียนเรียนและผลการศึกษาในภาคการศึกษาต่อไปเป็นโมฆะ และไม่มีผลใด ๆ

(๘) ไม่สามารถสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาการศึกษาตามข้อ ๖ (๗)”

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘



(ศาสตราจารย์ไชยยศ เหมะรัชตะ)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ภาคผนวก ข

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน
พ.ศ. ๒๕๕๙

โดยที่เห็นสมควรกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการเทียบโอนผลการเรียน เพื่อให้การจัดการศึกษาในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครคงไว้ซึ่งคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา และเป็นไปตามความในมาตรา ๑๕ แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ ซึ่งกำหนดให้มีการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๕๙ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. ๒๕๕๐

บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ หรือคำสั่งอื่นใดซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“คณะ” หมายความว่า คณะ วิทยาลัย หรือส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่มีหน้าที่จัดการศึกษาในสังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“คณบดี” หมายความว่า คณบดี ผู้อำนวยการวิทยาลัย หรือหัวหน้าส่วนราชการในส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่จัดการศึกษาในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

“การเทียบโอนผลการเรียน” หมายความว่า การนำผลการเรียนรู้ ซึ่งเป็นความรู้ ทักษะและประสบการณ์ของผู้เรียนที่เกิดจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การฝึกอาชีพหรือจากประสบการณ์การทำงานมาประเมินเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๕ ให้อธิการบดี รักษาการตามข้อบังคับนี้ ให้มีอำนาจออกประกาศเพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้

กรณีมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาด

หมวด ๑ บททั่วไป

ข้อ ๖ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา

ข้อ ๗ ให้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการเทียบโอนผลการเรียน เพื่อดำเนินการเทียบโอนผลการเรียน ดังนี้

(๑) การเทียบโอนผลการเรียนในระบบ ให้คณบดีแต่งตั้งบุคคลซึ่งมีคุณสมบัติสอดคล้องกับระดับการศึกษาและสาขาวิชาที่ขอเทียบโอนจำนวนไม่น้อยกว่าสามคนเป็นคณะกรรมการ

(๒) การเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยเข้าสู่วการศึกษาในระบบ ให้อธิการบดีแต่งตั้งคณบดีเป็นประธานกรรมการ ผู้แทนสถานประกอบการ หรือผู้แทนองค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเป็นกรรมการ

ข้อ ๘ คณะกรรมการเทียบโอนผลการเรียน มีหน้าที่ดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนรู้และประเมินความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ตามหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

ข้อ ๙ ผู้ขอเทียบโอนผลการเรียน ต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย และศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งปีการศึกษา

ข้อ ๑๐ ค่าธรรมเนียมการเทียบโอนผลการเรียนและหน่วยกิตให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ การเทียบโอนผลการเรียน ให้อยู่ในอำนาจของคณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

หมวด ๒ การเทียบโอนผลการเรียนในระบบ

ส่วนที่ ๑ การเทียบโอนระดับปริญญาตรี

ข้อ ๑๒ หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนโดยการเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต ระหว่างการศึกษาในระบบ ระดับปริญญาตรี มีดังนี้

(๑) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี หรือเทียบเท่าที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

(๒) รายวิชาที่ขอเทียบโอน ต้องมีเนื้อหาสาระการเรียนรู้และจุดประสงค์ครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบโอน และมีจำนวนหน่วยกิตเทียบเท่าหรือมากกว่าตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

(๓) รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่จะนำมาเทียบโอนหน่วยกิตต้องมีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า ค หรือ C (ผลการศึกษาพอใช้) หรือค่าระดับคะแนน ๒.๐ หรือเทียบเท่า

(๔) รายวิชาที่เทียบโอนหน่วยกิตให้ เมื่อรวมกันแล้วต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร

(๕) รายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนหน่วยกิต ให้แสดงชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต และระดับคะแนนในใบแสดงผลการศึกษา โดยไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

(๖) นักศึกษาจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งปีการศึกษา

ข้อ ๑๓ ให้ผู้ขอเทียบโอนผลการเรียนยื่นคำร้องขอเทียบโอนพร้อมหลักฐานภายในสิบห้าวัน นับจากวันที่ผู้ขอเทียบโอนขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา มิฉะนั้นให้ถือว่าสละสิทธิ์และไม่ประสงค์จะขอเทียบโอน ผลการเรียน และให้คณะกรรมการเทียบโอนผลการเรียน ดำเนินการเทียบโอนภายในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้น ทะเบียนเป็นนักศึกษา

กรณีมีเหตุผลความจำเป็นไม่สามารถดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนภายในกำหนดเวลา ตามวรรคหนึ่ง ให้อยู่ในดุลพินิจของคณบดีเป็นผู้พิจารณาการให้เทียบโอน แต่ต้องไม่เกินภาคการศึกษาที่ ๒ ในปีการศึกษานั้น

ข้อ ๑๔ ให้มีการบันทึกผลการเทียบโอน และการประเมินผลดังนี้

(๑) รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้ จะไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคและ ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้บันทึกอักษร “TC” (Transfer Credits) ไว้ส่วนบนของรายวิชาที่เทียบโอน ให้ในใบแสดงผลการศึกษา

(๒) รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้ หากเป็นหลักสูตรที่มีองค์วิชาชีพควบคุมและต้องใช้ ผลการเรียนประกอบวิชาชีพ ให้กำหนดระดับคะแนนในรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอน เพื่อนำมาคิดค่า ระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้บันทึกอักษร “TC” (Transfer Credits) ไว้ส่วนท้ายรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้ในใบแสดงผลการศึกษา

ส่วนที่ ๒

การเทียบโอนระดับบัณฑิตศึกษา

ข้อ ๑๕ หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนโดยการเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิต ระหว่างการศึกษาในระบบ ระดับบัณฑิตศึกษา มีดังนี้

(๑) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา หรือเทียบเท่าที่สำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

(๒) รายวิชาที่ขอเทียบโอน ต้องมีเนื้อหาสาระการเรียนรู้และจุดประสงค์ครอบคลุมไม่น้อย กว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบโอน และมีจำนวนหน่วยกิตเทียบเท่าหรือมากกว่าตามที่กำหนดไว้ใน หลักสูตรของมหาวิทยาลัย

(๓) รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่จะนำมาเทียบโอนหน่วยกิตต้องมีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ B (ผลการศึกษาคดี) หรือค่าระดับคะแนน ๓.๐ หรือเทียบเท่า หรือได้รับระดับคะแนน S (สอบผ่าน/เป็นที่พอใจ)

(๔) รายวิชาที่เทียบโอนหน่วยกิตให้ เมื่อรวมกันแล้วต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่เกินร้อยละสี่สิบ ของจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ทั้งนี้ไม่นับรวมหน่วยกิตของวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ

(๕) รายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนหน่วยกิต ให้แสดงชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต และระดับ คะแนนในใบแสดงผลการศึกษา โดยไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

(๖) นักศึกษาจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งปีการศึกษาและ ลงทะเบียนเรียนรายวิชา และวิชาวิทยานิพนธ์ หรือวิชาการค้นคว้าอิสระ ตามหลักสูตรที่เข้าศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

ข้อ ๑๖ ให้ผู้ขอเทียบโอนผลการเรียนยื่นคำร้องขอเทียบโอนพร้อมหลักฐานภายในสิบห้าวัน นับจากวันที่ผู้ขอเทียบโอนขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา มิฉะนั้นให้ถือว่าสละสิทธิ์และไม่ประสงค์จะขอเทียบโอน ผลการเรียน และให้คณะกรรมการเทียบโอนผลการเรียนดำเนินการเทียบโอนภายในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้น ทะเบียนเป็นนักศึกษา

ข้อ ๑๗ การบันทึกผลการเทียบโอน และการประเมินผลในรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้ จะไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้บันทึกอักษร “TC” (Transfer Credits) ไว้ส่วนบนของรายวิชาที่เทียบโอนให้ในใบแสดงผลการศึกษา

หมวด ๓

การเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ
และการศึกษาตามอัธยาศัย เข้าสู่การศึกษาในระบบ

ส่วนที่ ๑

การเทียบโอนระดับปริญญาตรี

ข้อ ๑๘ หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียน โดยการเทียบโอนความรู้และให้หน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย เข้าสู่ระบบการศึกษาระดับปริญญาตรี มีดังนี้

(๑) วิธีการประเมินเพื่อการเทียบโอนความรู้จะกระทำได้โดยการทดสอบมาตรฐาน การทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน การประเมินการจัดการศึกษา/อบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่างๆ และการประเมินแฟ้มสะสมงาน

(๒) การเทียบโอนความรู้เป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชาตามหลักสูตรที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยโดยรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้เมื่อรวมกันแล้วต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร

(๓) การขอเทียบโอนความรู้เป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชาของสาขาวิชาใด ให้สาขาวิชานั้นเป็นผู้กำหนดวิธีการและการดำเนินการเทียบโอน โดยการเทียบโอนความรู้นั้นต้องรับผลการประเมินเทียบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน ค หรือ C (ผลการศึกษาพอใช้) หรือค่าระดับคะแนน ๒.๐ จึงจะให้นับจำนวนหน่วยกิตรายวิชาหรือกลุ่มวิชานั้น

(๔) รายวิชาที่เทียบโอนให้ จะไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยบันทึกไว้ส่วนบนของรายวิชาที่เทียบโอนให้ในใบแสดงผลการศึกษา เว้นแต่หลักสูตรที่มีองค์กรวิชาชีพควบคุม ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และข้อกำหนดขององค์กรวิชาชีพนั้น

ข้อ ๑๙ การบันทึกผลการเทียบโอน ให้บันทึกผลตามวิธีการประเมิน ดังนี้

(๑) หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐานให้บันทึกอักษร “CS” (Credits from Standardized Tests)

(๒) หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน ให้บันทึกอักษร “CE”

(Credits from Examination)

(๓) หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินการจัดการศึกษา/อบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่างๆ ให้บันทึกอักษร “CT” (Credits from Training)

(๔) หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินแฟ้มสะสมงาน ให้บันทึกอักษร “CP” (Credits from Portfolio)

การบันทึกผลการเทียบโอนตามวิธีการประเมินในวรรคแรก ให้บันทึกไว้ส่วนท้ายของรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนให้ เว้นแต่หลักสูตรที่มีองค์กรวิชาชีพควบคุม และต้องใช้ผลการเรียนประกอบการขอใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ ให้กำหนดระดับคะแนนในรายวิชา หรือกลุ่มวิชาเพื่อนำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยบันทึกอักษร “PL” (Prior Learning) ไว้ส่วนท้ายรายวิชาที่เทียบโอนให้ในใบแสดงผลการศึกษา

ส่วนที่ ๒

การเทียบโอนระดับบัณฑิตศึกษา

ข้อ ๒๐ หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียน โดยการเทียบโอนความรู้และให้หน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย เข้าสู่ระบบการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา มีดังนี้

(๑) วิธีการประเมินเพื่อการเทียบโอนความรู้จะกระทำได้โดยวิธีการใดวิธีการหนึ่งหรือหลายวิธี ประกอบด้วย การทดสอบมาตรฐาน การทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน การสอบข้อเขียน การสอบสัมภาษณ์ การประเมินการจัดการการศึกษา หรือ ฝึกอบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่างๆ การประเมินแฟ้มสะสมงาน

การแสดงผลงานอันเป็นที่ประจักษ์ ทั้งนี้ คณะกรรมการบริหารหลักสูตรอาจกำหนดวิธีการประเมินในรูปแบบอื่นก็ได้ที่มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับปรัชญาของแต่ละหลักสูตร

(๒) การเทียบโอนความรู้เป็นรายวิชาที่มีหน่วยกิตให้ เมื่อรวมกันแล้วต้องไม่เกินร้อยละสิบของจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาทั้งหมดในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ไม่นับรวมหน่วยกิตของวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ

(๓) การเทียบโอนความรู้ ต้องได้รับผลการประเมินเทียบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน B (ผลการศึกษาคดี) หรือค่าระดับคะแนน ๓.๐ ขึ้นไป จึงจะสามารถนับจำนวนหน่วยกิตที่ขอเทียบโอนได้

(๔) รายวิชาที่เทียบโอนให้ จะไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ข้อ ๒๑ ให้คณะกรรมการเทียบโอนผลการเรียน ดำเนินการเทียบโอนภายในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ทั้งนี้เพื่อให้ผู้ขอเทียบโอนได้ทราบจำนวนรายวิชาที่เทียบโอนได้และรายวิชาที่ต้องศึกษาเพิ่มเติมตามหลักสูตร

ข้อ ๒๒ การบันทึกผลการเทียบโอน ให้บันทึกผลตามวิธีการประเมิน ดังนี้

(๑) หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน ให้บันทึกอักษร “CS” (Credits from Standardized Tests)

(๒) หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน ให้บันทึกอักษร “CE” (Credits from Examination)

(๓) หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินการจัดการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่างๆ ให้บันทึกอักษร “CT” (Credits from Training)

(๔) หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินแฟ้มสะสมงาน ให้บันทึกอักษร “CP” (Credits from Portfolio)

การบันทึกผลการเทียบโอนตามวิธีการประเมินในวรรคก่อน ให้บันทึกไว้ส่วนบนของรายวิชาที่เทียบโอนให้ในใบแสดงผลการศึกษา

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙



(ศาสตราจารย์ไชยยศ เหมะรัชตะ)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ภาคผนวก ค

ตารางสรุปการปรับปรุงหลักสูตร

ตารางสรุปการปรับปรุงหลักสูตร

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
1. ชื่อหลักสูตร	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
2. วัตถุประสงค์ หลักสูตร	<p>(1) เพื่อปลูกฝังบัณฑิตให้มีคุณธรรม จริยธรรม ระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ รับผิดชอบ ต่อหน้าที่และสังคม</p> <p>(2) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้าน ทฤษฎี และมีทักษะในการปฏิบัติงานด้าน การออกแบบแฟชั่น และการทำแบบตัดเย็บ เสื้อผ้าอย่างเป็นระบบ</p> <p>(3) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความ สามารถในการบูรณาการวิชาต่างๆ อย่าง เป็นองค์รวม มีแนวคิดอย่างเป็นระบบ ใน การวิจัย และ พัฒนา องค์ ความ รู้ ให้ก้าวหน้า สามารถนำความรู้และทักษะ ไป ประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ อย่าง มีประสิทธิภาพ</p> <p>(4) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความ สามารถ ในการใฝ่เรียนรู้ตลอดชีวิต ด้าน การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถวางแผน ปฏิบัติการวิเคราะห์และ ประเมินผลได้อย่างเป็นระบบ</p>	<p>1.2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ รับผิดชอบ ต่อหน้าที่และสังคม ดำรงไว้ซึ่งขนบธรรมเนียม ประเพณีศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของไทย มี ทักษะและความพร้อมทางด้านสังคมที่จำเป็น ในการใช้ชีวิตและการประกอบอาชีพ</p> <p>1.2.2 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้าน ทฤษฎี และทักษะปฏิบัติด้านออกแบบแฟชั่น ตัดเย็บเครื่องแต่งกาย สามารถบูรณาการ ความรู้ด้านทฤษฎีและปฏิบัติ เพื่อเพิ่มผลผลิต และคุณภาพของงานให้ก้าวทันการ เปลี่ยนแปลงของโลกในอนาคต</p> <p>1.2.3 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีอิสระทาง ความคิด คิดเป็น ทำเป็น สร้างงานวิจัยและ พัฒนางองค์ความรู้ให้ก้าวหน้า สามารถนำ ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ</p> <p>1.2.4 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสนใจใฝ่รู้ มี ความสามารถในการสื่อสารและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถวางแผน ปฏิบัติการ วิเคราะห์และประเมินผลได้อย่าง เป็นระบบ</p> <p>1.2.5 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นผู้นำ และผู้ร่วมงานที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ มี ความสามารถในการบริหารทรัพยากร ที่มีอยู่ ให้เหมาะสมและสอดคล้องกับสภาพสังคม</p>
3. โครงสร้าง หลักสูตร	<p>หน่วยกิตรวม 135 หน่วยกิต</p> <p>หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 32 หน่วยกิต</p> <p>หมวดวิชาเฉพาะ 97 หน่วยกิต</p> <p>หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต</p>	<p>หน่วยกิตรวม 135 หน่วยกิต</p> <p>หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต</p> <p>หมวดวิชาเฉพาะ 99 หน่วยกิต</p> <p>หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
4. รายวิชาที่มี การปรับปรุง	<p>2.1 กลุ่มวิชาแกน</p> <p>07- 111-102 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม 3(3-0-6)</p> <p>Principles of Textiles and Clothing</p> <p>ความรู้พื้นฐานด้านเส้นใยสิ่งทอ คุณสมบัติและลักษณะของผ้าชนิดต่างๆ การเลือกซื้อการนำไปใช้ การซ่อมแซมและการดูแลรักษาเครื่องนุ่งห่ม</p>	<p>(1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ</p> <p>HE2011101 หลักการสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม 3(3-0-6)</p> <p>Principles of Textiles and Apparel</p> <p>ความรู้ทั่วไปของเส้นใยและสิ่งทอ ลักษณะและสมบัติของผ้า การตกแต่งสำเร็จ การนำไปใช้ประโยชน์ การดูแลรักษาสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม</p>
	<p>07-311-101 หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ 3(2-2-5)</p> <p>Principles of Cookery and Nutrition</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับการประกอบอาหารและโภชนาการ อาหารหลัก 5 หมู่และสารอาหาร การกำหนดรายการอาหาร ตำรับอาหาร การเลือกซื้อและการเก็บรักษาวัตถุดิบ การเตรียมวัตถุดิบและการประกอบอาหารอย่างสงวนคุณค่าทางโภชนาการ</p>	<p>HE2021101 หลักการประกอบอาหารและโภชนาการ 3(2-3-4)</p> <p>Principles of Cookery and Nutrition</p> <p>อาหารและสารอาหาร การกำหนดรายการอาหาร การเลือกซื้อวัตถุดิบอาหาร การใช้ความร้อนในการประกอบอาหาร การประกอบอาหารตามตำรับ</p>
	<p>07-611-102</p> <p>หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ 3(3-0-6)</p> <p>Principles of Home Economics Profession</p> <p>นิยาม ปรัชญา ขอบข่ายและประโยชน์ของคหกรรมศาสตร์ หลักการทำงานอาชีพในสายวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย อาหารและโภชนาการ พัฒนาการครอบครัว บ้านและศิลปะสัมพันธ์ แนวโน้มของเทคโนโลยีงานอาชีพคหกรรมศาสตร์ การวิเคราะห์งานอาชีพ กระบวนการเข้าสู่อาชีพภาครัฐ ภาคเอกชน และการประกอบอาชีพอิสระ การประกอบอาชีพให้ประสบความสำเร็จ</p>	<p>HE2041101 หลักการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ 3(3-0-6)</p> <p>Principles of Home Economics Profession</p> <p>วิวัฒนาการทางคหกรรมศาสตร์ ขอบข่ายวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ การจัดการงานคหกรรมศาสตร์ การประกอบอาชีพในงานคหกรรมศาสตร์ การส่งเสริมภาพลักษณ์งานคหกรรมศาสตร์ คุณภาพชีวิตครอบครัวและสังคม</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-112-421 สัมมนาทางออกแบบแฟชั่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย 3(2-2-5) Seminar in Fashion Clothing and Textile Design</p> <p>ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการสัมมนา องค์ประกอบการสัมมนา กระบวนการ รูปแบบและเทคนิคในการจัดสัมมนา เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสัมมนา ดำเนินการจัดสัมมนาแลกเปลี่ยนความ คิดเห็นตามวิธีและหลักการจัดสัมมนาด้าน ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย และการ ประเมินผลโครงการ</p>	<p>HE2041403 สัมมนาเศรษฐศาสตร์ 2(0-4-2) Seminar in Home Economics</p> <p>หลักการจัดสัมมนา กระบวนการจัด สัมมนา การค้นคว้าและการอภิปรายหัวข้อ งานวิจัยทางเศรษฐศาสตร์ เทคนิคการ นำเสนอ การรายงานผลการสัมมนา</p>
	<p>07-001-301 การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษา 1(0-2-1) Preparation for Co-operative Education</p> <p>ปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนออกสห กิจศึกษา ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา และพัฒนาการสหกิจศึกษา เทคนิคการปฏิบัติงาน ในสถานประกอบการ วิธีเขียนรายงานและการ นำเสนอรายงานสหกิจศึกษา</p>	<p>HE2001301 การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษา 1(0-2-1) Preparation for Co-operative Education</p> <p>กระบวนการสหกิจศึกษา การเลือกสถานประกอบการและการสมัคร งาน การสัมภาษณ์งานอาชีพ การพัฒนา บุคลิกภาพ กฎหมายแรงงาน และ จรรยาบรรณวิชาชีพ ระบบคุณภาพและความ ปลอดภัย การเขียนรายงานและการนำเสนอ งาน</p>
	<p>2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 07-112-101 วิวัฒนาการการแต่งกาย 3(3-0-6) Evolution of Costumes</p> <p>ประวัติความเป็นมา ขนบธรรมเนียม ประเพณีและอิทธิพลที่มีต่อการแต่งกายใน ยุคสมัยต่างๆ ของชนชาติไทย วิวัฒนาการ การแต่งกายของไทยและต่างชาติ</p>	<p>- วิชาชีพบังคับ HE2012101 วิวัฒนาการการแต่งกายและ แฟชั่น 3(3-0-6) Evolution of Costume and Fashion</p> <p>ประวัติศาสตร์การแต่งกายของไทยและ ต่างประเทศ ประเภทของเสื้อผ้าเครื่องแต่ง กาย วิวัฒนาการแฟชั่น นวัตกรรมใน อุตสาหกรรมแฟชั่น ศูนย์กลางแฟชั่นของโลก</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-112-105 การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น 3(1-4-4) Introduction to Clothing Construction เครื่องมือเครื่องใช้และอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการตัดเย็บ การใช้จักร เย็บผ้า การเย็บตะเข็บด้วยมือและจักร การเย็บเครื่องเกาะเกี่ยว การสร้างแบบและตัดเย็บเสื้อและกระโปรง</p>	<p>HE2012102 พื้นฐานการตัดเย็บ 3(1-4-4) Fundamentals of Sewing เครื่องมือและอุปกรณ์ในการตัดเย็บ การเย็บด้วยมือ การเย็บเครื่องเกาะเกี่ยว การเย็บด้วยจักร การตัดเย็บเสื้อผ้าอย่างง่าย</p>
	<p>07-112-103 การวาดภาพ สำหรับการออกแบบแฟชั่น 3(1-4-4) Sketching for Fashion Design ความรู้ทั่วไปในการออกแบบแฟชั่น โครงสร้างรูปร่างสตรี บุรุษ และเด็ก เทคนิคการวาด โครงสร้างหุ่น แสดงแบบ ส่วนประกอบของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายและการตกแต่งเสื้อผ้า เทคนิคการระบายสี</p>	<p>HE2012103 การวาดภาพ เพื่อการออกแบบแฟชั่น 3(1-4-4) Drawing for Fashion Design การวาดเพื่อการออกแบบแฟชั่น ส่วนประกอบของเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย โครงสร้างรูปร่างคน โครงสร้างหุ่นแสดงแบบแฟชั่น การนำเสนอรูปแบบเสื้อผ้าด้วยการวาด การระบายสีเพื่อนำเสนองานออกแบบแฟชั่น</p>
	<p>07-112-104 การออกแบบแบบตัด 1 3(1-4-4) Flat Pattern Design 1 ความรู้พื้นฐานการออกแบบและทำแบบตัด การสร้างและการดัดแปลงแบบตัดเสื้อ แขนเสื้อ กระโปรง การสร้างแบบตัดคอเสื้อและปกเสื้อ การเลือกใช้ผ้าให้เหมาะสมกับแบบเสื้อ การลองตัวเพื่อแก้ไขแบบตัด</p>	<p>HE2012105 การออกแบบและทำแบบตัด 1 3(1-4-4) Flat Pattern Design and Making 1 การออกแบบและทำแบบตัดพื้นฐาน การสร้างและการดัดแปลงแบบตัดเสื้อ แขนเสื้อ กระโปรง การสร้างแบบตัดคอเสื้อและปกเสื้อ การแก้ไขแบบตัด</p>
	<p>07-112-102 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 1 3(1-4-4) Clothing Construction Techniques 1 หลักและวิธีการตัดเย็บเสื้อผ้า การทำเครื่องหมายบนแบบตัดและผ้า การเย็บประกอบเสื้อตัวหลวมและเสื้อเข้ารูป การตัดเย็บแขนเสื้อ คอเสื้อ และกระโปรง ตามรูปแบบที่กำหนดได้อย่างเหมาะสม</p>	<p>HE2012106 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 1 3(1-4-4) Dressmaking Techniques 1 การทำเครื่องหมายบนแบบตัด การเย็บประกอบเสื้อผ้า แขนเสื้อ คอเสื้อ กระโปรง การเย็บเสื้อผ้าตามสมัยนิยม</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-112-314</p> <p>การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1 3(1-4-4)</p> <p>Fashion Creativity 1</p> <p>แรงบันดาลใจในการออกแบบแฟชั่น</p> <p>หลักการสร้างสรรค์งานแฟชั่น เทคนิคการสร้างสรรค์งานแฟชั่นเป็นกลุ่มผลิตภัณฑ์ต้นแบบ การนำเสนอผลงานสร้างสรรค์งานแฟชั่น</p>	<p>HE2012207</p> <p>การสร้างสรรค์งานแฟชั่น 1 3(1-4-4)</p> <p>Fashion Creation 1</p> <p>ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ</p> <p>หลักการออกแบบแฟชั่น ประเภทของแฟชั่น และกลุ่มลูกค้า เทคนิคการสร้างสรรค์งานแฟชั่นเพื่อการค้า การนำเสนอผลงานผลิตภัณฑ์ต้นแบบ</p>
	<p>07-112-206</p> <p>การออกแบบแบบตัด 2 3(1-4-4)</p> <p>Flat Pattern Design 2</p> <p>การสร้างแบบตัดและการปรับแบบตัดมาตรฐาน การดัดแปลงแบบตัดเสื้อ กระโปรง เสื้อชุด และกางเกง การสร้างแบบตัดปกเสื้อ และแขนเสื้อ การวิเคราะห์แบบตัด</p>	<p>HE2012208</p> <p>การออกแบบและทำแบบตัด 2 3(1-4-4)</p> <p>Flat Pattern Design and Making 2</p> <p>การสร้างแบบตัดและการปรับแบบตัดมาตรฐาน การดัดแปลงแบบตัดเสื้อ กระโปรง เสื้อชุดและกางเกง การสร้างแบบตัดปกเสื้อ และแขนเสื้อแบบประยุกต์ การวิเคราะห์แบบตัด การแก้ไขแบบตัด</p>
	<p>07-112-205</p> <p>เทคนิคการตัดเย็บเสื้อ 2 3(1-4-4)</p> <p>Clothing Construction Techniques 2</p> <p>เทคนิคทั่วไปเพื่อการตัดเย็บเสื้อผ้า</p> <p>เทคนิคการเย็บตะเข็บแบบต่างๆ กระเป๋าในเสื้อผ้า ปกเสื้อ และการตกแต่งเสื้อผ้า</p> <p>ประเภทและคุณลักษณะของผ้าพิเศษ การใช้และดูแลรักษาผ้าคุณลักษณะพิเศษ</p> <p>ฝึกทักษะการตัดเย็บเสื้อชุดจากผ้าคุณลักษณะพิเศษ</p>	<p>HE2012209</p> <p>เทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้า 2 3(1-4-4)</p> <p>Dressmaking Techniques 2</p> <p>เทคนิคการเย็บตะเข็บแบบต่างๆ</p> <p>กระเป๋าในเสื้อผ้า ปกเสื้อ ผ้าลักษณะพิเศษ</p> <p>เทคนิคการตัดเย็บชุดจากผ้าลักษณะพิเศษ</p> <p>การใช้และการดูแลรักษาผ้าลักษณะพิเศษ</p>
	<p>07-112-207 การวิเคราะห์โครงสร้างผ้า 3(2-2-5) Fabric Structure Analysis</p> <p>การวิเคราะห์โครงสร้างของเส้นใยเส้นด้าย กระบวนการผลิตผ้า โครงสร้างผ้าชนิดต่างๆ และการตกแต่งที่มีผลต่อการใช้งานของผ้า</p>	<p>HE2012210 โครงสร้างผ้า 3(2-2-5) Fabric Structures</p> <p>โครงสร้างของเส้นใย โครงสร้างของเส้นด้าย กระบวนการผลิตผ้า โครงสร้างผ้า และการนำไปใช้ การตกแต่งผ้า นวัตกรรมทางสิ่งทอ</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-113-301 คอมพิวเตอร์กราฟิก เพื่อการออกแบบแฟชั่น 3(1-4-4) Computer Graphics for Fashion Design</p> <p>การออกแบบแฟชั่นด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก การใช้เครื่องมือของโปรแกรมต่างๆ ที่ใช้ในงานออกแบบแฟชั่น เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกายและลวดลายผ้า การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานสื่อผสมสำหรับงานแฟชั่น และการนำเสนอคอลเล็กชั่นเสื้อผ้า</p>	<p>HE2012211 คอมพิวเตอร์กราฟิก ในงานแฟชั่น 3(1-4-4) Computer Graphics for Fashion</p> <p>โปรแกรมการออกแบบกราฟิกด้วยคอมพิวเตอร์ในงานแฟชั่น การใช้เครื่องมือต่างๆ เทคนิคการออกแบบเครื่องแต่งกายและลวดลายผ้าด้วยโปรแกรมกราฟิก การสร้างสรรค์งานแฟชั่นด้วยโปรแกรมกราฟิกในงานสื่อผสม การนำเสนอคอลเล็กชั่นเสื้อผ้า</p>
	<p>07-112-301 ธุรกิจสินค้าเครื่องแต่งกาย 3(3-0-6) Garment Business</p> <p>ความรู้ทั่วไปของธุรกิจ ประเภทของธุรกิจ การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับธุรกิจ สินค้าแฟชั่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย การบริหารงานและการดำเนินงานธุรกิจ การประเมินสถานการณ์ การจำลองโครงการธุรกิจสินค้าแฟชั่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย</p>	<p>HE2012312 ธุรกิจแฟชั่น 3(3-0-6) Fashion Business</p> <p>ธุรกิจแฟชั่น องค์ประกอบของธุรกิจแฟชั่น ตลาดและอุตสาหกรรมแฟชั่นปัจจุบันและอนาคต การพัฒนาธุรกิจแฟชั่น ความร่วมมือระหว่างองค์กรธุรกิจแฟชั่น การใช้เทคโนโลยีในธุรกิจแฟชั่น</p>
	<p>07-112-302 การตัดเย็บเสื้อผ้า อุตสาหกรรม 3(1-4-4) Industry Clothing Construction</p> <p>กระบวนการผลิตเสื้อผ้า การใช้งานอุปกรณ์ และเครื่องจักรอุตสาหกรรมเสื้อผ้า ชนิดของตะเข็บและฝีเข็มในอุตสาหกรรม การทำแบบตัดและการปรับขนาด การวางแบบและการคิดคำนวณผ้า การปูผ้า การตัดผ้า การมัดแยกจ่ายงาน และการตัดเย็บเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม ความปลอดภัยในโรงงานอุตสาหกรรม</p>	<p>HE2012313 เทคโนโลยีการผลิตเสื้อผ้า ระบบอุตสาหกรรม 3(2-3-4) Garment Manufacturing Technology</p> <p>เครื่องจักรและอุปกรณ์ ที่ใช้ในงานอุตสาหกรรมเสื้อผ้า ชนิดของตะเข็บและฝีเข็มในงานอุตสาหกรรมเสื้อผ้า กระบวนการผลิตเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม การวางแผนการผลิตเสื้อผ้าระบบอุตสาหกรรม ความปลอดภัยในโรงงานอุตสาหกรรม การวิเคราะห์ต้นทุนและการตั้งราคาผลิตภัณฑ์</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-112-313 การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น 3(1-4-4)</p> <p>Pattern Making and Draping</p> <p>สรีระของคนและหุ่น การสร้างแบบตัดเบื้องต้นบนหุ่น การดัดแปลงแบบตัดเสื้อบนหุ่น การดัดแปลงแบบตัดกระโปรงและเสื้อชุดบนหุ่น การเลือกใช้ผ้าและวัสดุตกแต่ง การตัดเย็บเสื้อชุดบนหุ่น</p>	<p>HE2012314 การทำแบบตัดและตัดเย็บเสื้อบนหุ่น 3(1-4-4)</p> <p>Pattern Making and Draping</p> <p>หุ่น และการเลือกใช้ หุ่น การใช้วัสดุอุปกรณ์ การเลือกใช้ผ้า การวางเส้นรากฐานบนหุ่น การทำแบบตัดเบื้องต้นบนหุ่น การดัดแปลงแบบตัด บนหุ่น การสร้างสรรค์งานเสื้อผ้าบนหุ่น</p>
	<p>07-112-315</p> <p>ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า 3(1-4-4)</p> <p>Art of Clothing Decoration</p> <p>หลักการออกแบบตกแต่งเสื้อผ้า การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่ง การใช้เทคนิคการตกแต่งเสื้อผ้าแบบต่างๆ ให้เหมาะสมกับโอกาสและสมัยนิยม</p>	<p>HE2012315</p> <p>ศิลปะการตกแต่งเสื้อผ้า 3(1-4-4)</p> <p>Art of Clothing Decoration</p> <p>การออกแบบและการตกแต่งเสื้อผ้า วัสดุตกแต่งเสื้อผ้า การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยเกล็ดและจีบ การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยผ้าเฉลียง การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยการต่อผ้า การตัดปะผ้า และการเย็บปัก การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยการปัก การตกแต่งเสื้อผ้าด้วยลูกไม้</p>
	<p>07-112-202 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า 3(1-4-4)</p> <p>Computer Technology for Clothing Design</p> <p>การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการวาดภาพสำหรับการออกแบบเครื่องแต่งกาย การออกแบบลวดลายผ้า และการนำเสนอผลงานคอลเล็คชั่น เสื้อผ้า</p>	<p>HE2012317 เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเสื้อผ้า 3(1-4-4)</p> <p>Computer Technology for Clothing Design</p> <p>คอมพิวเตอร์กราฟิกและโปรแกรมกราฟิกเพื่อการออกแบบเสื้อผ้าและแฟชั่น การออกแบบลวดลายผ้าและการปรับเปลี่ยนหรือเพิ่มจำนวนชุดสีของลายผ้า การออกแบบเสื้อผ้าด้วยโปรแกรมเฉพาะทางด้านการออกแบบแฟชั่น การจัดแสดงภาพเพื่อนำเสนอด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-113-320 เทคนิคการตัดเย็บชุดไทย 3(1-4-4) Thai Design Dressing Techniques ความหมาย รูปแบบของชุดไทยแบบต่างๆ การวัดตัว การสร้างแบบและแยกแบบตัดชุดไทย การเลือกผ้าและวัสดุตกแต่งให้เหมาะกับแบบ เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยแบบต่างๆ</p>	<p>HE2012318 เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม 3(1-4-4) Thai Costume Dressmaking Techniques ประวัติของชุดไทยพระราชานิยม ประเภทและลักษณะของชุดไทยพระราชานิยม การทำแบบตัดชุดไทยพระราชานิยมแบบต่างๆ การเลือกผ้า เทคนิคการตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม การตัดเย็บชุดไทยพระราชานิยม</p>
	<p>07-112-418 โครงการพิเศษ ทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 3(1-4-4) Special Project in Fashion Clothing and Textile Design การเขียนโครงการ ปัญหาหรือหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย การศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ ดำเนินการทดลองออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ วิเคราะห์ข้อมูล สรุปผลและนำเสนอผลงาน</p>	<p>HE2012419 โครงการพิเศษ ทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 3(0-9-0) Special Project in Fashion and Apparel Design การศึกษาปัญหาหรือหัวข้อเรื่องเฉพาะทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ การสรุปและนำเสนอผลงาน</p>
	<p>07-611-104 หลักศิลปะ เพื่องานคหกรรมศาสตร์ 3(2-2-5) Principles of Art in Home Economics สุนทรียศาสตร์และการรับรู้ทางศิลปะ ประวัติศาสตร์ศิลปะที่เกี่ยวข้องกับงาน คหกรรมศาสตร์ หลักการจัดองค์ประกอบศิลป์ และการสร้างสรรค์งานศิลปะเพื่อประยุกต์ในงานคหกรรมศาสตร์</p>	<p>HE2013103 หลักศิลปะ เพื่อการออกแบบแฟชั่น 3(2-2-5) Principles of Art for Fashion Design สุนทรียศาสตร์และการรับรู้ทางศิลปะ ประวัติศาสตร์ศิลปะที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบแฟชั่น ประเภทของศิลปะ หลักการจัดองค์ประกอบศิลปะ หลักการออกแบบการประยุกต์หลักศิลปะเพื่อการออกแบบแฟชั่น</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-112-209 การย้อมสีสิ่งทอ 3(1-4-4) Textile Dyeing</p> <p>หลักการย้อมสีสิ่งทอ การใช้วัสดุอุปกรณ์ สีธรรมชาติ สีสังเคราะห์ ปฏิบัติการย้อมสีสิ่งทอประเภทต่างๆ การทำผ้ามัดย้อม และการจัดทำผลิตภัณฑ์จากผ้ามัดย้อม</p>	<p>HE2013204 การย้อมสีสิ่งทอ 3(1-4-4) Textile Dyeing</p> <p>ทฤษฎีการย้อมสี เทคนิคการย้อมสีธรรมชาติ เทคนิคการย้อมสีสังเคราะห์ การย้อมสีสิ่งทอประเภทต่างๆ การทำผ้ามัดย้อม และการจัดทำผลิตภัณฑ์จากผ้ามัดย้อม</p>
	<p>07-113-210 การแสดงแบบแฟชั่น 3(1-4-4) Fashion Shows</p> <p>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการแสดงแบบแฟชั่น พื้นฐานในการแต่งหน้า หลักการเทคนิคและประเภทของการแต่งหน้า การออกแบบทรงผมตามสมัยนิยม การเลือกใช้อุปกรณ์ และเครื่องสำอางสำหรับการแต่งหน้าและทำผม ศึกษาทฤษฎีวิทยาศาสตร์ หลักการเดินแบบ เพื่อนำเสนอผลงานการเดินแบบแฟชั่นในโอกาสต่างๆ</p>	<p>HE2013205 การแสดงแบบแฟชั่น 3(1-4-4) Fashion Shows</p> <p>การแสดงแบบแฟชั่น ประเภทของการแสดงแบบแฟชั่น เทคนิคการแต่งหน้า การทำผมตามสมัยนิยม การนำเสนอผลงานการแสดงแบบแฟชั่น</p>
	<p>07-112-311 การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก 3(1-4-4) Design and Construction of Children's Wear</p> <p>หลักการออกแบบเสื้อผ้าเด็ก การเลือกวัสดุดิบ รูปร่างและสัดส่วนของเด็ก ขนาดมาตรฐานของเสื้อผ้าเด็ก การวัดตัว การสร้างแบบตัด เทคนิคการออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก ฝึกทักษะการออกแบบและตัดเย็บเป็นกลุ่ม ผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าสำหรับเด็กวัยต่างๆ</p>	<p>HE2013206 การออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก 3(1-4-4) Children's Wear Design and Sewing</p> <p>การออกแบบเสื้อผ้าเด็ก การเลือกวัสดุดิบ การสร้างแบบและตัดแปลงแบบตัด การตัดเย็บเสื้อผ้าเด็ก การตกแต่งเสื้อผ้าเด็ก การตัดเย็บเสื้อผ้าสำหรับเด็กวัยต่างๆ</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-113-213 วัตถุดิบในการตัดเย็บเสื้อผ้า 3(3-0-6) Raw Materials in Clothing Construction</p> <p>วัตถุดิบที่ใช้ในอุตสาหกรรมแฟชั่น เส้นใย เส้นด้าย สิ่งทอ วัสดุตกแต่งและวัสดุเกาะเกี่ยว การเลือกใช้วัตถุดิบให้เหมาะสมกับอุตสาหกรรมแฟชั่น</p>	<p>HE2013208 วัตถุดิบในอุตสาหกรรมแฟชั่น 3(3-0-6) Materials in Fashion Industry</p> <p>วัตถุดิบที่ใช้ในอุตสาหกรรมแฟชั่น คุณสมบัติของสิ่งทอ วัสดุตกแต่งและวัสดุเกาะเกี่ยว แหล่งจำหน่ายและการจัดซื้อ การทดสอบคุณภาพวัตถุดิบ</p>
	<p>07-113-211 การสร้างสรรค์งานบาติก 3(1-4-4) Batik Creativity</p> <p>การออกแบบลวดลายและการทำผ้าบาติก การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากผ้าบาติก ฝึกทักษะการทำผ้าบาติก</p>	<p>HE2013209 การสร้างสรรค์งานบาติก 3(1-4-4) Batik Creation</p> <p>บาติก การออกแบบลวดลาย วัสดุอุปกรณ์ เทคนิคงานบาติก การใช้สีสันทันงานบาติก การสร้างสรรค์งานบาติกกับงานสิ่งทอ</p>
	<p>07-112-304 ภาษาอังกฤษเพื่องานแฟชั่น 3(3-0-6) English for Fashion</p> <p>การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เข้าใจสาระสำคัญของเนื้อหา คำศัพท์ที่เกี่ยวกับงานออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย และนำไปใช้ในการติดต่อสื่อสารและการประกอบอาชีพ</p>	<p>HE2013210 ภาษาอังกฤษเพื่อแฟชั่น 3(3-0-6) English for Fashion</p> <p>คำศัพท์ด้านการออกแบบแฟชั่น คำศัพท์ด้านการตัดเย็บ คำศัพท์ด้านการจัดการสินค้า ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและการประกอบอาชีพ บทความด้านออกแบบแฟชั่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานแฟชั่น</p>
	<p>07-113-317 การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย 3(1-4-4) Accessories Design</p> <p>หลักการออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย การเลือกใช้วัสดุประกอบการตกแต่ง การออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องประกอบการแต่งกายประเภทต่างๆ ให้เหมาะสมกับโอกาส และตามสมัยนิยม</p>	<p>HE2013211</p> <p>การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกายจากวัสดุสิ่งทอ 3(1-4-4) Accessory Design from Textile Materials</p> <p>หลักการออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย การนำเสนอแนวคิด การออกแบบ การเลือกใช้วัสดุ การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกายจากวัสดุสิ่งทอ การคิดต้นทุน</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-113-306 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อแบบเทเลอร์ 3(1-4-4)</p> <p>Tailoring Techniques</p> <p>ความรู้ทั่วไปของเสื้อแบบเทเลอร์ การเลือกผ้าและวัสดุประกอบการทำเสื้อแบบเทเลอร์ การทำแบบตัดและการวางแบบตัด การตัดเย็บเสื้อแบบเทเลอร์โดยใช้กลวิธีการตัดเย็บแบบช่างเสื้อชายมาประยุกต์ใช้</p>	<p>HE2013312 เทคนิคการตัดเย็บเสื้อสตรีแบบเทเลอร์ 3(1-4-4)</p> <p>Women's Tailoring Techniques</p> <p>รูปแบบของเสื้อสตรีแบบเทเลอร์ การเลือกผ้าและวัสดุประกอบ การทำแบบตัดและการวางแบบตัด การเย็บประกอบเสื้อสตรีแบบเทเลอร์ ประยุกต์วิธีการตัดเย็บแบบเทเลอร์</p>
	<p>07-113-427 การตัดเย็บชุดวิวาห์และชุดราตรี 3(1-4-4) Construction of Wedding and Evening Dresses</p> <p>ความหมาย ชนิดและประเภทของชุดวิวาห์และชุดราตรี การเลือกแบบ ลักษณะผ้า วัสดุตกแต่ง การทำแบบและปรับแบบตัด การคำนวณผ้าเพื่อใช้ในการตัดเย็บ ฝึกทักษะการตัดเย็บชุดวิวาห์และชุดราตรี</p>	<p>HE2013314 การตัดเย็บชุดวิวาห์ 3(1-4-4) Wedding Gown Dressmaking</p> <p>รูปแบบของชุดวิวาห์ การเลือกแบบ ลักษณะผ้า วัสดุตกแต่ง การทำแบบและปรับแบบตัด การตัดเย็บชุดวิวาห์</p>
	<p>07-112-303 ผ้าทอพื้นเมือง 3(2-2-5) Native Woven Fabric</p> <p>ประวัติการทอผ้าพื้นเมืองภาคต่างๆ โครงสร้างผ้าทอ ลวดลายผ้า วัสดุ เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทอผ้าพื้นเมือง การทอผ้าพื้นเมืองแบบต่างๆ การวิเคราะห์ผ้าทอและการใช้ประโยชน์ของผ้าทอพื้นเมืองภาคต่างๆ ของไทย</p>	<p>HE2013316 ภูมิปัญญาผ้าไทย 3(3-0-6) Thai Fabric Wisdom</p> <p>ประวัติและความเป็นมาของผ้าไทย ลักษณะของผ้าไทย 4 ภาค โครงสร้างผ้า ลวดลายผ้า กระบวนการผลิตผ้าไทย วิเคราะห์ชนิดและลักษณะของผ้าไทย ทศนศึกษาแหล่งภูมิปัญญาผ้าไทยตามความเหมาะสม</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-113-305 การสร้างแบบตัดด้วยคอมพิวเตอร์ 3(1-4-4)</p> <p>Computerized Pattern Making</p> <p>หลักและวิธีการใช้คอมพิวเตอร์ เพื่อสร้างแบบตัด การปรับขนาดแบบตัด การวางแบบตัด การคิดคำนวณผ้า และการตัดแบบตัด ผักทักษะและประยุกต์ ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการสร้างแบบตัดแบบต่างๆ</p>	<p>HE2013318 การสร้างแบบและวางแบบตัดเสื้อผ้าด้วยคอมพิวเตอร์ 3(1-4-4) Computerized Pattern Making and Clothing Pattern Layout</p> <p>ลักษณะของแบบตัดเสื้อผ้าอุตสาหกรรม หลักการสร้างแบบ การปรับขนาดเสื้อผ้า การวางแบบตัด อุตสาหกรรม การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างแบบปรับขนาด และวางแบบตัดเสื้อผ้าในงานอุตสาหกรรม</p>
	<p>07-113-426 สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 6(0-40-0)</p> <p>Co-operative Education for Fashion Clothing and Textile Design</p> <p>ปฏิบัติการในสถานประกอบการเสมือนเป็นพนักงานของสถานประกอบการในลักษณะงานที่ตรงกับสาขาวิชา และเหมาะสมกับความรู้ ความสามารถ ทักษะทางทฤษฎีและปฏิบัติ รวมเวลา 16 สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยทำงานเต็มเวลา มีผู้นิเทศงาน ติดตาม และประเมินผล รวมถึงการนำเสนอผลงานจากการออกปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ</p>	<p>(3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</p> <p>HE2014401 สหกิจศึกษาทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 6(0-40-0)</p> <p>Co-operative Education for Fashion and Apparel Design</p> <p>ปฏิบัติงานจริงด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายเสมือนพนักงานของหน่วยงานตามลักษณะงานในตำแหน่งงานที่ได้รับการคัดเลือกเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ จัดทำรายงานการปฏิบัติงานหรือรายงานการทำโครงการภายใต้การดูแลของพนักงานพี่เลี้ยงและอาจารย์นิเทศ</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
	<p>07-113-319 การฝึกงานวิชาชีพ ทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 3(0-40-0) Practice for Fashion Clothing and Textile Design</p> <p>ฝึกงานวิชาชีพในสถานประกอบการ ด้านออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เป็นระยะเวลาการ ฝึก 8 สัปดาห์ต่อเนื่องกัน</p>	<p>HE2014402 การฝึกงานวิชาชีพ ทางออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย 6(0-40-0) Fashion and Apparel Design Work Practice</p> <p>ปฏิบัติงานทางวิชาชีพด้านออกแบบ แฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกายกับสถาน ประกอบการ นักศึกษาจะต้องปฏิบัติงานเต็ม เวลาในหน่วยงานนั้น โดยมีพนักงานที่ปรึกษา ที่องค์กรมอบหมายให้ทำหน้าที่ดูแลรับผิดชอบ ในการปฏิบัติงานของนักศึกษา มีการกำหนด ลักษณะงาน แผนการปฏิบัติงานให้นักศึกษา เพื่อการประเมินผลการศึกษา กำหนดเวลา ปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ต่อเนื่องกัน</p>
5. รายวิชาใหม่		<p>HE2041102 วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทยในงานคหกรรมศาสตร์ 3(3-0-6) Thai Culture and Identity in Home Economics</p> <p>ประวัติศาสตร์ศิลปะ วัฒนธรรมและ ประเพณีไทย เอกลักษณ์ในงานคหกรรม ศาสตร์ไทย วิถีชุมชนในบริบทคหกรรมศาสตร์ ไทย ความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมไทย การอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมไทย ความ เชื่อมโยงระหว่างวัฒนธรรมไทยกับวัฒนธรรม อาเซียน</p> <p>HE2012104 เทคโนโลยีการออกแบบสินค้า แฟชั่น 3(2-2-5) Fashion Product Design Technology</p> <p>เทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับสินค้าแฟชั่น เทคโนโลยีในกระบวนการแฟชั่น การ ออกแบบแฟชั่น การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ในการออกแบบแฟชั่น การประยุกต์ใช้โปรแกรมออกแบบประเภท อื่นๆ ในงานแฟชั่น</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
		<p>HE2013207 เคมีประยุกต์สำหรับงาน สิ่งทอ 3(3-0-6) Applied Chemistry for Textiles</p> <p>สารประกอบไฮโดรคาร์บอน ปีโตรเลียม พอลิเมอร์ พลาสติก เส้นใย ยาง สี</p>
		<p>HE2013313 การจัดแสดงสินค้าแฟชั่น 3(2-2-5) Visual Merchandising for Fashion Business</p> <p>การสร้างภาพลักษณ์ธุรกิจแฟชั่น หลักการจัดแสดงสินค้าแฟชั่น องค์ประกอบ ในการออกแบบเพื่อจัดแสดงสินค้าแฟชั่น การ นำเสนอภาพลักษณ์ของผลิตภัณฑ์ การวาง แบบจัดตกแต่งหน้าร้าน การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการจัดแสดงสินค้าแฟชั่นภายใน และภายนอกร้าน</p>
		<p>HE2013315</p> <p>การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 3(2-3-4)</p> <p>Quality Control of Textile Products</p> <p>หลักการควบคุมคุณภาพการผลิต ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ สถิติและเทคนิคที่ใช้ ในการควบคุมคุณภาพ การสุ่มตัวอย่างและ การใช้แผนการสุ่มตัวอย่าง การควบคุม คุณภาพวัตถุดิบ กระบวนการผลิตและ ผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป ระบบคุณภาพและ มาตรฐานคุณภาพผลิตภัณฑ์สิ่งทอ</p>

รายการ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560
		<p>HE2013317</p> <p>การพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น</p> <p>3(2-2-5)</p> <p>Fashion Product Development</p> <p>ผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น การพัฒนาและวางแผนการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น การตลาดเพื่อพัฒนาสินค้าแฟชั่น การคาดคะเนแนวโน้มแฟชั่นเพื่อพัฒนาสินค้าแฟชั่น การใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าแฟชั่น</p>

ภาคผนวก ง

ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ประวัติ และผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ นามสกุล	นางสาวอัสชา หัทยานานนท์
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
การศึกษา	คศ.ม. (คหกรรมศาสตร์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร, 2552 คศ.บ. (ผ้าและเครื่องแต่งกาย) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร, 2549
การฝึกอบรม	พ.ศ.2558 Digital Fabric Printing พ.ศ.2556 การพัฒนาทักษะด้านการสร้างสรรค์แบบตัดและการตัดเย็บ สถาบันบุนกะแพชั่น
สังกัดหน่วยงาน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 168 ถนนศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 โทรศัพท์ 0-2665-3777, 0-2665-3888 ต่อ 5531 E-mail: auttha.s@rmutp.ac.th
ประวัติการทำงาน	พ.ศ.2555-ปัจจุบัน หัวหน้างานพัฒนานิย คุณธรรมและจริยธรรม พ.ศ.2549 อาจารย์ประจำคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
ผลงานทางวิชาการ	บุษรา สร้อยระย้า, ชมภูษุช เพื่อนพิภพ, ดวงกมล ตั้งสถิตพร, อัสชา ศิริพันธ์ และประพาฬภรณ์ อีรมงคล. 2556. การพัฒนาบรรจุภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อมจากเส้นใยกล้วยสำหรับบรรจุผลิตภัณฑ์อาหารสำเร็จรูป. วารสารวิชาการและวิจัย มทร.พระนคร. กรุงเทพฯ. มีนาคม. 7 (1): 9-24.

ประวัติและผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ นามสกุล	นางสาวประพาฬภรณ์ อีรมงคล
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
การศึกษา	คศ.ม. (คหกรรมศาสตร์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร, 2552 ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2549
การฝึกอบรม	พ.ศ.2558 หลักสูตรช่างภาพเพื่ออาชีพ วิทยาลัยสารพัดช่างพระนคร พ.ศ.2558 Digital Fabric Printing พ.ศ.2556 การพัฒนาทักษะด้านการสร้างสรรค์แบบตัดและการตัดเย็บ สถาบันบุนกะแพชั่น พ.ศ.2552 หลักสูตร Digital Photography (การถ่ายภาพดิจิทัล) พ.ศ.2546 Certificat de Stylisme Modélisme (การออกแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย) L'Alliance française de Bangkok พ.ศ.2545 Certificat de coupe et de mode and Certificat de coupe haute couture (การตัดเย็บเสื้อผ้าพื้นฐาน และเสื้อผ้าชั้นสูง) L'Alliance française de Bangkok
สังกัดหน่วยงาน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 168 ถนนศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 โทรศัพท์ 0-2665-3777, 0-2665-3888 ต่อ 5531 E-mail: praparnporn.t@rmutp.ac.th
ประวัติการทำงาน	พ.ศ.2559-ปัจจุบัน ผู้ช่วยคณบดี พ.ศ.2556-2559 ผู้ช่วยคณบดี และหัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา พ.ศ.2553-2556 หัวหน้างานวิเทศสัมพันธ์ ฝ่ายวิชาการและวิจัย พ.ศ.2552 อาจารย์ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ พ.ศ.2548-2550 Designer บริษัท This Kid Limited Partnership

ผลงานทางวิชาการ

บุษรา สร้อยระย้า, ชมภูษุช เพื่อนพิภพ, ดวงกมล ตั้งสถิตพร, อชชา ศิริพันธ์ และประพาฬภรณ์ อีรมงคล.

2556. การพัฒนาบรรจุภัณฑ์เพื่อสิ่งแวดล้อมจากเส้นใยกล้วยสำหรับบรรจุผลิตภัณฑ์อาหารสำเร็จรูป.

วารสารวิชาการและวิจัย มทร.พระนคร. กรุงเทพฯ. มีนาคม. 7 (1): 9-24.

ประวัติ และผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ นามสกุล	นายศรัทธา แข่งเพ็ญแข
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
การศึกษา	วศ.ม. (สิ่งทอ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี, 2552 ป.บัณฑิต (การจัดการอุตสาหกรรมสิ่งทอ) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, 2546 คศ.บ. (คหกรรมศาสตร์ศึกษา-อุตสาหกรรมเครื่องแต่งกาย) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, 2539
การฝึกอบรม	
พ.ศ.2558	โครงการพัฒนาองค์กรที่มีหน้าที่รับรองสมรรถนะของบุคคลตามมาตรฐานอาชีพเข้าสู่มาตรฐานสากล (ISO/IEC 17024) หลักสูตรความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานข้อกำหนดสำหรับหน่วยรับรองบุคลากรตามมาตรฐาน ISO/IEC 17024
พ.ศ.2558	โครงการฝึกอบรมผู้ตรวจประเมินองค์กรที่มีหน้าที่รับรองสมรรถนะของบุคคลตามมาตรฐานอาชีพ (Assessor) ขององค์กรที่มีหน้าที่รับรองสมรรถนะของบุคคลตามมาตรฐานอาชีพ หลักสูตร “เทคนิคการตรวจประเมิน”
ประสบการณ์	
พ.ศ.2559-ปัจจุบัน	ที่ปรึกษาในการวางแผนและการจัดวางระบบการผลิต เพื่อการปรับปรุงประสิทธิภาพการผลิตยุทธอาภรณ์ ภายในกองโรงงาน กรมพลาดิการทหารเรือ
พ.ศ.2550-2559	คณะกรรมการเทคนิคการแข่งขันฝีมือคนพิการนานาชาติ สาขาตัดเย็บเสื้อผ้าบุรุษ
พ.ศ.2548-ปัจจุบัน	คณะกรรมการเทคนิคการแข่งขันฝีมือคนพิการแห่งชาติ สาขาตัดเย็บเสื้อผ้าบุรุษ และสาขาตัดเย็บเสื้อผ้าสตรี
สังกัดหน่วยงาน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 168 ถนนศรีอยุธยา แขวงวรวิชัยบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 โทรศัพท์ 0-2665-3777, 0-2665-3888 ต่อ 5212 E-mail: sattha.k@rmutp.ac.th

ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2542-ปัจจุบัน	หัวหน้างานวิชาทหาร
พ.ศ. 2554-2557	หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีการจัดการสินค้าแฟชั่น
พ.ศ. 2553-2554	หัวหน้างานสหกิจศึกษา
พ.ศ. 2539	อาจารย์คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
พ.ศ. 2539	ผู้ช่วยผู้จัดการฝ่ายผลิต บริษัท ไทยฟูจิโอบี จำกัด (มหาชน)

ผลงานทางวิชาการ

- ศรัทธา แข่งเพ็ญแข, จุฑาทิพ รัตนชนะราพันธ์ และสุธี จันทราภาขจี. 2556. เจตคติต่อการทำงานในโรงงานอุตสาหกรรมเสื้อผ้าของนักศึกษาคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร. การประชุมวิชาการปัญญาภิวัฒน์ ครั้งที่ 3. นนทบุรี. พฤษภาคม. 1058-1066.
- ศรัทธา แข่งเพ็ญแข และสมนึก สังข์หนู. 2558. การออกแบบและพัฒนาจักรเย็บผ้าอุตสาหกรรมเพื่อการใช้งานสำหรับคนพิการ. Thailand Research Symposium 2015. กรุงเทพฯ. สิงหาคม. 314-320.
- ศรัทธา แข่งเพ็ญแข. 2557. แบบตัดเสื้อชายสร้างง่ายสไตล์คุณ. กรุงเทพฯ. โอเดียนส์สตรี. 198 หน้า.

ประวัติ และผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ นามสกุล	นางสาวศิริภรณ์ ชวเลขยางกูร
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
การศึกษา	คศ.บ. (ผ้าและเครื่องแต่งกาย) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, 2524
การฝึกอบรม	
พ.ศ.2556	การพัฒนาทักษะด้านการสร้างสรรค์แบบตัดและการตัดเย็บ สถาบันบุนกะแพชั่น
ประสบการณ์	
พ.ศ.2559	ผู้เชี่ยวชาญการแข่งขันฝีมือแรงงานอาเซียน สาขาเทคโนโลยีแฟชั่น ณ ประเทศมาเลเซีย
พ.ศ.2557	ผู้เชี่ยวชาญการแข่งขันฝีมือแรงงานอาเซียน สาขาเทคโนโลยีแฟชั่น ณ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม
พ.ศ.2553	กรรมการออกข้อสอบการแข่งขันฝีมือแรงงานอาเซียน สาขาเทคโนโลยีแฟชั่น จัดโดย กรมพัฒนาฝีมือแรงงาน
พ.ศ.2536-ปัจจุบัน	<ul style="list-style-type: none"> - อนุกรรมการกำหนดมาตรฐานฝีมือแรงงาน สาขาตัดเย็บเสื้อสตรี - อนุกรรมการเทคนิคการแข่งขันฝีมือแรงงานนานาชาติ สาขาตัดเย็บ - ผู้เชี่ยวชาญการแข่งขันฝีมือแรงงานอาเซียน สาขาเทคโนโลยีแฟชั่น - ผู้ฝึกซ้อมให้กับเยาวชน สาขาการออกแบบแฟชั่นและการตัดเย็บ เพื่อเตรียมเข้าแข่งขันฝีมือแรงงานอาเซียนและฝีมือแรงงานนานาชาติ - คณะกรรมการการแข่งขันฝีมือแรงงานนานาชาติ สาขาเทคโนโลยีแฟชั่น เพื่อฝึกซ้อมเยาวชนเตรียมเข้าแข่งขันฝีมือแรงงานอาเซียนและฝีมือแรงงาน นานาชาติ
สังกัดหน่วยงาน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 168 ถนนศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 โทรศัพท์ 0-2665-3777, 0-2665-3888 ต่อ 5233 โทรสาร 0-2665-3800 E-mail : siraporn.c@rmutp.ac.th

ประวัติการทำงาน

2554-ปัจจุบัน ผู้ช่วยคณบดี
2524 อาจารย์คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ผลงานทางวิชาการ

- ดรุณี โอวจริยาพิทักษ์, ศิราภรณ์ ชวเลขยางกูร และพรรณี วิศิษฐ์วงศ์กร. 2558. พฤติกรรมการใช้น้ำและไฟฟ้าของนักศึกษาคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร. **วารสารวิชาการและวิจัย มทร.พระนคร**. กรุงเทพฯ. กันยายน. 9 (2): 164-173.
- ดรุณี โอวจริยาพิทักษ์, ศิราภรณ์ ชวเลขยางกูร และพรรณี วิศิษฐ์วงศ์กร. 2558. คุณธรรม จริยธรรม นักศึกษาคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร. **วารสารคหเศรษฐศาสตร์**. กรุงเทพฯ. กันยายน-ธันวาคม. 58 (3): 14-25.

ประวัติ และผลงานของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ นามสกุล	นางจุฑาทิพ รัตนชนราพันธ์
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
การศึกษา	คหกรรมศาสตรบัณฑิต (ผ้าและเครื่องแต่งกาย) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล, 2524
การฝึกอบรม	
พ.ศ. 2551	โครงการฝึกอบรมด้านสิ่งทอและแฟชั่น ภายใต้โครงการพัฒนาการจัดการศึกษาตามยุทธศาสตร์การพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (โครงการ ฝึกอบรมพัฒนาการจัดการศึกษาสาขาเทคโนโลยีการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ) ณ Technical University of Liberec ประเทศสาธารณรัฐเชค
พ.ศ. 2540-2541	หลักสูตรการสอนคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ประสบการณ์	
พ.ศ. 2524-2526	บริษัท แจ็คสันการ์เมนต์คอเปอเรชั่น จำกัด
พ.ศ. 2522	บริษัท ธนูลักษณ์ จำกัด
สังกัดหน่วยงาน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 168 ถนนศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 โทรศัพท์ 0-2665-3777, 0-2665-3888 ต่อ 5541 โทรสาร 0-2665-3800 E-mail : juthatip.r@rmutp.ac.th
ประวัติการทำงาน	
2526-ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ผลงานทางวิชาการ

ศรัทธา แข่งเพ็ญแข, จุฑาทิพ รัตนชนราพันธ์ และสุธี จันทราภาขจี. 2556. เจตคติต่อการทำงานในโรงงาน
อุตสาหกรรมเสื้อผ้าของนักศึกษาคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
พระนคร. การประชุมวิชาการปัญญาภิวัฒน์ ครั้งที่ 3. นนทบุรี. พฤษภาคม. 1058-1066.

ภาคผนวก จ

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ



บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ
โครงการพัฒนาลวดลายผ้าและผลิตภัณฑ์ไหมไทย
ระหว่าง
กรมหม่อนไหม กระทรวงเกษตรและสหกรณ์
กับ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



วันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

บันทึกข้อตกลงฉบับนี้ทำขึ้น ณ กรมหม่อนไหม เลขที่ ๒๑๗๕ ถนน พหลโยธิน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ เมื่อวันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ระหว่าง กรมหม่อนไหม กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยนางสุภารัตน์ วัชรคุปต์ เหล่าวิชา อธิบดีกรมหม่อนไหม สำนักงานตั้งอยู่เลขที่ ๒๑๗๕ ถนน พหลโยธิน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ ซึ่งต่อไปในบันทึกเรียกว่า “กรมหม่อนไหม” ฝ่ายหนึ่ง

กับ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” โดย รองศาสตราจารย์ สุภัทรา โกไศยกานนท์ ตำแหน่ง อธิการบดี มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร สำนักงานตั้งอยู่ ๓๕๙ ถนนสามเสน แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ซึ่งต่อไปในบันทึกนี้เรียกว่า “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” อีกฝ่ายหนึ่ง

วัตถุประสงค์

โดยทั้งสองฝ่ายมีเจตจำนงร่วมกันที่จะร่วมมือโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบสานงานผ้าไทยซึ่งเป็นภูมิปัญญาที่เป็นเอกลักษณ์ มีความโดดเด่น ให้คงอยู่อย่างยั่งยืน ในการสนับสนุน ส่งเสริม และพัฒนาองค์ความรู้ทางการศึกษา การวิจัย การเพิ่มพูนทักษะ โดยการนำภูมิปัญญาด้านหม่อนไหมไทยในแต่ละท้องถิ่นมาประยุกต์และพัฒนาต่อยอด ผ่านกระบวนการออกแบบ สร้างผลิตภัณฑ์สิ่งทอจากต้นทุนทางภูมิปัญญาท้องถิ่นให้มีความเป็นเอกลักษณ์ การบูรณาการการเรียนการสอน ทักษะด้านการออกแบบ ของเยาวชนในสถานศึกษาผ่านกระบวนการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ ภูมิปัญญาการทอผ้าพื้นบ้านของเกษตรกรในชุมชน ซึ่งจะช่วยให้เยาวชนตระหนักถึงคุณค่า เกิดการสืบสาน รักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมหม่อนไหมและการทอผ้าร่วมกับเกษตรกรให้คงอยู่อย่างยั่งยืน โดยทั้งสองฝ่ายได้ทำบันทึกข้อตกลงขึ้น โดยมีข้อกำหนดและเงื่อนไข ดังต่อไปนี้

- ๑) เพื่อรวบรวมองค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรมการทอผ้าไทย สืบค้นข้อมูลกระบวนการทอผ้าและลวดลายดั้งเดิม สืบสานและเผยแพร่ภูมิปัญญา ดำรงไว้ซึ่งการอนุรักษ์อย่างยั่งยืน
- ๒) เพื่อสร้างกระบวนการแลกเปลี่ยน ถ่ายทอดองค์ความรู้ ทักษะ และความชำนาญจากเจ้าของภูมิปัญญาส่งต่อให้กับกลุ่มคนรุ่นใหม่ นำไปสู่การสร้างค่านิยมให้กับคนรุ่นใหม่
- ๓) เพื่อสนับสนุนส่งเสริมภูมิปัญญาด้านการทอผ้าหัตถกรรมให้เป็นต้นทุนในการต่อยอดพัฒนาลวดลายผ้าและกระบวนการผลิต เกิดเป็นสินค้าที่มีเอกลักษณ์ ร่วมสมัย สอดคล้องกับตลาดในปัจจุบัน
- ๔) เพื่อให้ภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรมด้านหม่อนไหมได้รับการอนุรักษ์สืบสาน พัฒนา เชื่อมโยงเครือข่ายความร่วมมือระหว่างเกษตรกรผู้ทอผ้าและคนรุ่นใหม่ ตามนโยบายรัฐบาลที่มุ่งยกระดับบุคลากรในท้องถิ่นทุกช่วงวัย โดยการส่งเสริมการเรียนรู้ และเชื่อมโยงหลักสูตรให้กับภูมิสังคม วัฒนธรรม และบริบทของชุมชน พัฒนาเพื่อเพิ่มมูลค่าคุณภาพสินค้าทางภูมิปัญญา

ข้อ ๑ ขอบเขตความร่วมมือ

กิจกรรม โครงการ หรือแผนงานใดๆ ที่ดำเนินงานร่วมกันภายใต้กรอบวัตถุประสงค์ของบันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้ จะต้องได้แจ้งให้ทั้งสองฝ่ายทราบและได้รับความยินยอมร่วมกันว่ากิจกรรม โครงการ หรือแผนงานใดๆ ดังกล่าว อาจมีบุคคลที่สามเข้าร่วมดำเนินการได้ โดยรายละเอียดการดำเนินการ ใดๆ รวมถึงผลประโยชน์ที่เกิดขึ้น ให้เป็นไปตามข้อตกลงร่วมกันของทุกฝ่ายเป็นกรณีๆ ไป

ข้อ ๒ การบริหารความร่วมมือ

- ๒.๑ “กรมหม่อนไหม” จัดทำแผนงานโครงการ วิธีการดำเนินกิจกรรม ภายใต้กรอบวัตถุประสงค์
- ๒.๒ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” ตกลงความร่วมมือ ให้คำปรึกษา คำแนะนำ เกี่ยวกับขอบเขตวิธีการดำเนินงาน และให้ความร่วมมือคัดเลือกบุคลากรและเยาวชนจากสถานศึกษา เข้าร่วมกิจกรรม ในโครงการฯ
- ๒.๓ “กรมหม่อนไหม” ตกลงให้การสนับสนุนองค์ความรู้ทางภูมิปัญญาด้านหม่อนไหม และการเชื่อมโยงเครือข่ายระหว่างบุคลากรและเยาวชนในหน่วยงานการศึกษา กับเกษตรกรผู้ทอผ้าหัตถกรรม สนับสนุนการพัฒนาตลาดสายผ้าและต่อยอดผลิตภัณฑ์ผ้าไทยไปยังกลุ่มเกษตรกรผู้ทอผ้าหัตถกรรม
- ๒.๔ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” ตกลงในการสนับสนุนโครงการและกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาด้านหม่อนไหม เพื่อสนับสนุน องค์ความรู้ ทักษะ และกระบวนการผลิตสินค้าหัตถกรรม ที่จะสามารถนำไปต่อยอดในการศึกษาให้แก่ บุคลากรและเยาวชน ในหน่วยงานการศึกษา ร่วมกับ “กรมหม่อนไหม”
- ๒.๕ “กรมหม่อนไหม” และ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” ตกลงจะสนับสนุนวัสดุ อุปกรณ์ และสถานที่ดำเนินกิจกรรม พร้อมทั้งนำเสนอกิจกรรมที่มีความพร้อมหรือผลงานวิจัยที่มีประโยชน์ต่อเกษตรกร เพื่อขอความเห็นชอบและขอรับการสนับสนุนจากหน่วยงานทั้งสองฝ่ายเป็นกรณีๆ ไป
- ๒.๖ “กรมหม่อนไหม” และ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” ตกลงร่วมดำเนินการอื่นใดตามที่ทั้งสองฝ่ายได้เห็นชอบร่วมกัน เพื่อให้การดำเนินงานภายใต้บันทึกความร่วมมือนี้บรรลุผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์และเป้าหมาย

ข้อ ๓ การรักษาข้อมูลที่เป็นความลับ

“กรมหม่อนไหม” และ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” จะร่วมพิจารณาและกำหนดลักษณะข้อมูลซึ่งเป็นการลับ โดยการเปิดเผยข้อมูลดังกล่าวจะต้องได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากทั้งสองฝ่ายที่สามารถที่จะนำผลงานด้านการดำเนินการ ดำเนินงาน หรืองานวิจัยภายใต้โครงการ ไปเผยแพร่ในหลักสูตรการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องได้ เว้นแต่จะตกลงเป็นอย่างอื่นเป็นรายโครงการ

ข้อ ๔ การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและผลการดำเนินกิจกรรมภายใต้ข้อตกลงความร่วมมือ

ทั้งสองฝ่ายสามารถประชาสัมพันธ์เผยแพร่ โฆษณา หรือให้ข่าวสารเกี่ยวกับการดำเนินงาน หรือผลของการดำเนินงานภายใต้บันทึกข้อตกลงฉบับนี้ โดยจะต้องมีการแจ้งให้หน่วยงานทั้งสองฝ่ายทราบ

ข้อ ๕ สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาและการใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

กรรมสิทธิ์/สิทธิในข้อมูลหรือผลงานวิจัยที่เกิดขึ้นจากการทำวิจัย การส่งเสริม และการพัฒนาที่ได้รับ การสนับสนุนจาก “กรมหม่อนไหม” และ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” ภายใต้ขอบเขต ความร่วมมือนี้ ให้ถือเป็นกรรมสิทธิ์ร่วมกันระหว่าง “กรมหม่อนไหม” และ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” โดยทั้งสองฝ่ายสามารถที่จะนำผลงานด้านการดำเนินงานหรืองานวิจัยภายใต้โครงการ ไป เผยแพร่หรือนำไปใช้ในหลักสูตรการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องได้ เว้นแต่จะตกลงกันเป็นอย่างอื่นเป็น รายโครงการ (ไม่มีสัดส่วนการแบ่งปันผลประโยชน์)

ข้อ ๖ ระยะเวลาของความร่วมมือ


บันทึกข้อตกลงนี้มีผลบังคับใช้นับตั้งแต่วันที่ลงนามเป็นต้นไป โดยมีกำหนดระยะเวลา ๕ (ห้า) ปี นับตั้งแต่วันที่ลงนาม เว้นแต่มีการยุติข้อตกลงด้วยความยินยอมทั้งสองฝ่าย หรือมีการขยายระยะเวลาความ ร่วมมือให้กระทำได้โดยความเห็นชอบของทั้งสองฝ่าย

ทั้งสองฝ่ายมีสิทธิบอกเลิกบันทึกข้อตกลงนี้ โดยทำหนังสือเป็นลายลักษณ์อักษร แจ้งแก่อีกฝ่ายหนึ่ง ทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๔๐ (เก้าสิบ) วัน จึงจะมีสิทธิบอกเลิกบันทึกข้อตกลงได้

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้ทำขึ้นไว้สองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน ทั้งสองฝ่ายได้อ่านและ เข้าใจข้อตกลงฉบับนี้โดยตลอดแล้ว เห็นว่าถูกต้องตรงตามความประสงค์ทุกประการ จึงได้ลงลายมือชื่อและ ประทับตรา(ถ้ามี) ไว้เป็นหลักฐานต่อหน้าพยานสำคัญโดย “กรมหม่อนไหม” เก็บไว้ฉบับหนึ่ง และ “มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร” เก็บไว้ฝ่ายละฉบับ

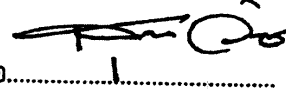
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กรมหม่อนไหม

ลงชื่อ.....

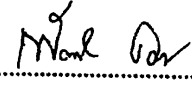
(รศ. สุภัทรา โกไศยกานนท์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ลงชื่อ.....

(นางสุดารัตน์ วิชกรุต เหล่าวิชา)

อธิบดีกรมหม่อนไหม

ลงชื่อ.....

(ผศ. เพ็ญฟ้า เมฆเกรียงไกร)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

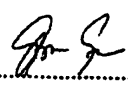
(พยาน)

ลงชื่อ.....

(นายวสันต์ นุ้ยภิรมย์)

รองอธิบดีกรมหม่อนไหม

(พยาน)

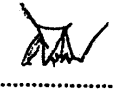
ลงชื่อ.....

(ผศ. อาภาพรรณ ยูเหล็ก)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ

และออกแบบแฟชั่น

(พยาน)

ลงชื่อ.....

(นางสาวศิริพร บุญชู)

ผู้อำนวยการสำนักอนุรักษ์

และตรวจสอบมาตรฐานหม่อนไหม

(พยาน)

ภาคผนวก ฉ

คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

กรรมการที่ปรึกษา

- | | |
|--|------------------|
| 1. อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
รองศาสตราจารย์สุภัทรา โกไศยกานนท์ | ประธานกรรมการ |
| 2. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เฟื่องฟ้า เมฆเกรียงไกร | รองประธานกรรมการ |
| 3. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
นายมนตรี รัตน์วิจิตร | กรรมการ |
| 4. คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล | กรรมการ |

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. รองศาสตราจารย์นवलแข ปาลิวนิช | ผู้ทรงคุณวุฒิคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ และ
อาจารย์ประจำหลักสูตรคหกรรมศาสตร์มหาบัณฑิต
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ |
| 2. คุณประดิษฐ์ รัตน์วิจิตรศิลป์ | รองผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ |
| 3. คุณสมพร สุนทรธำรง | รองผู้อำนวยการสถาบันบุนกะแพชั่น |

กรรมการดำเนินงาน

- | | |
|---|---------------------|
| 1. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
นางสาวนิอร ดาวเจริญพร | ประธานกรรมการ |
| 2. หัวหน้าสาขา
นางสาวเกศทิพย์ กรี่เงิน | รองประธานกรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิริภรณ์ ชวเลขยางกูร | กรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุฑาทิพ รัตน์ะนราพันธ์ | กรรมการ |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสาวลักษณ์ คงคาอุยฉาย | กรรมการ |
| 6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรัทธา แข่งเพ็ญแข | กรรมการ |
| 7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลักขณา จาตกานนท์ | กรรมการ |
| 8. นางสาวกฤตพร ชูแสง | กรรมการ |
| 9. นางสาวอชชา หัตยานานนท์ | กรรมการ |
| 10. นางสาวประพาฬภรณ์ ธีรมงคล | กรรมการ |
| 11. นางสาวมัลลิกา จงจิตต์ | กรรมการ |
| 12. นางสาวไตรธิกา พิษิตเดช | กรรมการ |
| 13. นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว | กรรมการ |
| 14. นางสาวสรรรชนี เต็มเปี่ยม | กรรมการ |
| 15. งานหลักสูตร
นางสาวณิชาภรณ์ กลัปดี | กรรมการและเลขานุการ |